

LAPORAN TUGAS AKHIR

Pembuatan Film Pendek

“Passing note”

**Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat dalam Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S1)**



Oleh:
Denil Erfendi
NIM 4910010137

Program Studi Desain Produk

Dosen Pembimbing:

Ady Santoso, S.Ikom

**FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2014

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
Semester: Genap	LEMBAR PERNYATAAN	Tahun Akademik: 2013/2014

Yang bertanda tangan di bawah ini:

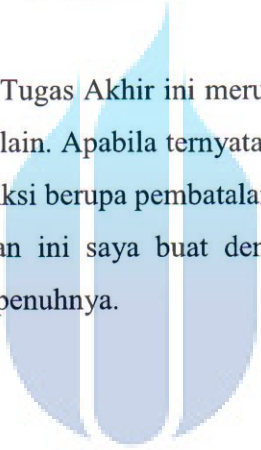
Nama : Denil Erfendi
 Nomor Induk Mahasiswa : 41910010137
 Jurusan/ Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 20 Juni 2014

Yang memberikan pernyataan,


 UNIVERSITAS
 MERCU BUANA

 Denil Erfendi

 MERCU BUANA	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
Semester: Genap	LEMBAR PENGESAHAN	Tahun Akademik: 2013/2014

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Sarjana Strata Satu (S1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Film Pendek “*Passing note*”

Disusun Oleh

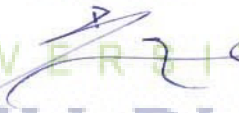
Nama : Denil Erfendi

NIM : 41910010137

Jurusan/ Program Studi: Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 26 Juni 2014.

Pembimbing,


 UNIVERSITAS
 MERCU BUANA
Ady Santoso, S.Ikom.

Jakarta, 26 Juni 2014

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan perkuliahan jenjang pendidikan Strata Satu (S1). Tugas Akhir ini penulis angkat judul **“PEMBUATAN FILM PENDEK *PASSING NOTE*.”**

Penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan laporan ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si, selaku Ketua Program Studi Desain Produk Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Hady Soedarwanto, S.T. M.Ds, selaku Kaprodi Desain Produk Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Zulfikar Sa'baan, S.Pd, M.Ds, selaku Sekprodi Desain Produk Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Adi Santoso, S.Ikom, selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar membimbing penulis dalam memproduksi film pendek dan dalam penyusunan laporan ini.
5. Seluruh pengajar dan staf di Universitas Mercu Buana yang selama ini telah memberikan ilmu dan bimbingannya selama perkuliahan.

6. Keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan dan semangat baik moril maupun materil yang sangat berarti sehingga Tugas Akhir ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
7. Seseorang yang spesial yang dengan kesabaran dan kasih sayang selalu mendukung penulis selama mengerjakan Tugas Akhir ini.
8. Teman-teman angkatan 2010 Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari bahwa pelaksanaan serta penulisan Laporan Tugas Akhir ini masih belum sempurna, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih kepada semua pihak dan semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 26 Juni 2014

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Denil Erfendi

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv

I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
1. Judul Perancangan	1
2. Latar Belakang	1
3. Solusi Desain	2
4. Perwujudan Karya Desain	2
5. Muatan Produk	2
B. Orisinalitas (<i>State of The Art</i>)	3
C. Tujuan dan Manfaat Perancangan	5
1. Tujuan Perancangan	5
2. Manfaat perancangan	5
D. Peluang dan Tantangan Studi	6
1. Peluang Studi	6
2. Tantangan Studi	6
E. Relevansi dan Konsekuensi Studi	7
II. METODOLOGI	8
A. Kerangka Berpikir Studi	8
B. Proses Perancangan	11
1. Strategi Desain	11
2. Rincian Proses Perancangan	11
III. DATA PERANCANGAN	28
A. Tabel Data Perancangan	28
1. Data Objek Perancangan	29
2. Data Teknis Perancangan	30
B. Objek Referensi dan Inspirasi	31
C. Rincian Data Perancangan	37
IV. KONSEP PERANCANGAN	49
A. Ide Perancangan	49
1. Ide Desain	50

