

ABSTRAK

Dalam ranah musik, Benyamin Sueb dikenal sebagai sosok cerdas yang mampu menjadikan musik sebagai media yang tak sekedar sebagai hiburan semata, tetapi juga sebagai penyampai pesan bagi pendengarnya. Dalam lirik bernada kritik, Benyamin menyampaikan suaranya yang berkaitan dengan dunia sosial dan politik. Sampai saat ini, Benyamin Sueb dikenal sebagai sosok penghibur sejati bahkan hingga ajal menjemputnya. Benyamin Sueb menjadi figur yang melegenda di kalangan masyarakat Betawi dan menjadikannya sebagai seniman serba bisa.

“Benyamins Days” adalah wujud penghargaan terhadap Alm. Benyamin Sueb atas keberhasilan beliau mempertahankan kebudayaan betawi dan prestasi yang telah dibuatnya. Benyamin’s Days dibuat dengan konsep lebih sederhana dan merakyat sesuai dengan karakter Benyamin itu sendiri yaitu sederhana, selain itu bertujuan untuk mengingat kembali kepada sosok yang telah menjadi legenda di dunia hiburan dengan mengangkat budaya Betawi yang menjadi gaya andalan Alm. Benyamin dalam setiap film ataupun lagu yang beliau ciptaannya.

Dalam *event merchandise* berpengaruh penting dalam berjalannya acara. *Merchandise* digunakan sebagai kenang-kenangan sebuah *event*. “*merchandise* adalah *gimmick* sebuah *event*”. Selain mencari keuntungan dari penjualan tersebut, tentunya pada saat *merchandise* tersebut digunakan akan menjadi promosi juga terhadap *event* itu sendiri. Dimata pembeli, *merchandise* adalah cinderamata yang bisa mereka simpan setelah *event* itu selesai. Diharapkan *event* Benyamin’s days ini mampu mengingat kembali kepada sosok yang telah menjadi legenda di dunia hiburan dengan mengangkat budaya Betawi dan kedepannya bisa membuat *event* Benyamin’s Days dalam skala lebih luas lagi.

Kata kunci : Benyamin Sueb, *Event*, Betawi, Seniman, *Merchandise*

ABSTRACT

In the realm of music, Benjamin Sueb known as intelligent figure who is able to make music as a medium that is not just as mere entertainment, but also as a messenger for the listener. In the lyrics pitched criticism, Benjamin delivering voice related to the social and political world. Until now, Benjamin Sueb known as a true entertainer even until past away. Benjamin Sueb be a legendary figure among the Betawi community and make it a versatile artist.

"Benyamins Days" is a form of respect for Alm. Benjamin Sueb the success he maintains Betawi culture and achievements that have been made. Benjamin's Days are made with simpler concepts and populist accordance with Benjamin's own character that is simple. besides that aim to recall the figure that has become a legend in the world of entertainment to raise Betawi culture that became the mainstay of the late style. Benjamin in every movie or song that his creations.

In the event merchandise important influence in the passage of events. Merchandise used as a memento of an event. "Merchandise is a gimmick event", In addition to seeking profits from the sale, of course, by the time the merchandise is used will be the promotion of the event itself as well. The eyes of the buyer, souvenir merchandise is that they can keep after the event was over. Benjamin's expected event days is able to remember back to the person who has become a legend in the world of entertainment to raise Betawi culture and future events could make Benjamin's Days in a wider scale.

Keywords: Benjamin Sueb, Event, Betawi, Artists, Merchandise