

Frida ardina

44110010108

Ilmu Komunikasi

PRODUKSI PESAN DAN MAKNA DALAM TARI SERIMPI YOGYAKARTA

88 Halaman + 21 Buku + 8 Artikel + 11 Gambar

ABSTRAK

Tari Tradisional sebagai suatu kebudayaan yang harus dilestarikan oleh masyarakat Indonesia pada umumnya. Tari Serimpi merupakan salah satu Tari Tradisional yang berasal dari keraton Yogyakarta. Tarian ini sangat adiluhung sehingga disebut sebagai pusaka keraton dan tarian ini mengandung makna dan pesan dalam setiap gerakannya. Mengangkat tema yang belum begitu banyak digarap yaitu tentang gerakan sebuah tari dengan mengambil makna dan pesan komunikasi didalamnya, disini secara tidak langsung juga menyindir masyarakat agar bisa melestarikan budaya Indonesia teruatam Tari – Tari Tradisional.

Gerak tubuh, ekspresi wajah, busana merupakan komunikasi non verbal. Komunikasi non verbal adalah kemampuan isyarat gerak tubuh, sikap dan sebagainya yang memungkinkan seseorang berkomunikasi tanpa menggunakan kata-kata. Seni Tari adalah gerakan ritmis yang dilakukan seseorang lalu diperhalus dengan keindahan.

Penelitian ini bersifat interpretatif dengan kualitatif. Metode interpretatif adalah jenis penelitian yang mencari makna sedangkan data kualitatif (data yang tidak terdiri atas angka – angka) melainkan berupa pesan – pesan melalui teks atau tulisan. Metode penelitian yang digunakan peneliti dalam meneliti Produksi Pesan dan Makna dalam Tari Serimpi Yogyakarta adalah semiotika. Semiotika adalah suatu ilmu atau metode analisis yang mengkaji tentang tanda. Peneliti menggunakan analisis metode Charles Sanders Peirce. Dengan menggunakan triangle of meaning dari Charles Sanders Pierce, peneliti ingin mencari tahu bagaimana Pesan dan Makna dipresentasikan didalam Tarian ini.

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh bahwa ada beberapa gerakan – gerakan yang mengandung makna, yang bisa dikaitkan dengan ilmu komunikasi yaitu gesture tubuh yang melambangkan komunikasi terhadap orang yang melihatnya. Dalam sebuah tarian pasti mengandung pesan didalamnya tetapi tidak semua gerakan bermakna.