

ABSTRAK

Batik merupakan kain tradisional dari Indonesia yang memiliki banyak motif. Dalam melakukan pengenalan motif batiknya pengguna membuat aplikasi melalui ekstraksi fitur terhadap fitur digital, motif batik dengan membandingkan antara citra batik batik dengan citra template. Fitur yang dihasilkan dalam tahapan ini akan sangat menentukan keakuratan suatu objek ketika dilakukan pengenalan. Data yang digunakan 20 citra batik nitik dan 20 citra batik truntum. *Scale Invariant Feature Transform (SIFT)* merupakan suatu metode yang memberikan fitur-fitur khas dan invarian terhadap berbagai jenis perubahan pada citra. Aplikasi ini secara khusus diuji untuk menemukan kecocokan antara citra batik dengan citra template, dan juga dilakukan perubahan skala dan rotasinya untuk mengetahui jumlah kecocokan yang terdeteksi.

Kata kunci: *Scale Invariant Feature Transform (SIFT)*, *keypoint*, batik.

Xiii+77 halaman, 53 gambar, 7 tabel

Bibliography 6 (2003-2013)



ABSTRACT

Batik is a kind of traditional textile origin from Indonesia that has many designs. In introducing batik designs, the user has made an application through feature extraction toward digital feature of batik design through the comparing between batik image and template image. The features that has been produced in this phase will be decided the accurateness of the object. The data that has been used was 20 images of batik nitik and 20 images of batik truntun. SIFT is a kind of method that gives special features and invariant toward the various changes of images. This application has been tested to find out the harmony between batik image with template image, and make the changes of scale and changes of rotation to know the number of harmony that has been detected.

Keyword: Scale Invariant Feature Transform (SIFT), keypoint, batik.

Xiii+77 page, 53 picture, 7 table

Bibliography 6 (2003-2013)

