

THE DECISION-MAKING OF CAREER AS TRADITIONAL DANCER IN THE EARLY ADULthood

Kinesthesia Rachimawati

ABSTRACT

This study aims to describe thoroughly and deeply about the career decision-making process as a traditional dancer at the beginning of adult individuals. This study used qualitative methods of observation and in-depth interviews on the subject. This research was carried out in different places, according to the place where the subject is doing the career activities. The results showed that both subjects are equally decided to pursue a career as a traditional dancer because of their strong desire. And before deciding on a career as a traditional dancer, two subjects had thought about the consequences that will happen to her decision. None of their parents who advise them to choose a career as a traditional dancer. Both subjects have the talent to dance since childhood, and has been accustomed to be in the dance environment. The level of satisfaction felt both subjects had been satisfied. One subject still want to continue to learn and add to the experience, while the subject again still want to pursue his dreams beyond the traditional career as a dancer.

Keywords: decision making, career, traditional dancer, early adulthood

PENGAMBILAN KEPUTUSAN BERKARIR SEBAGAI PENARI TRADISIONAL PADA MASA DEWASA AWAL

Kinestesia Rachimawati

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan secara menyeluruh dan mendalam mengenai proses pengambilan keputusan berkarir sebagai penari tradisional pada individu dewasa awal. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yaitu dengan observasi dan wawancara secara mendalam terhadap subjek. Penelitian ini dilaksanakan di tempat yang berbeda, sesuai dengan tempat dimana subjek sedang melakukan kegiatan berkarirnya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kedua subjek sama-sama memutuskan untuk berkarir sebagai penari tradisional karena keinginan mereka yang kuat. Dan sebelum memutuskan untuk berkarir sebagai penari tradisional, kedua subjek telah memikirkan konsekuensi yang akan terjadi terhadap keputusannya. Tidak ada satupun dari orang tua mereka yang menyarankan mereka untuk memilih karir sebagai penari tradisional. Kedua subjek memiliki bakat menari sejak kecil, dan sudah terbiasa berada dalam lingkungan seni tari. Tingkat kepuasan yang kedua subjek rasakan sudah merasa puas. Salah satu subjek masih ingin terus belajar dan menambah pengalaman, sedangkan satu subjek lagi masih ingin mengejar mimpi-mimpinya di luar berkarir sebagai penari tradisional.

Kata kunci : Pengambilan Keputusan, karir, penari tradisional, dewasa awal