2. Inovasi Desain	50
B. Sasaran Desain	51
C. Pendekatan Estetis Desain.....	51
1. Konsep <i>Audio</i>	52
2. Konsep <i>Video</i>	53
3. Konsep <i>Editing</i>	54
V. ULASAN KARYA PERANCANGAN	55
A. Deskripsi Karya Film Pendek “ <i>Passing note</i> ”	55
1. Skenario.....	55
2. <i>Storyboard</i>	60
3. <i>Wardrobe</i>	82
4. Lokasi <i>Shooting</i>	91
5. Property dan Artistik	93
6. <i>Soundtrack</i>	95
7. <i>Scene Capture</i>	97
B. Spesifikasi Teknis Karya.....	118
C. Strategi Pemasaran dan Distribusi Karya.....	119
VI. PAMERAN KARYA TUGAS AKHIR.....	125
A. Tema Pameran Bersama.....	125
B. Waktu Dan Tempat Pelaksanaan Pameran.....	125
C. <i>Layout</i> Pameran.....	126
D. Stand Pameran.....	126
E. Media Publikasi Pameran	138
F. Media Penunjang Pameran	142
VII. KESIMPULAN DAN SARAN	144
A. Kesimpulan	144
B. Saran.....	145
KEPUSTAKAAN	146
LAMPIRAN.....	147

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Beberapa tampilan <i>screenshot scene</i> “ <i>Now is Good</i> ”	3
Gambar 2 Beberapa <i>scene</i> film pendek “ <i>The Library</i> ”	4
Gambar 3 Kerangka Berpikir Studi.....	8
Gambar 4 Strategi Desain	11
Gambar 5 Proses pembuatan konsep.....	14
Gambar 6 Pendiskusian Konsep	15
Gambar 7 Pembuatan <i>Treatment</i>	15
Gambar 8 Proses Pembuatan <i>Treatment</i>	16
Gambar 9 Pembuatan Skenario	16
Gambar 10 Proses Pengerjaan <i>Skenario</i>	17
Gambar 11 Proses Pembuatan <i>Storyboard</i>	17
Gambar 12 Pembuatan <i>Storyboard</i>	18
Gambar 13 Penentuan Lokasi <i>Shooting Reading Room</i>	18
Gambar 14 Penentuan Lokasi <i>Wishing Tree</i>	19
Gambar 15 Penentuan Lokasi Kuburan	20
Gambar 16 Proses Penentuan dan Pengerjaan Artistik	20
Gambar 17 Pengerjaan Artistik.....	21
Gambar 18 Proses Penentuan <i>Property</i>	21
Gambar 19 Proses Penentuan <i>Wardrobe</i> Aktor	22
Gambar 20 Proses Penentuan <i>Wardrobe</i> Artis	22
Gambar 21 Proses <i>Reading</i>	23
Gambar 22 Proses Pengambilan Video.....	23
Gambar 23 Pengambilan Video	24
Gambar 24 Proses <i>Editing</i> Video.....	24
Gambar 25 Proses <i>Editing</i> <i>Soundtrack</i>	25
Gambar 26 Proses Pengisian <i>Audio</i> Ilustrasi	26
Gambar 27 Proses Rekaman <i>Soundtrack</i>	26
Gambar 28 Referensi Diary	31
Gambar 29 Pohon Harapan di Beberapa Belahan Dunia	32
Gambar 30 Poster Film <i>Now is Good</i>	33
Gambar 31 Poster Film <i>The Fault in Our Stars</i>	34
Gambar 32 Poster Film <i>My Sassy Girl</i>	35
Gambar 33 Poster Film <i>The Library</i>	36
Gambar 34 <i>Treatment</i> Cerita I	39
Gambar 35 <i>Treatment</i> Cerita II.....	40
Gambar 36 Sketsa <i>Wardrobe</i> Aktor I.....	41
Gambar 37 Sketsa <i>Wardrobe</i> Aktor II.....	41
Gambar 38 Sketsa <i>Wardrobe</i> Aktor III	42
Gambar 39 Sketsa <i>Wardrobe</i> Actress I	42

Gambar 40 <i>Wardrobe Actress II</i>	43
Gambar 41 <i>Wardrobe Actres III</i>	43
Gambar 42 <i>Sketsa Actress Wardrobe and Property</i>	44
Gambar 43 <i>Sketsa Note dan Diary</i>	44
Gambar 44 <i>Sketsa Sepeda</i>	45
Gambar 45 <i>Sketsa Wishing Tree</i>	45
Gambar 46 <i>Sketsa Soundtrack Cintaimu dari Surga</i>	47
Gambar 47 <i>Sketsa Soundtrack Ow Love</i>	48
Gambar 48 <i>Beberapa capture Angle video dengan nuansa artistik</i>	51
Gambar 49 <i>Storyboard Scene 1</i>	60
Gambar 50 <i>Storyboard Scene 2</i>	61
Gambar 51 <i>Storyboard Scene 3</i>	62
Gambar 52 <i>Storyboard Scene 3</i>	63
Gambar 53 <i>Storyboard Scene 4</i>	64
Gambar 54 <i>Storyboard Scene 5</i>	65
Gambar 55 <i>Storyboard Scene 6</i>	66
Gambar 56 <i>Storyboard Scene 7</i>	67
Gambar 57 <i>Storyboard Scene 7</i>	68
Gambar 58 <i>Storyboard Scene 7</i>	69
Gambar 59 <i>Storyboard Scene 8</i>	70
Gambar 60 <i>Storyboard Scene 9</i>	71
Gambar 61 <i>Storyboard Scene 9</i>	72
Gambar 62 <i>Storyboard Scene 9</i>	73
Gambar 63 <i>Storyboard Scene 10</i>	74
Gambar 64 <i>Storyboard Scene 11</i>	75
Gambar 65 <i>Storyboard Scene 11</i>	76
Gambar 66 <i>Storyboard Scene 12</i>	77
Gambar 67 <i>Storyboard Scene 13</i>	78
Gambar 68 <i>Storyboard Scene 13</i>	79
Gambar 69 <i>Storyboard Scene 14</i>	80
Gambar 70 <i>Storyboard Scene 14</i>	81
Gambar 71 <i>Wardrobe Aktor I</i>	82
Gambar 72 <i>Wardrobe Aktor II</i>	83
Gambar 73 <i>Wardrobe Aktor III</i>	84
Gambar 74 <i>Wardrobe Aktor III</i>	85
Gambar 75 <i>Wardrobe Aktris I</i>	86
Gambar 76 <i>Wardrobe Aktris II</i>	87
Gambar 77 <i>Wardrobe Aktris III</i>	88
Gambar 78 <i>Wardrobe Aktris IV</i>	89
Gambar 79 <i>Wardrobe Aktris V</i>	90
Gambar 80 <i>Lokasi Shooting I</i>	91
Gambar 81 <i>Lokasi Shooting II</i>	92
Gambar 82 <i>Lokasi Shooting III</i>	92

Gambar 83 Property Diary	93
Gambar 84 Property Diary	94
Gambar 85 Property Sepeda	94
Gambar 86 Pemasaran Melalui <i>Youtube</i>	120
Gambar 87 Pemasaran Melalui <i>Facebook</i>	121
Gambar 88 Pemasaran Melalui <i>Website</i>	122
Gambar 89 Pemasaran Melalui <i>Twitter</i>	123
Gambar 90 Tampak Depan Tiket.....	123
Gambar 91 Tampak Belakang Tiket	124
Gambar 92 Poster <i>Passing note</i>	124
Gambar 93 Poster Pameran Bersama	125
Gambar 94 Layout Pameran	126
Gambar 95 Rumput Stand Pameran	127
Gambar 96 Pohon Komentar Stand Pameran.....	128
Gambar 97 Bangku Stand Pameran	129
Gambar 98 LCD TV.....	129
Gambar 99 Panel I <i>The Meaning</i>	130
Gambar 100 Panel II Studi Desain.....	131
Gambar 101 Panel III Konsep Film	132
Gambar 102 Panel IV Analisa Karya.....	133
Gambar 103 Panel V Konsep Umum Karya.....	134
Gambar 104 Panel VI Konsep Khusus Karya.....	135
Gambar 105 Panel VII Strategi Karya Desain	136
Gambar 106 Panel VIII <i>Soundtrack</i>	137
Gambar 107 Publikasi Melalui <i>Youtube</i>	138
Gambar 108 Publikasi Melalui <i>Website</i>	139
Gambar 109 Publikasi Melalui <i>Facebook</i>	140
Gambar 110 Publikasi Melalui <i>Twitter</i>	141
Gambar 111 Tampak Depan Tiket.....	142
Gambar 112 Tampak Belakang Tiket	142
Gambar 113 Poster <i>Passing note</i>	143
Gambar 114 Kaos Media Penunjang Pameran.....	143

DAFTAR TABEL

Table 1 Tabel Data Perancangan.....	28
Table 2 <i>Schedule</i> Data Perancangan	49
Table 3 <i>Screen Capture</i>	97



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Asistensi	147
Lampiran 2 Dokumentasi Stand Pameran.....	148
Lampiran 3 Penulisan Komentar Pengunjung.....	149
Lampiran 4 Komentar Pengunjung	151
Lampiran 5 Biaya Produksi.....	153

