

LAPORAN KERJA PRAKTEK

Wedding dan Pre-Wedding Fotografi di Orkid Studio



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Disusun Oleh
Nama : Denil Erfendi
NIM : 41910010137

Dosen Pembimbing :
Lelo, ST

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014



**LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCUBUANA**

Q

LEMBAR PERNYATAAN

Yang betandatangan dibawah ini :

Nama : Denil Erfendi
NIM : 41910010137
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Dengan ini menyatakan , bahwa Laporan Kerja Praktik ini sesuai berdasarkan kerja praktik yang telah dilakukan dan bukan merupakan kutipan dari pihak lain, kecuali telah disebutkan referensinya

Jakarta, 13 Januari 2014
**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Denil Erfendi



**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCUBUANA**

Q

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Denil Erfendi
NIM : 41910010137
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Telah menyelesaikan laporan Kerja Praktik tepat pada waktunya, sesuai dengan ketentuan yang diberikan Program Studi

Jakarta, 13 Januari 2014



Mengetahui

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Ketua Program Studi,

Koordinator Praktek Profesi,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Hady Soedarwanto".

Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Agus Budi Setyawan".

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Dosen Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Lelo".

Lelo, ST

LAMPIRAN

- ✓ Surat diterima praktek profesi
- ✓ Surat permohonan bimbingan
- ✓ Lembar asistensi
- ✓ Laporan mingguan
- ✓ Surat penyataan selesai praktek profesi



Jakarta, 18 Agustus 2013

No. : 223/ORK/X/2013

Perihal : Surat Keterangan Kerja Praktek

Kepada :

Universitas Mercu Buana

Jl. Meruya Selatan,

Kebun Jeruk - Jakarta Barat

Dengan hormat,

Yang bertandatangan dibawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Denil Erfendi

NIM : 41910010137

.sal Universitas : Universitas Mercu Buana

Jurusan : Desain Produk

Alamat : Kelurahan Meruya Selatan No.50
RT. 007 / RW. 02

Telah diterima oleh perusahaan kami sebagai mahasiswa kerja praktek dan saudara Denil Erfendi akan memulai magang pada perusahaan kami mulai tanggal 20 Agustus 2013 hingga masa kerja praktek yang telah ditentukan berakhir yaitu selama 2 bulan kedepan.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas kerjasamanya kami ucapan terima kasih.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Hormat Kami
Orkid Studio

PT. Orkid Prima

(Chandra Wangsa)

Orkid
studio

photo & garden studio | bridal gallery | function hall
Jl. K.H. Hasyim Ashari no. 42 col. 44 ab. jakarta 10140 telp. (021) 6342555 fax. (62-21) 6346581
www.orkidstudio.com



SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Jakarta : 29 Oktober 2013

Yang terhormat,
Koordinator Kerja Praktik :
Program Studi : Desain Grafis Multimedia
Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DENIL ERFENDI
Nim : 41910010137

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Mata Kuliah Studio Desain IV
Semester ----- tahun -----
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 2 bulan
Pembimbing KP : Pak Lelo
Judul KP : Wedding dan Pre-wedding Photography
di orchid studio

Dengan ini saya berjanji untuk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

DENIL ERFENDI
(mahasiswa)

Mengetahui,

(pembimbing akademik)

Agus Budi Setiawita
(Koordinator KP)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : DENIL ERFENDI
NIM : 41910010137
FAK/JUR : DESAIN PRODUK

MATA KULIAH
SMT/THN.AKAD
DOSEN

: KERJA PRAKTIK
: VII / 2010
: LELO ST

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	01/12/2013	Lengkapi laporan KP dengan gambar/informasi teknis fotografi disusun kan dengan project KP.	✓				
		- Lengkapi! proses kerja editing di lengkap.	✓				
2.	07/1/2014	Lanjutkan!					
3	12/01/2014	Kumpul:	✓				



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No.Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL

Nama : Denil Efendi
NIM : 41910010137

Nama Proyek : Ofkid Studio
Alamat Proyek : Jl. KH Hasyim Asy'ari no.12 cd - 91 ab
Jakarta 10140

Mingguan/Bulan : 2 / 1 Tanggal : / /

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	Sharing editing foto dan konsep foto	
Rabu	Sharing foto Konsep dengan senior	
Kamis	Belajar mengedit foto dengan teknik yang diberikan senior.	
Jumat	editing foto bersama senior	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No.Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL

