

TUGAS AKHIR
DESAIN PRODUK
dekedibOX *Bed*

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Destri Andesan
NIM 41910010037
Desain Produk

Dosen Pembimbing :
Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Destri Andesan

NIM : 41910010037

Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar Sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 4 Juli 2014

Yang memberikan pernyataan,



Destri Andesan



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2013/2014

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata Satu (S1). Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : DESAIN PRODUK dekedi BOX BED

Disusun Oleh :

Nama : Destri Andesan

NIM : 41910010037

Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang Sarjana pada tanggal 25 Juni 2014.

Pembimbing,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji serta syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Desain Produk dekedibox Bed”. Penulisan Laporan Tugas Akhir ini merupakan syarat untuk mencapai gelar Sarjana Strata satu (S1) pada program studi Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna, karena tidak menutup kemungkinan di dalamnya masih terdapat berbagai kekurangan dan kelemahan, hal ini disebabkan pengetahuan dan pengalaman penulis yang masih terbatas.

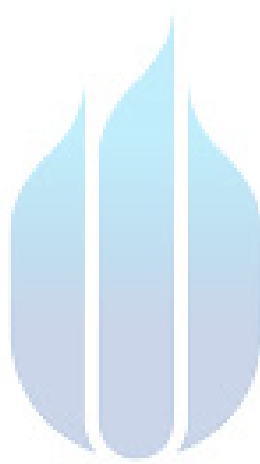
Namun demikian berkat adanya bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, akhirnya Laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Ir. Edy Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain.
2. Hady Soedarwanto, ST., M.Ds, selaku Ketua Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.
3. Zulfikar Sa’ban, S.Pd, M.Ds, selaku Koordinator Tugas Akhir Desain Produk, Universitas Mercu Buana.
4. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah banyak memberikan nasehat sehingga Penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
5. Orangtua dan keluarga yang telah membantu secara doa, materi dan semangat.
6. PT Dimensi Ruang Megah yang telah membantu dalam produksi dekedibox dengan sangat baik dan fokus dalam pengerjaannya.
7. Teman-teman Tugas Akhir satu kelompok dekedibox yaitu Shindy dan Shilke yang sudah mau bekerja keras dalam kerjasama melaksanakan Tugas Akhir ini baik mencari data, survey, pameran serta semangat juang yang tinggi.
8. Dan teman-teman Desain Produk 2010 yang selalu kompak dalam mengerjakan Tugas Akhir terutama Pameran Tugas Akhir.

Semoga Allah S.W.T memberikan balasan terbaik untuk amal ibadah yang telah diberikan. Pada akhirnya penulis berharap semoga tulisan ini dapat memberikan manfaat bagi semua pembaca terutama penulis sendiri.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan semoga amal baik yang telah diberikan untuk kepentingan penulis dalam penyusunan laporan ini agar mendapat imbalan serta pahala yang setimpal dari Allah SWT.

Jakarta, 4 Juli 2014



Destri Andesan

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

COVER	
HALAMAN PERNYATAAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
ABSTRAK	
ABSTRACT	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
B. Orisinalitas (<i>State of The Art</i>)	2
C. Tujuan dan Manfaat Perancangan	2
1. Tujuan Perancangan	2
2. Manfaat Perancangan.....	3
D. Peluang dan Tantangan Studi	4
1. Peluang Studi	4
2. Tantangan Studi	4
E. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	5
II. METODOLOGI	6
A. Kerangka Berfikir Studi	6
B. Proses Perancangan (Strategi Desain)	7
1. Strategi Desain	7
2. Rincian Proses Perancangan	8
III. DATA PERANCANGAN.....	11
A. Tabel Data Perancangan	11
1. Data Objek Perancangan	11
2. Data Teknis Perancangan	11
B. Rincian Data Perancangan.....	12
1. Data Objek Perancangan.....	12
2. Data Teknis Perancangan.....	18
IV. KONSEP PERANCANGAN.....	28
A. Ide/Gagasan Perancangan.....	28
1. Ide Desain	28
2. Inovasi Desain	29
B. Sasaran Desain.....	30
C. Pendekatan Estetis Desain.....	30
D. Muatan Lokal dalam Perancangan Karya Desain	32

