

***Books Martial Technique Bekasi  
“Maen Pukul Betawi”***

*Written accountability  
Department of Product Design – Graphic Design & Multimedia  
Mercu Buana University Jakarta, 2014*

By : Achmad Maulana

***ABSTRACT***

*The emergence of various types of martial arts outside, make the martial arts of domestic increasingly less desirable, plus martial arts from abroad provide facilities which convenient, and supported by various media publications. So that makes people interested in learning martial arts study from abroad. It is different from martial arts in domestic namely martial Bekasi, because it only uses the facilities sober, and the absence of media - media that can assist in teaching the martial art of Bekasi. With conditions like that then takes the media information that can assist in provide teaching about martial arts technique Bekasi, the media is needed namely book. The book will provide information about martial techniques Bekasi, that will facilitate the teaching process.*

*Books Martial Technique Bekasi constitute a visual form that provides information about what is contained in the Martial Bekasi. Books martial Technique Bekasi in the design process through the observation of historical values, movement Bekasi, and characteristics that exist in Betawi culture. Observations carried out in order to create the proper books and good in providing information, and allows the reader to find out information.*

*Visualization techniques with pop art styling used as medium of illustration in Books Martial Technique Bekasi. The book pop art styling with visualization is aimed at creating a modern atmosphere, and can be an attraction to the public.*

***Keyword : Book, Martial Techniques Bekasi, Betawi culture, Pop Art.***

MERCU BUANA

# **BUKU TEKNIK BELADIRI BEKSI “Maen Pukul Betawi”**

Pertanggung jawaban Tertulis  
Program Studi Desain Produk – Grafis & Multimedia  
Universitas Mercu Buana Jakarta, 2014

Oleh : Achmad Maulana

## **ABSTRAK**

Munculnya berbagai macam jenis ilmu beladiri dari luar, membuat seni beladiri dari dalam negeri semakin kurang diminati, ditambah lagi ilmu beladiri dari luar negeri memberikan fasilitas – fasilitas yang nyaman, serta didukung oleh berbagai media publikasi. Sehingga membuat orang tertarik dalam mempelajari ilmu beladiri dari luar negeri. Hal ini berbeda dengan seni beladiri di dalam negeri yaitu beladiri Beksi, karena hanya menggunakan fasilitas – fasilitas seadanya, dan tidak adanya media – media yang dapat membantu dalam mengajarkan seni beladiri Beksi. Dengan kondisi seperti itu maka dibutuhkan media informasi yang dapat membantu dalam memberikan pengajaran tentang Teknik Beladiri Beksi, media yang dibutuhkan yaitu buku. Buku tersebut akan memberi informasi tentang Teknik Beladiri Beksi, sehingga akan memudahkan dalam proses pengajarannya.

Buku Teknik Beladiri Beksi merupakan suatu bentuk visual yang memberikan informasi tentang apa yang terkandung dalam Beladiri Beksi. Buku Teknik Beladiri Beksi ini dalam proses perancangannya melalui observasi dari nilai-nilai sejarah, gerakan Beksi, dan karakteristik yang ada dalam kebudayaan betawi. Observasi dilakukan agar dapat menciptakan buku yang tepat dan baik dalam memberikan informasi, dan memudahkan pembaca dalam mengetahui informasi.

Teknik visualisasi dengan pengayaan *pop art* dijadikan sebagai media ilustrasi pada Buku Teknik Beladiri Beksi. Buku tersebut dengan visualisasi pengayaan *pop art* ditujukan untuk menciptakan suasana modern, dan dapat menjadi daya tarik kepada masyarakat.

**Kata Kunci : Buku, Teknik Beladiri BEKSI, Budaya Betawi, *Pop Art*.**