Nama : Denil Effendi
NIM : 411910010137

Nama Proyek : Oktia Studio
Alamat Proyek : Jl. Ktr Harym Astari no.42 cd - 99 ab
Jakarta 10140

Mingguan/Bulan : 3 / I Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	~	
Selasa	Membantu editing foto wedding	/
Rabu	Membantu editing foto wedding	/
Kamis	Membantu editing foto wedding	/
Jumat	Membantu editing foto wedding	/

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

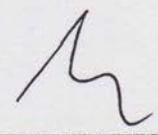
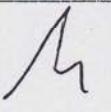


No.Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL

Nama : Denil Effendi
NIM : 41910010137

Nama Proyek : Orkis Studio
Alamat Proyek : Jl. K.H Hajiim Ashari no. 42 C0-49ab, Jakarta 10140

Mingguan/Bulan : 4 / 1 Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<u>melihat dan mengetahui Cara melayani Konsumen</u>	
Selasa	<u>Foto Keluarga di Studio</u>	
Rabu	<u>JUST BRIDGEST and CROP photo wedding NIVERSITAS</u>	
Kamis	<u>Sharing Konsep foto</u>	
Jumat	<u>Persiapan pemotretan Prewedding</u>	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL

Nama : DEVIL ERFEWID
NIM : 41910010137

Nama Proyek : Orkis Studio
Alamat Proyek : JL. KH. HASYIM ASHA'IE NO.42 C2 - 44 ab
Jakarta, 10140

Mingguan/Bulan : 1 / 2 Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Sesi pemotretan prewedding Hall Orkis Studio prewedding "Anton dan Dinda"	/
Selasa	Foto studio "Korean Style"	/
Rabu	Izin ada mata Kuliah	
Kamis	Melihat koleksi Gaun-Gaun Orkis Studio.	/
Jumat	Konsep foto Untuk Prewedding hari Sabtu di Hall Orkis studio.	/

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



No.Dokumen

010 423 4 28 00

Distribusi

Tgl. Efektif

7 MARET 2005

ALL

Nama : Denul Effendi

Nama Proyek

Orka Studio

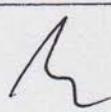
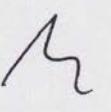
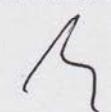
NIM : 41910010137

Alamat Proyek

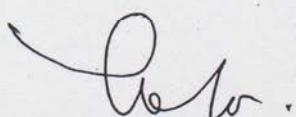
Jl. KH Hasyim Ashari no. 92 C8 -44 ab
Jakarta, 10140

Mingguan/Bulan : 2 / 2

Tanggal : / /

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	F&it ... Edit ... Edit ...	
Selasa	Sesi foto Keluarga Besar Bapak KIM LIUNG	
Rabu	Sesi foto Keluarga Besar Bapak JUGIARTO RSITAS	
Kamis	Melihat hasil-hasil editan senior	
Jumat	CROP, BRIGHTNESS, CONTRAST, HUE SATURATION (Editing again)!	

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No.Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL

Nama : DENIL ERFENDI
NIM : 41910010137

Nama Proyek : Orchid Studio
Alamat Proyek : JL. KH. HASYIM ASHARI NO.42
BLOK C0 - 92ab, Jakarta
10140

Mingguan/Bulan : 3/2 Tanggal : / /

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Izin ada mata Kuliah	
Selasa	CROP, white BALANCE, BRIGHTNESS, CONTRAST !	
Rabu	LIBUR, UNIVERSITAS	
Kamis	Melihat Senior editor mengedit foto prewedding	
Jumat	Sharing ilmu editing foto photoshop	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

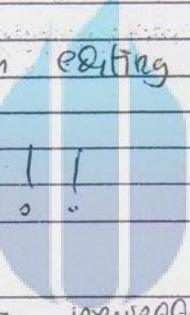
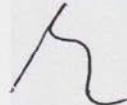
**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

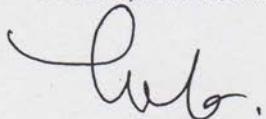
No.Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL

Nama : DENIL ERFENDI Nama Proyek : Ornay Studio
 NIM : 91910010137 Alamat Proyek : JL. KH. HASYIM ASHAIFI NO.42 CD - 44 AB
JAKARTA, 10140