V.	ULASAN KARYA PERANCANGAN.....	33
	- Rincian Anggaran Biaya	51
VI.	PAMERAN KARYA TUGAS AKHIR.....	54
	A. Tema Pameran Bersama	54
	B. Waktu dan Tempat Pelaksanaan Pameran.....	54
	C. Layout Pameran.....	54
	D. Media Publikasi Pameran	55
	E. Media Penunjang Pameran	56
	F. Foto Dokumentasi Pameran.....	63
	KEPUSTAKAAN	70
	LAMPIRAN	71



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Data Perancangan	11
Tabel 3.2 Tabel Teknik Perancangan	11
Tabel 5.1 Tabel Rincian Anggaran Biaya Karya Utama Tugas Akhir.....	51
Tabel 5.2 Tabel Rincian Anggaran Biaya Pameran	52



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berfikir Studi.....	6
Gambar 2.2 Bagan Alur Proses Perancangan	7
Gambar 3.1 Kumpulan Referensi Desain Mebel.....	12
Gambar 3.2 Standarisasi Ukuran <i>Human Dimension</i>	13
Gambar 3.3 Standarisasi Ukuran <i>Human Dimension</i>	13
Gambar 3.4 Standarisasi Ukuran <i>Human Dimension</i>	15
Gambar 3.5 Objek Referensi dan Inspirasi dari Produk <i>Boxetti</i>	15
Gambar 3.6 Objek Referensi dan Inspirasi dari <i>Kenchikukagu Foldable Rooms</i>	16
Gambar 3.7 Objek Referensi dan Inspirasi dari <i>Kenchikukagu Foldable Rooms</i>	16
Gambar 3.8 Objek Referensi dan Inspirasi dari <i>Kenchikukagu Foldable Rooms</i>	16
Gambar 3.9 Objek Referensi dan Inspirasi dari <i>Kenchikukagu Foldable Rooms</i>	17
Gambar 3.10 Objek Referensi dan Inspirasi dari <i>Kenchikukagu Foldable Rooms</i>	17
Gambar 3.11 Objek Referensi dan Inspirasi dari <i>CLEI-LETTI A SCOMPARSA MILANO</i>	17
Gambar 3.12 Teknik Gambar Isometrik	18
Gambar 3.13 Plywood.....	18
Gambar 3.14 MDF.....	20
Gambar 3.15 Besi <i>Hollow</i>	21
Gambar 3.16 <i>Taco Sheet</i>	22
Gambar 3.17 <i>Taco Sheet</i>	23
Gambar 3.18 Engsel Sendok	24
Gambar 3.19 Engsel Hidrolik	25
Gambar 3.20 Roda <i>Rhombus Nylon</i> Mati.....	25
Gambar 3.21 Busa <i>Rebonded</i>	26
Gambar 3.22 Engsel <i>Pivot</i>	27
Gambar 4.1 dekedibox <i>Bed</i> saat tertutup.....	29
Gambar 4.2 dekedibox <i>Bed</i> saat terbuka	29
Gambar 4.3 Eksplorasi bentuk tempat tidur yang sudah ada.....	30
Gambar 4.4 Eksplorasi warna	31
Gambar 4.5 Pengaplikasian Warna pada Desain Mebel.....	31
Gambar 4.6 Warna yang terpilih	32
Gambar 5.1 Sketsa Konsep Awal	33

