



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PEMAKNAAN RADIKALISME DALAM FILM

“MATA TERTUTUP”

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Komunikasi
Bidang Studi Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Di susun oleh :

ANNA BUDIATI

44108010062

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2014



**BIDANG STUDI BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Nama : Anna Budiati
NIM : 44108010062
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : Pemaknaan Radikalisme dalam Film Mata Tertutup

Jakarta, Januari 2014

UNIVERSITAS
Mengetahui
MERCU BUANA
Pembimbing Skripsi

(Dicky Andika, S.Sos., M.Si.)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Anna Budiati
NIM : 44108010062
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : Pemaknaan Radikalisme dalam Film Mata Tertutup

Jakarta, Januari 2014

Ketua Sidang :
Drs. Riswandi, M.Si.

(.....)

Penguji Ahli :
Rizki Briandana, S.Sos., M.Comn.

(.....)

Pembimbing :
Dicky Andika, S.Sos., M.Si.

(.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

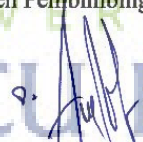
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Anna Budiati
NIM : 44108010062
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : Pemaknaan Radikalisme dalam Film Mata Tertutup

Jakarta, Januari 2014

Disetujui dan Diterima oleh,

Dosen Pembimbing Skripsi



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(Dicky Andika, S.Sos., M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)



(Feni Fasta, S.E., M.Si.)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**


LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Anna Budiati
NIM : 44108010062
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting
Judul Skripsi : Pemaknaan Radikalisme dalam Film Mata Tertutup

Jakarta, Januari 2014

Disetujui dan Diterima oleh,

Dosen Pembimbing Skripsi


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(Dicky Arjika, S. Sos., M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)



(Feni Fasta, S.E., M.Si.)

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadiran ALLAH SWT atas segala rahmat dan karunia yang penulis terima sampai saat ini. Sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan penulisan skripsi ini. Juga Shalawat teriring Salam bagi junjungan Baginda Rasulullah SAW.

Skripsi ini penulis susun untuk melengkapi syarat untuk mendapatkan gelar S-1 sebagai mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana. Dalam penyusunan Skripsi ini, banyak pihak yang telah berkontribusi terhadap penulis untuk menyelesaikan penulisan ini, yaitu kepada :

1. Bapak Dicky Andika, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing yang selalu sabar dan dapat meluangkan waktunya kepada penulis.
2. Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Feni Fasta, S.E., M.Si. selaku Kepala Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Sekretaris Bidang Studi Bapak Afdal M. Putra, M.Si. dan seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah membimbing dan memberikan ilmu kepada penulis selama perkuliahan.
5. Staff Tata Usaha Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana Jakarta, terimakasih pelayanannya.
6. Staff MAARIF Institute Mas Utomo dan Mas Helmi atas bantuan dalam data-data yang diperlukan peneliti.

7. Orang Tua tercinta, Almarhum Bapak Soetrisno dan juga Ibu Painah yang selalu memberikan kasih sayang dan dukungan kepada penulis. Serta Adik tercinta Muhammad Imam Santoso.
8. Bumi, air, udara yang masih menyediakan tempat untuk penulis untuk menikmati hidup.
9. Kawan-kawan seperjuangan Yufi Andini, Eristi Firliani, Hilda Kharisma, Wahyu Pratiwi dan lainnya yang tak bisa peneliti sebutkan satu persatu. Terimakasih atas kebersamaan kalian selama ini.
10. Terima kasih kepada sahabat sepermainan Tri Melati, Edy Gunawan, Ferdy Baehaqi atas bantuannya.
11. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah memberikan pahala yang berlimpah bagi kalian.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu dengan kerendahan hati peneliti menerima kritik serta saran yang bersifat membangun demi hasil yang lebih baik dimasa yang akan datang.

Akhir kata, peneliti berharap dan berdoa semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi peneliti dan para pembaca pada umumnya.

Jakarta, Januari 2014

Anna Budiati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	v
ABSTRAKSI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	7
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1. Manfaat Akademis.....	8
1.4.2. Manfaat Praktis	8
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Komunikasi Massa	9
2.1.1. Pengertian Komunikasi Massa.....	9

2.1.2. Ciri-ciri Komunikasi Massa.....	10
2.1.3. Fungsi Komunikasi Massa.....	11
2.1. Media Massa	9
2.1.1. Pengertian Media Massa	9
2.1.2. Bentuk-bentuk Media Massa	9
2.2. Film.....	12
2.2.1. Pengertian Film.....	12
2.2.2. Fungsi Film.....	14
2.2.3. Jenis Film.....	15
2.2.4. Genre Film.....	16
2.3. Komunikasi dan Pemaknaan.....	19
2.3.1. Makna.....	19
2.4. Radikalisme.....	21
2.4.1. Indikator Radikalisme.....	23
2.4.2. Gerakan Radikalisme.....	25
2.5 Semiotika.....	27
2.5.1. Pengertian Semiotika	27
2.5.2. Teori Semiotika Charles Sanders Peirce.....	29

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Tipe Penelitian.....	32
3.2. Metode Penelitian.....	32
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	34

3.3.1. Data Primer.....	34
3.3.2. Data Sekunder.....	35
3.4. Definisi Konsep.....	35
3.5. Unit Analisis.....	37
3.6. Teknis Analisis Data.....	37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	40
4.2 MAARIF Institute.....	41
4.3 Film Mata Tertutup.....	41
4.4 Sinopsis Film Mata Tertutup.....	45
4.5 Hasil Penelitian dan Hasil Analisis	47
4.5.1 Tabel Analisis Indikator Radikalisme Verbal	48
4.5.2 Tabel Analisis Indikator Radikalisme NonVerbal.....	60
4.6 Pembahasan.....	67

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran	74

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CURRICULUM VITAE



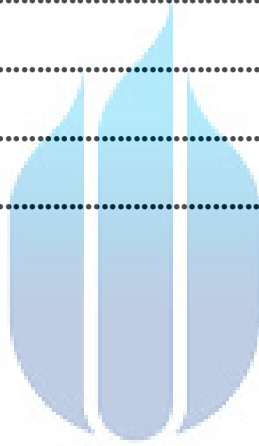
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Sikap Radikal - Perekrutan anggota NII.....	54
Tabel 4.2 Agenda Islami – Mengajak Pengajian atau Perkumpulan.....	56
Tabel 4.3 Gerakan Radikalisme – Menanam kebencian terhadap negara	58
Tabel 4.4 Indikator Radikalisme – Proses Alienasi atau perekrutan yang melibatkan penculikan.....	60
Tabel 4.5 Gerakan Radikalisme – Rapat tertutup proses indoktrinasi .	62
Tabel 4.6 Tindakan Radikal – Menyumbang harta benda untuk NII.....	64
Tabel 4.7 Indikator Radikalisme - berpakaian khas Radikalisme.....	66
Tabel 4.8 Indikator radikalisme – bersikap sinis.....	68
Tabel 4.9 Indikator radikalisme – menyumbang dana.....	69
Tabel 4.10 Indikator radikalisme – Jihadisme	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	54
Gambar 4.2	56
Gambar 4.3	58
Gambar 4.4	60
Gambar 4.5	62
Gambar 4.6	64
Gambar 4.7	66
Gambar 4.8	68
Gambar 4.9	69
Gambar 4.10	71



UNIVERSITAS
MERCU BUANA