

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN KEMASAN PRODUK SEPATU

BRIGITH

Di ajukan guna melengkapi sebagai syarat
Dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S-1)



Oleh :
Andrias Silitonga
41908120034

Desain Produk Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing:
Denta Mandra Pradipta B. S.Ds., M.Si

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2014

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1). Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain. Universitas Mercu Buana Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN KEMASAN PRODUK SEPATU
BRIGITH SHOES**

Disusun oleh:

Nama : **Andrias Silitonga**

Nomor Induk Mahasiswa : **41908120034**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 6 Oktober 2014.

Pembimbing,

MERCU BUANA

Denta Mandra Pradipta B. S.DS., M.Si.

Jakarta, 9 Oktober 2014

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Lukman Arief, S. Ds, M. Sn.

Mengetahui,

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, S.T, M. Ds.

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Andrias Silitonga**

Nomor Induk Mahasiswa : **41908120034**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**

Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 9 Oktober 2014

Yang membuat pernyataan,



Andrias Silitonga

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan nikmat jasmani dan rohani sehingga saya selaku penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik, tidak lupa penulis berdoa secara khusus untuk kelancaran proses perancangan hingga menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Laporan tugas akhir merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi penulis dalam mencapai gelar sarjana Strata Satu (S-1) pada program studi Desain Produk, fakultas Teknik perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana Jakarta. Untuk itu penulis dalam proses perancangan hingga penyelesaian tugas akhir telah didukung atau di bantu oleh beberapa orang yang memiliki pengaruh yang sangat penting dalam membantu penulis, baik dari materi, moral, maupun motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan maksimal. Penulis sangat berterima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus.
2. Keluarga tercinta yaitu : Bapak Hotner Silitonga, Ibu Timo Manurung, Abang Herwin Silitonga, Adik Yenny Silitonga, Mikael Silitonga dan Niko Silitonga.
3. Keluarga besar Ibu/Mama Timo Manurung : Lince Manurung dan Linda Manurung
4. Dosen Pembimbing Tugas Akhir, yaitu Denta Mandra Pradipta B. S.Ds, M.Si
5. Ketua Jurusan Hady Soedarwanto ST, M.Ds.
6. Dekan Ir. Edi Muliadi M. Si.
7. Seluruh Dosen dan Staff Karyawan Universitas Mercu Buana
8. Kerabat penulis : Ikhlas Habibie, Eliza Christy, Ferdy Udayana, Ilham, Moses Aloysius dan keluarga besar OMK ST Paulus Depok
9. Teman – teman yang saat ini sedang mengerjakan Tugas Akhir, ataupun yang telah menyelesaikannya.

DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
 I. PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
1. Penjelasan Tema Perancangan.....	1
2. Latar Belakang Perancangan.....	2
3. Solusi Perancangan.....	2
4. Perwujudan Karya.....	3
B. Orisinalitas (State Of The Art).....	3
C. Peluang dan Tantangan Studi DI masa Datang.....	4
1. Peluang Studi.....	4
2. Tantangan Studi.....	4
 II. METODOLOGI.....	 6
A. Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	6
1. Tujuan Perancangan.....	6
2. Manfaat Perancangan.....	6
B. Relevansi & Konsekuensi Studi.....	7
C. Kerangka Berfikir Studi.....	7
D. Cara Pengumpulan Data.....	7

III	DATA PERANCANGAN.....	9
	A. Tabel Data Perancangan	9
	B. Rincian Data Perancangan	10
	C. Objek Referensi & Inspirasi	17
IV	KONSEP PERANCANGAN.....	18
	A. Gagasan Perancangan.....	18
	1. Ide Desain.....	18
	2. Inovasi Desain.....	18
	B. Sasaran Desain.....	18
	C. Pendekatan Estetis Desain.....	18
	D. Perencanaan Media	23
V	ULASAN KARYA PERANCANGAN.....	24
VI	PENUTUP	27
	A. Jadwal Pelaksanaan Tugas Akhir.....	27
	B. Rencana Anggaran Biaya.....	27
	c. Ketertarikan Dengan Pihak Luar	27
	DAFTAR PUSTAKA	28
	LAMPIRAN.....	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jenis Bahan Baku Kemasan Brigith Shoes	4
Gambar 2.1 Diagram Alir Tahapan Perancangan	8
Gambar 3.1 Kemasan Yang Menjadi Referensi Perancangan	17
Gambar 4.1 Sketsa Bentuk Kemasan Sepatu Brigith Shoes.....	19
Gambar 4.2 Alternatif Perancangan Kemasan Sepatu Brigith Shoes.....	19
Gambar 4.3 Bentuk Rancangan Utama.....	20
Gambar 4.4 Dimensi Kemasan Produk Sepatu Brigith Shoes	21
Gambar 4.5 Hang Tag & Sticker Label.....	23
Gambar 5.1 Bentuk Rancangan Utama.....	24
Gambar 5.2 Foto Dummy Kemasan Brigith Shoes.....	25



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Data Perancangan	9
Tabel 6.1 Jadwal Kegiatan Tugas Akhir.....	27
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi

