

TUGAS AKHIR

DESAIN DISPLAY OUTLET

“ICI JOEY”

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Yessy Andika Putri
NIM 41908110006
Jurusan Desain Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing :
Ahmad Muhamad Ari Subekti, S.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK DESAIN DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA 2014



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : Ganjil

Tahun akademik : 2013/2014

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Yessy Andika Putri**
NIM : **41908110006**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
Fakultas : **Desain Teknik Perencanaan dan Desain**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 19 Januari 2014

Yang memberikan pernyataan,



Yessy Andika Putri



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Semester : Ganjil

Tahun akademik : 2013/2014

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN DESAIN DISPLAY
OUTLET "ICI JOEY"**

Disusun Oleh

Nama : **Yessy Andika Putri**

NIM : **41908110006**

Jurusan : **Desain Produk**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 19 Januari 2014.

Pembimbing,

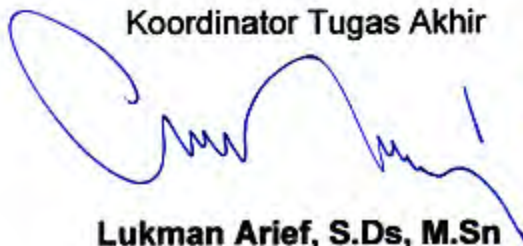
MERCU BUANA

Ahmad Muhamad Ari Subekti, S.Sn

Jakarta, 19 Januari 2014

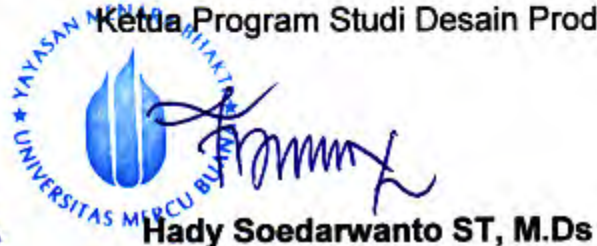
Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir


Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk


Hady Soedarwanto ST, M.Ds

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan kurnia-Nya, sehingga panulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir “Perancangan Desain *Display Outlet* “ICI JOEY”.

Laporan perancangan Tugas Akhir ini merupakan salah satu mata kuliah wajib yang harus ditempuh untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan akademik pada Program Studi Desain Produk Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana – Jakarta. Tugas Akhir sendiri merupakan pengaplikasian ilmu dan teori yang telah dipelajari penulis selama kuliah dalam proyek sebuah karya.

Laporan tugas akhir ini berisi tentang semua materi tahapan uraian kerja dan kegiatan yang dilakukan penulis selama proses perancangan desain *display outlet*.

Dengan selesainya laporan Tugas Akhir ini, tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang telah berperan penting dan banyak memberi masukan-masukan dan pengalaman berharga kepada penulis, baik dari pihak kampus Mercu Buana yang telah banyak memberikan bimbingan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga Tugas Akhir dan penyusunan laporan ini dapat terselesaikan
2. Orang tua dan keluarga tercinta, yang selalu memberikan dukungan baik secara moril maupun materil kepada penulis
3. Bapak. Ir. Edy Muladi M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan Dan Desain

4. Bapak. Hady Sudarwanto, ST, M.Ds. selaku Kaprodi jurusan Desain Produk.
5. Bapak. Ahmad Muhamad Ari Subekti, S.Sn. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dan wawasan kepada Penulis dalam penyelesaian laporan Tugas Akhir ini
6. Tejo Yuwono yang telah banyak memberikan dorongan semangat dan motivasi.
7. Rizal Bay Khaqi, Ferina Sulastini dan Legina Sari yang telah banyak memberi inspirasi dan masukan pada perancangan.
8. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Universitas Mercu Buana yang telah banyak membantu dan memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis dan semua pihak terkait yang telah banyak membantu dalam penyelesaian laporan Tugas Akhir ini, baik secara langsung maupun tidak langsung

Dalam mengerjakan karya tulis ini Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan, oleh sebab itu Penulis mengharapkan masukan yang bersifat membangun baik berupa kritik maupun saran, semoga karya tulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan bagi para pembaca secara umumnya.

