

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN KOMIK KARIKATUR BELADIRI BEKSI

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
Dalam Mencapai Gelar Strata 1 (S1)



Disusun Oleh :

Arif Wibowo

41909010003

Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :

Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

**Program Studi Desain Produk Grafis dan Multimedia
Fakultas Teknik Perencanaan Dan Desain
Universitas Mercu Buana Jakarta**

2014

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas – tugas sebagai persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana desain, jenjang pendidikan strata 1 (S-1). Jurusan Desain Produk Grafis Multimedia. Program Studi Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Komik Karikatur Bela Diri Beksi

Disusun oleh :

Nama : Arif Wibowo

NIM : 41909010003

Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Telah di ajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 24 Juni 2014

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Pembimbing
Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

Jakarta, 24 Juni 2014

Mengetahui,

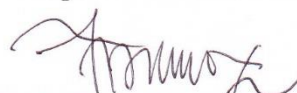
Kordinator Tugas Akhir



Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

Mengetahui,

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Arif Wibowo
 NIM : 41909010003
 Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi penundaan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 24 juni 2014

Yang memberi pernyataan



Arif Wibowo

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis dan anugerah penulis panjatkan kepada Allah S.W.T, yang telah memberikan segala rahmat serta Karunia – Nya sehingga dapat menyelesaikan karya Tugas Akhir dengan lancar sebagai salah satu syarat untuk menempuh ujian Sarjana Fakultas Teknik Sipil di Universitas Mercu Buana. Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Komik Karikatur Bela Diri Bekasi” telah dapat penulis selesaikan tepat pada waktunya berkat dorongan, bimbingan, bantuan, dan doa dari sebagian pihak. Semoga Tugas Akhir ini bermanfaat untuk menambah informasi dan pengetahuan mengenai Tugas Akhir yang merupakan salah satu syarat kelulusan . Namun semua ini tidak akan tercapai tanpa adanya doa dan dukungan yang tidak pernah ada habisnya dari orang-orang yang telah membantu penulis, dengan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam pembuatan laporan ini, diantaranya :

1. Allah S.W.T yang selalu memberikan kesehatan, kepintaran, kemudahan dan memotivasi niat penulis dalam menuntut ilmu pengetahuan sebagai bekal hidup penulis dalam kesempatan yang diberikannya.
2. Ayah dan Ibu, Paiman dan Parinah yang penulis cintai yang telah melahirkan, memberikan kasih sayang tak terhingga, mendidik, dan membesarkan penulis dalam memaknai dan menghadapi kehidupan hingga saat ini. Kiranya ucapan terimakasih tidak cukup bagi mereka. Semoga kelulusan dan keberhasilan penulis dapat memberikan kebanggaan bagi mereka.
3. Kakak penulis Wiyono yang sudah banyak memberikan support dalam bentuk materi maupun bimbingan untuk menjalani kehidupan yang penuh rintangan, kedua adik penulis, Tri Handoko, dan Ryan Catur Prasetyo yang telah memotivasi untuk menjadi lebih baik hingga saat ini. Serta menjadikan penulis sebagai teladan dalam keluarga untuk menjadi lebih baik.

4. Dosen pembimbing, Bapak Zulfikar Sa'ban, S.Pd. yang selalu menyediakan waktunya kapan saja untuk berbagi dan belajar serta selalu memberikan dukungan dan solusi dalam memecahkan disetiap permasalahan yang dihadapi penulis dalam Laporan Tugas Akhir ini.
5. Kepala program studi Desain Produk Universitas Mercubuana, Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds yang sangat ramah, pengertian, dan selalu memberikan motivasi pada penulis dalam berkarya dan belajar.
6. Saudara seperjuangan di jurusan Desain Produk angkatan 2009 Universitas Mercubuana yaitu Agung Beri, Alfian PT, Untung Prasetyo, Salman, Saipul Amri, Arif Indirman, Wiwid, Ray, Arbi Ramdhan, penulis banyak terima kasih yang sebesar – besarnya atas bantuan kalian di semua kesempatan dalam perancangan Tugas akhir, semoga kalian sukses.
7. Kepada Ranti utami yang selalu memberikan support baik dari segi materi dan bimbingan penulisan tugas akhir, serta selalu menemani penulis di setiap kesempatan dalam perancangan tugas akhir ini.
8. Dan pihak-pihak lainnya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu terima kasih yang sebesar - besarnya.