Gambar 5.2 Sketsa Sistem Lipat Tempat Tidur.....	34
Gambar 5.3 Sketsa Konsep Awal yang terpilih	35
Gambar 5.4 Referensi Bentuk	35
Gambar 5.5 Kumpulan referensi	36
Gambar 5.6 Sketsa Alternatif	36
Gambar 5.7 Sketsa Alternatif	37
Gambar 5.8 Sketsa Final.....	37
Gambar 5.9 Ekspolasi Warna.....	38
Gambar 5.10 Warna yang terpilih.....	38
Gambar 5.11 Ukuran Detail Sketsa Final	39
Gambar 5.12 Sketsa Final yang sudah diberi warna.....	40
Gambar 5.13 Penjelasan Fungsi Kabinet dan Meja kecil	40
Gambar 5.14 Plywood.....	41
Gambar 5.15 MDF.....	41
Gambar 5.16 Besi <i>Hollow</i>	41
Gambar 5.17 Busa <i>Rebonded</i>	42
Gambar 5.18 <i>Taco Sheet</i>	42
Gambar 5.19 Engsel Sendok	42
Gambar 5.20 Engsel Hidrolik	43
Gambar 5.21 Engsel <i>Pivot</i>	43
Gambar 5.22 Roda <i>Rhombus Nylon</i> mati.....	43
Gambar 5.23 Tali <i>Sling</i> Baja.....	44
Gambar 5.24 Kerangka lemari bagian kepala.....	45
Gambar 5.25 Kerangka lemari bagian kaki.....	45
Gambar 5.26 Kerangka lemari dan kerangka besi disatukan kondisi terbuka.....	46
Gambar 5.27 Kerangka lemari dan kerangka besi disatukan kondisi terlipat.....	46
Gambar 5.28 Kerangka lemari dan kerangka besi disatukan kondisi tertutup	47
Gambar 5.29 Pemasangan Plywood pada kerangka besi.....	47
Gambar 5.30 Pemasangan <i>taco sheet</i>	48
Gambar 5.31 dekedibox <i>Bed</i> keadaan tertutup dari depan dan samping.....	49
Gambar 5.32 dekedibox <i>Bed</i> keadaan terbuka dari samping	49
Gambar 5.33 Keadaan pintu lemari terbuka dan kabinet.....	50
Gambar 5.34 dekedibox <i>Bed</i> keadaan tertutup dari posisi depan	50

Gambar 6.1 Denah Pameran Gedung Tower lt. 1	54
Gambar 6.2 Poster dan X-Banner	55
Gambar 6.3 Spanduk	55
Gambar 6.4 Panel Pameran untuk Kelompok.....	56
Gambar 6.5 Panel dekedibox <i>Bed</i>	57
Gambar 6.6 Panel dekedibox <i>Bed</i>	58
Gambar 6.7 Panel dekedibox <i>Bed</i>	59
Gambar 6.8 <i>Booklet</i> dekedibox.....	59
Gambar 6.9 <i>Booklet</i> digital dekedibox.....	60
Gambar 6.10 T-Shirt dekedibox.....	60
Gambar 6.11 Buku Tamu dekedibox	61
Gambar 6.12 Kartu Nama dekedibox	61
Gambar 6.13 <i>Flyer</i> dekedibox	62
Gambar 6.14 <i>Cutting Stiker</i> Logo dekedibox.....	63
Gambar 6.15 Persiapan pameran dekedibox.....	63
Gambar 6.16 Suasana Pameran di Gedung Tower Lt.1, Univ. Mercu Buana.....	64
Gambar 6.17 Suasana Pameran di Gedung Tower Lt.1, Univ. Mercu Buana.....	65
Gambar 6.18 Suasana Pameran di Gedung Tower Lt.1, Univ. Mercu Buana.....	66
Gambar 6.19 <i>Display</i> pameran di Grand Indonesia Mall.....	66
Gambar 6.20 Suasana pameran di Grand Indonesia Mall.....	67
Gambar 6.21 Foto bersama dengan Pak Arisetyanto Nugroho, Dr, MM	68
Gambar 6.22 Suasana pengunjung melihat dekedibox.....	68
Gambar 6.23 Suasana pengunjung melihat dekedibox.....	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi Komentar Pengunjung.....	
Lampiran 2 Kartu Asistensi	