Jakarta, 19 Januari 2014



Yessy Andika Putri

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
1. Judul Perancangan	1
2. Latar Belakang Pemilihan Studi	1
3. Solusi Desain	3
4. Perwujudan Karya Desain	4
5. Muatan Produk	4
B. Orisinalitas (State of The Art).....	4
C. Peluang dan Tantangan Studi	5
1. Peluang Studi.....	5
2. Tantangan Studi	5
II. METODELOGI	6
A. Tujuan dan Manfaat Perancangan	6
1. Tujuan Perancangan	6
2. Manfaat Perancangan	7
B. Relevansi dan Konsekuensi	7
C. Kerangka Berfikir Studi	7
D. Tema Desain	8
E. Cara Pengumpulan Data (Kuantitatif dan Kualitatif)	8

III. DATA PERANCANGAN.....	9
A. Tabel Data Perancangan	9
1. Data Objek Perancangan	10
2. Data Teknis Perancangan	17
B. Rincian Data Perancangan	19
1. Pengertian Fesain Grafis.....	19
2. Brand Image/ Citra Merek	20
3. Identitas Merek.....	21
4. Teori Display	22
5. Teori Ergonomi	25
6. Teori Warna.....	29
6.1. Lingkaran Warna	30
6.2. Warna panas dan warna dingin	30
7. Ornamen.....	32
7.1. Corak Seni Ornamen	34
8. Teori Perilaku Konsumen.....	36
8.1. Faktor-faktor yang mempengaruhi Perilaku konsumen	38
8.2. Keputusan Pembelian Impulsif	40
C. Objek Referensi dan Inspirasi.....	41
1. Referensi Karya Sejenis	41
2. Inspirasi Karya Sejenis	44
IV. KONSEP PERANCANGAN	45
A. Ide/Gagasan Perancangan	45
1. Ide Gagasan	45
2. Inovasi Desain	53
B. Sasaran Desain	53
C. Pendekatan Estetis Desain	53
D. Proses Perancangan	63
1. Strategi Desain	64
2. Uraian Proses Perancangan	65

V. ULASAN KARYA PERANCANGAN	67
A. Karya Perancangan	67
VI. PAMERAN KARYA TUGAS AKHIR	71
A. Tema Pameran	71
B. Waktu dan Tempat Pelaksanaan Pameran	71
C. Acara Pameran	71
D. Foto Dokumentasi Pameran	72
E. Anggaran Biaya	77
PENUTUP	78
KEPUSTAKAAN.....	79
LAMPIRAN	80



DAFTAR GAMBAR

Gb. 1	<i>Outlet</i> ICI JOEY	3
Gb. 2	Posisi <i>Outlet</i> ICI JOEY	4
Gb. 3	Posisi <i>Outlet</i> ICI JOEY	5
Gb. 4	<i>Display Outlet</i> ICI JOEY	6
Gb. 5	<i>Display Outlet</i> Carvelos	15
Gb. 6	Konsumen ICI JOEY	15
Gb. 7	Konsumen ICI JOEY	30
Gb. 8	Konsumen ICI JOEY	53
Gb. 9	Konsumen ICI JOEY	53
Gb. 10	Konsumen ICI JOEY	54
Gb. 11	Konsumen ICI JOEY	54
Gb. 12	Konsumen ICI JOEY	55
Gb. 13	Konsumen ICI JOEY	60
Gb. 14	Konsumen ICI JOEY	60
Gb. 15	Konsumen ICI JOEY	63
Gb. 16	Peralatan kerja ICI JOEY	64
Gb. 17	Peralatan kerja ICI JOEY	65
Gb. 18	Mesin Es krim ICI JOEY	65

Gb. 19	Alat minum	65
Gb. 20	Lemari pendingin	66
Gb. 21	Peralatan ICI JOEY	66
Gb. 22	Galon AQUA.....	67
Gb. 23	Gelas	68
Gb. 24	Peralatan ICI JOEY	68
Gb. 25	Peralatan ICI JOEY	68
Gb. 26	Stock bahan	68
Gb. 27	Peralatan ICI JOEY	68
Gb. 28	Boiler.....	68
Gb. 29	Botol susu	68
Gb. 30	Bag cincau I.V.E.R.B.I.T.A.S.....	68
Gb. 31	Pola kerja outlet ICI JOEY yang lama	68
Gb. 32	Pola kerja penjual	68
Gb. 33	Pola kerja penjual	68
Gb. 34	Pola kerja penjual	68
Gb. 35a	Gambar Antropometrik	68
Gb. 35b	Gambar Antropometrik	68
Gb. 35c	Gambar Antropometrik	68
Gb. 35d	Lingkaran warna panas dan warna dingin	68