Mingguan/Bulan : 4 / 2 Tanggal : _____ / _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Banting - banting editing foto	
Selasa	KONSEP !!	
Rabu	Ikut pemotretan prewedding 	
Kamis	Pengulangan KONSEP Wedding besok	
Jumat	Pemotretan Wedding di Hall Ornay studio 09.00 - 21.00 WIB	

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek

Jakarta, 24 Oktober 2013

No. : 251/ORK/X/2013

Perihal : Surat Keterangan Kerja Praktek

Kepada :

Universitas Mercu Buana

Jl. Meruya Selatan,

Kebun Jeruk - Jakarta Barat

Dengan hormat,

Yang bertandatangan dibawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Denil Erfendi
NIM : 41910010137
Asal Universitas : Universitas Mercu Buana
Jurusan : Desain Produk
Alamat : Kelurahan Meruya Selatan No.50
RT. 007 / RW. 02

Telah menyelesaikan Magang / Kerja Praktek mulai pada tanggal 20 Agustus 2013 sampai dengan 20 Oktober 2013 di Orkid Studio.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas kerjasamanya kami ucapan terima kasih.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Hormat Kami

Orkid Studio

PT. Orkid Prima

(Chandra Wangsa)

Orkid
studio

photo & garden studio | bridal gallery | function hall
Jln. K.H. Hasyim Ashari no. 42 cd - 44 ab, Jakarta 10140 telp. (021) 6343555 fax. (62-21) 6346581
www.orkidstudio.com

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan matakuliah Kerja Praktek yang sekaligus menjadi persyaratan untuk melakukan Tugas Akhir bagi mahasiswa/I Universitas Mercu Buana.

Dikarenakan penulis melakukan kerja praktek pada salah satu Bridal khusus *wedding* di Jakarta, maka Laporan Kerja Praktek ini diberi judul “*Wedding dan Pre-Wedding Fotografi di Orkid Studio.*”

Dimana dalam melakukan kerja praktek ini banyak sekali ilmu yang dapat mahasiswa dapatkan mengenai dunia kerja yang sebenarnya dengan mempraktekkan secara langsung kemampuan dan ilmu yang didapat selama ini dibangku kuliah, sehingga kerja praktek ini membuat mahasiswa dapat mengukur kemampuan yang dimilikinya dan kerja praktek ini juga dapat menjadi bekal dalam menghadapi dunia kerja yang sebenarnya.



Penulis telah banyak mendapatkan bantuan, dukungan dan bimbingan oleh berbagai pihak dalam membuat Laporan Kerja Praktik. Penulis menyadari, tanpa dukungan tersebut, laporan ini tidak dapat terselesaikan dengan biak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada :

1. Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds selaku Kaprodi Desain Produk Universitas Mercu Buana, Jakarta dan sekaligus sebagai koordinator matakuliah Kerja Praktek yang telah banyak memberikan bimbingan bagi penulis untuk menyelesaikan Kerja Praktek.
2. Lelo, ST selaku Dosen Pembimbing Kerja Praktek yang telah banyak memberikan dukungan, ilmu serta bimbingan mengenai Fotografi dan penulisan Laporan Kerja Praktek ini.

3. Bapak Chandra Wangsa selaku pemilik dari Orkid Studio yang telah mengijinkan saya melaksanakan Kera Praktek di Studio dan Bridal miliknya.
4. Khusus untuk orangtua dan pacar yang sangat menyayangi saya dan selalu memberi dukungan yang teramat besar baik secara moril dan matriel.
5. Teman-teman *staff* Orkid Studio yang telah banyak memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga mengenai bidang fotografi.
6. Keluarga Besar Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, khususnya teman-teman jurusan Desain Produk 2010 yang telah banyak memberikan masukan.

