

LIVERY DESIGN YAMAHA BYSON MOTORCYCLE WITH THE THEME "pattern and style LOCAL CULTURE"

Written Project Report
Program Study Product Design
Mercu Buana University Jakarta, 2013

By : Rifki M Rizkiana

ABSTRACT

Yamaha Byson is a streetfighter-style motor sport from Yamaha is the first product launched in India by the name of the Yamaha FZ - 16 , and dindonesia first launched in 2010 , Yamaha Byson has an engine capacity of 153 cc , with a carburetor , and have the power 10.1 ps , excess Yamaha Byson ie have a body design that is built like large motors above 250cc , because it Byson motorcycle demand by Indonesian society . Affection of motifs and local forms are now growing more rapidly with a variety of application motif , as applied to the batik slippers , t-shirts , vehicles and even electronic tools such as the batik livery use . Use of livery on motorcycles are as identity and a differentiator , so that could be the identity and livery for the soul of the motorcycle owners , livery owners can show a character of the vehicle , where the vehicle owner backround , and from communities where the vehicle is all information that can be obtained of the livery design . With the rapid development of the printing world today that provide an opportunity for me to help to preserve the Indonesian batik . I realize this form of preservation by means mengeksplorsi classic batik patterns as a basis for creating new batik patterns are more contemporary and modern look , with the addition of graphic elements such as stylized form of weapon that is typical of the region jawabarat Cleaver the media striping, stickers / livery .

Key word: Yamaha Byson, streetfighter, livery

LIVERY DESIGN MOTOR YAMAHA BYSON 2012 DENGAN TEMA “CORAK DAN GAYA BUDAYA LOKAL”

Pertanggungjawaban Tertulis
Program Studi Desain Produk Jurusan Desain Grafis & Multimedia
Universitas Mercu Buana Jakarta, 2013

Oleh : **Rifki M Rizkiana**

ABSTRAK

Yamaha Byson adalah motor sport bergaya streetfighter dari produk Yamaha yang pertama di luncurkan diindia dengan nama Yamaha FZ-16, dan pertama diluncurkan diindonesia pada tahun 2010, Yamaha byson memiliki kapasitas mesin 153 cc, dengan karburator, dan memiliki tenaga 10.1 ps, kelebihan yamaha byson yaitu memiliki desain body yang kekar seperti motor-motor besar diatas 250cc, karena hal itu motor byson diminati oleh masyarakat indonesia.

Kecintaan masyarakat terhadap motif dan bentuk-bentuk lokal sekarang tumbuh semakin pesat dengan diwujudkan beragam jenis pengaplikasian motif batik, seperti batik yang di aplikasikan terhadap sandal, kaos, alat elektronik bahkan kendaraan seperti dalam penggunaan livery batik.

Penggunaan livery pada sepeda motor adalah sebagai identitas dan suatu pembeda, sehingga livery bisa menjadi identitas dan jiwa bagi pemilik sepeda motor, livery bisa menunjukkan sebuah karakter pemilik kendaraan tersebut, dimana background pemilik kendaraan tersebut, dan dari komunitas mana kendaraan tersebut semua informasi itu bisa didapat dari desain livery tersebut.

Dengan pesatnya perkembangan dunia printing saat ini sehingga memberikan peluang kepada saya untuk ikut membantu melestarikan batik Indonesia. Bentuk pelestarian ini saya wujudkan dengan cara mengeksplorasi corak batik klasik sebagai pijakan untuk membuat corak batik baru yang lebih kekinian dan terkesan modern, dengan penambahan elemen grafis seperti stilasi bentuk senjata khas daerah jawabarat yaitu kujang, dalam media stiker striping/livery.

Kata Kunci : Yamaha Byson, streetfighter, livery