Akhir kata, semoga penulisan Laporan Tugas Akhir ini dapat berguna bagi berbagai pihak yang memerlukan, terutama pada bidang desain buku komik di Indonesia.

Jakarta 24 Juni 2014

Penulis

Arif Wibowo

DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Orisinalitas (State of The Art)	1
C. Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	4
a. Tujuan.....	4
b. Manfaat.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Batasan Masalah.....	5
F. Peluang dan Tantangan Studi	5
a. Peluang Studi.....	5
b. Tantangan Studi dimasa Datang.....	6
G. Relevansi dan Konsekuensi Studi	6
a. Relevansi Studi	6
b. Konsekuensi Studi	7
II. METODOLOGI	
A. Kerangka Berfikir Studi	8
B. Proses Perancangan (Strategi Desain)	9
C. Rincian Proses Perancangan	10

III. DATA PERANCANGAN

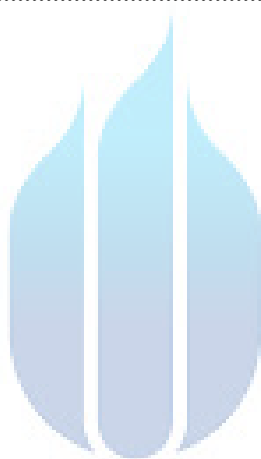
A. Tabel Data Perancangan.....	11
B. Rincian Data Perancangan	13
a. Pengertian Komik.....	13
b. Jenis-jenis Komik.....	14
c. Komik Menurut Genrenya	17
d. Unsur-Unsur Komik	17
e. Pengertian Frame	19
f. Sejarah Komik.....	19
g. Pembuatan Komik	20
h. Peralatan Yang Dibutuhkan	21
i. Jenis-Jenis Kertas	22
j. Pengertian Karikatur	23
C. Objek Referensi dan Inspirasi.....	25

IV. KONSEP PERANCANGAN

A. Ide/Gagasan Perancangan.....	29
a. Ide Desain.....	29
b. Inovasi Desain.....	29
B. Sasaran desain	30
C. Pendekatan Estetis Desain	30
D. Muatan Lokal Dalam Perancangan Karya Desain.....	31
E. Studi Karakter	31
F. Proses Perancangan.....	34
a. Pra Produksi	34
b. Produksi	35
G. Tokoh dan Perwatakan Karakter	38
H. Konsep Lokasi Alur Cerita.....	42
I. Font/Typografi.....	43
J. Konsep Bahasa/Tone.....	44
K. Konsep Tahapan Alur Cerita	45
a. Pra/Awalan.....	45
b. Pasca/Pendalaman.....	46

c. Konflik	48
d. Klimaks.....	49
L. Metode Pengumpulan Data	51
a. Studi Pustaka	51
b. Observasi	51
c. Metode Analisa Data	51
M. Dasar Penetapan Penggayaan Visual	51
N. Sketsa Awal Karakter	52
V. ULASAN KARYA PERANCANGAN	52
A. Jadwal Perancangan Karya Tugas Akhir.....	53
B. Anggaran Biaya.....	54
C. Perancangan Buku Komik	55
a. Cover Buku	55
b. Isi Buku Komik.....	55
D. Media Pendukung Pameran	56
a. Back Drop	56
b. Kartu Nama.....	56
c. Leflat	57
d. Costum	57
e. Bingkai	58
f. X banner	58
g. Stand Movie	59
VI. PAMERAN KARYA TUGAS AKHIR	59
A. Tema Pameran Bersama	60
a. Abstrack	60
b. Tanggal	60
c. Waktu.....	60

d. Tempa.....	60
e. Layout Pameran	60
f. Media Publikasi	61
g. Media Penunjang.....	61
h. Foto Dokumentasi.....	62
i. Komentar Pengunjung.....	63
B. Penutup	66
a. Kesimpulan.....	66
b. Saran	66
C. Daftar Pustaka.....	67
D. Lampiran.....	68