Gb. 35e	<i>Display Outlet Carvelos</i>	68
Gb. 36	<i>Display Outlet Marimari</i>	68
Gb. 37	<i>Display Outlet Happy Froyo</i>	68
Gb. 38	<i>Display Outlet Knock Down</i>	68
Gb. 39	<i>Display Outlet Doctor Froyo</i>	68
Gb. 40	<i>Display Outlet Risoles</i>	68
Gb. 41	<i>Display Outlet Coca Cola</i>	68
Gb. 42	Gambar 2D Tampak depan	68
Gb. 43	Gambar 2D Tampak dalam	68
Gb. 44	Gambar 2D Tampak samping kiri dan kanan	68
Gb. 45	Gambar 2D Tampak samping kiri dalam	68
Gb. 46	Gambar 2D Tampak atas	68
Gb. 47	Desain Maskot 2D	68
Gb. 48a	<i>Standart warna</i>	68
Gb. 48b	Logo ICI JOEY	68
Gb. 49	Desain Ornamen ICI JOEY	68
Gb. 49a-49g	Gambar pada outlet	68
Gb. 50	Desain outlet sebelah kiri	68
Gb. 51	Desain outlet sebelah kanan	68
Gb. 52-56	Desain Menu	68

Gb. 57	Desain stiker <i>cup</i>	68
Gb. 58	Desain nomor meja	68
Gb. 59	Desain seragam tampak depan	68
Gb. 60	Desain seragam tampak belakang	68
Gb. 61	Desain MUG	68
Gb. 62	Desain stiker bolpoin	68
Gb. 63-64	Desain kartu nama	68
Gb. 65	Desain kipas tampak depan	68
Gb. 66	Desain kipas tampak belakang	68
Gb. 67	Bagan Proses Perancangan	68
Gb. 68	Tampak depan <i>Outlet</i> baru ICI JOEY	68
Gb. 69	Area <i>Neon Box</i>	68
Gb. 70	Tampak samping meja depan	68
Gb. 71	Tampak depan <i>display</i> aqua	68
Gb. 72	Tampak samping <i>Outlet</i> baru ICI JOEY	68
Gb. 73	Tampak depan area outlet sebelah kiri	68
Gb. 74	Posisi ketika laci dibuka	68
Gb. 75	Area kerja <i>Outlet</i> baru ICI JOEY	68
Gb. 76-80	Pola kerja <i>outlet</i> baru ICI JOEY	68
Gb. 81-83	Karya Utama Desain Booth Outlet ICI JOEY	68

Gb. 84-85	Karya Pendukung dan souvenir pameran	68
Gb. 86-88	Kunjungan Dosen	68
Gb. 89-104	Kunjungan Mahasiswa & Mahasiswi	68
Gb. 105	Kolom komentar	68



DAFTAR TABEL

Tabel 1. <i>Perbedaan karya yang akan dibuat dengan karya sejenis</i>	10
Tabel 2. Data Perancangan	13
Tabel 3. Data perusahaan dan pesaing	31
Tabel 4. Jenis Material	35-51
Tabel 5. Data <i>Antropometrik</i> BAR.....	56-57
Tabel 6. Data <i>Antropometrik</i> perbandingan penggunaan kabinet	56-57
Tabel 7. Data <i>Antropometrik</i> BAR sentra persiapan dan pencampuran.....	56-57
Tabel 8. Keterangan gambar 42	56-57
Tabel 9. Keterangan gambar 43	56-57
Tabel 10. Keterangan gambar 44	56-57
Tabel 11. Keterangan gambar 45	56-57
Tabel 12. Keterangan gambar 46	56-57
Tabel 13. Anggaran biaya.....	56-57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran1.....	Lembar Asistensi	79
Lampiran2.....	Kuisisioner Pameran	80