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABLE

Tabel 2.1 Skema Perancangan.....	8
Tabel 2.2 Strategi Desain.....	9
Tabel 2.3 Data Perancangan	11
Tabel 2.4 Tabel Perancangan.....	53
Tabel 2.5 Anggaran Biaya.....	54



Daftar Gambar

Gambar 1.1 Komik Panji Koming “Kenaikan BBM”	2
Gambar 1.2 Komik Panji Koming “Tahun Baru”	2
Gambar 1.3 Komik Sawung Kampret	3
Gambar 1.4 Komik Sawung Kampret	4
Gambar 1.5 Sequential Art (Seni Yang Berurutan)	13
Gambar 1.6 Manual Guide (Panduan Manual)	14
Gambar 1.7 Komik Panji Koming “Pajak”	24
Gambar 1.8 Komik Panji Koming “Krisis Moneter”	25
Gambar 1.9 Komik Si pitung Jagoan Kemayoran.....	26
Gambar 2.1 Komik Sawung Kampret	26
Gambar 2.2 Komik Jakartamu Jakarta Kita	27
Gambar 2.3 Komik Panji Koming	27
Gambar 2.4 Game Mat Goceng.....	28
Gambar 2.5 Remaja Karir	30
Gambar 2.6 Studi Karakter Mat Sani	31
Gambar 2.7 Studi Karakter Rojali.....	32
Gambar 2.8 Studi Karakter Emak Ipeh.....	32
Gambar 2.9 Studi Karakter A Lung	33
Gambar 3.1 Studi Karakter A Hong.....	33
Gambar 3.2 Story Board	34
Gambar 3.3 Sketsa Halaman 10	35
Gambar 3.4 Sketsa Perancangan Layout.....	36
Gambar 3.5 Proses Scan.....	36
Gambar 3.6 Coloring.....	37
Gambar 3.7 Perwatakan Karakter Mat Sani.....	38
Gambar 3.8 Perwatakan Karakter Rojali	39
Gambar 3.9 Perwatakan Karakter Emak Ipeh.....	40
Gambar 4.1 Perwatakan Karakter A Lung	41

Gambar 4.2 Perwatakan Karakter Liong	42
Gambar 4.3 Lokasi Alur Cerita	43
Gambar 4.4 Lokasi Alur Cerita 2.....	43
Gambar 4.5 Sketsa Awal	52
Gambar 4.6 Desain Cover Buku Komik	55
Gambar 4.7 Desain Buku Komik Halaman 18-19	56
Gambar 4.8 Back Drop.....	56
Gambar 4.9 Kartu Nama	55
Gambar 5.1 Lefleat	57
Gambar 5.2 Costume.....	57
Gambar 5.3 Bingkai	58
Gambar 5.4 X banner.....	58
Gambar 5.5 Stand Movie	59
Gambar 5.6 Layout Pameran.....	60
Gambar 5.7 Media Publikasi.....	61
Gambar 5.8 Media Penunjang.....	61
Gambar 5.9 Foto Dokumentasi 1	62
Gambar 6.1 Foto Dokumentasi 2	62
Gambar 6.2 Komentar Pengunjung 1	63
Gambar 6.3 Komentar Pengunjung 2	64
Gambar 6.4 Komentar Pengunjung 3	65
Gambar 6.5 Kartu Assistensi.....	68