Penulis menyadari bahwa pelaksanaan serta penulisan Laporan Kerja Praktek ini masih belum sempurna, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata penulis ucapan terimakasih kepada semua pihak dan semoga Laporan Kerja Praktek ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 13 Januari 2014



Denil Erfendi

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LAMPIRAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan	3
1.2.1 Maksud	3
1.2.2 Tujuan.....	3
1.3 Manfaat.....	3
1.3.1 Manfaat untuk Mahasiswa/I Universitas Mercu Buana :	4
1.3.2 Manfaat untuk Universitas Mercu Buana	4
1.3.3 Manfaat untuk Perusahaan	4
1.4 Waktu dan Tempat Pelaksanaan	4
1.4.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Praktek	5
1.4.2 Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek.....	5
1.5 Metode Penulisan Laporan Kerja Praktek.....	5
1.6 Sistematika Penulisan Laporan.....	6
BAB II TINJAUAN PERUSAHAAN.....	8
2.1 Profil Perusahaan.....	8
2.2 Sejarah Perusahaan	9
2.3 Visi dan Misi Perusahaan.....	9
2.4 Sarana Penunjang	10

2.4.1	Studio	10
2.4.2	<i>Wedding Hall</i>	11
2.4.3	Bridal	13
2.5	Price list.....	14
2.5.1	Wedding Package A.....	14
2.5.2	Wedding Package B.....	16
2.5.3	Wedding Package C.....	18
2.6	Struktur Organisasi Orkid Studio	21
2.8	Prosedur Penanganan Konsumen.....	21
BAB III TEORI PENUNJANG.....	23	
3.1	Pengertian Fotografi	23
3.2	Prinsip Fotografi	23
3.3	Perkembangan Fotografi.....	24
3.4	Foto <i>Pre-wedding</i>	25
3.5	Lokasi Foto <i>Pre-wedding</i>	26
3.6	Konsep Foto <i>Pre-wedding</i>	27
3.7	Teknik dasar Pemotretan	28
3.7.1	<i>Focusing</i>	28
3.7.2	Pengaturan <i>Shutter Speed</i>	29
3.7.3	Pengaturan Diafragma	30
3.8	Hal Penunjang Fotografi.....	31
3.8.1	Pencahayaan (<i>Lighting</i>)	31
3.8.2	Lokasi.....	34
3.8.4	<i>Wardrobe</i>	35
3.8.5	<i>Make-up</i>	35
3.8.7	Pose.....	38
3.8.8	<i>Angle</i>	38
3.9	<i>Field of View</i>	43

3.9.1	<i>Extreme Close Up</i>	43
3.9.2	<i>Head Shot</i>	43
3.9.3	<i>Close Up</i>	44
3.9.4	<i>Medium Close Up</i>	44
3.9.5	<i>Mid Shot</i> (setengah badan)	44
3.9.6	<i>Medium Shot</i> (tiga perempat badan).....	45
3.9.7	<i>Full Shot</i> (Seluruh Badan)	45
3.9.8	<i>Long Shot</i>	46
3.10	Efek Fotografi	47
3.10.1	Efek Pencahayaan	47
3.10.2	Efek IR.....	50
3.10.3	Efek Levitasi	50
3.10.4	Efek <i>Moving</i>	51
3.10.5	Efek <i>Blur</i>	51
3.10.6	Efek <i>Silhouette</i>	52
3.10.7	Efek Bokeh	52
3.11	Kamera DSLR.....	53
3.11.1	Sensor Kamera.....	54
3.11.2	Layar LCD.....	54
3.11.3	Lensa	54
3.11.4	Media Penyimpanan	55
3.12	Alat Penunjang Fotografi.....	56
3.12.1	<i>Flash</i>	56
3.12.2	<i>Flash Strobe</i>	57
3.12.3	<i>Flash Meter</i>	58
3.12.4	Trigger	58

3.12.3	<i>Reflector</i>	59
3.12.4	<i>Umbrella Reflector</i>	59
3.12.4	<i>Softbox</i>	60
3.12.5	Lensa	60
BAB IV MATERI KERJA PRAKTEK		66
4.1	Laporan Hasil Kerja Praktek.....	66
4.1.1	Persiapan Konsep.....	66
4.1.2	Persiapan Foto	67
4.1.3	<i>Photo Session</i>	67
4.1.4	Memilah Hasil Foto	68
4.1.5	Pengeditan Foto.....	68
4.1.6	Pencetakan Foto	69
4.2	Perlengkapan Pemotretan	69
4.2	Hasil dari Pemotretan Pre-Wedding	71
4.3	Hasil dari Pemotretan Wedding	75
BAB V PENUTUP		79
5.1	Kesimpulan.....	79
5.2	Saran	79
DAFTAR PUSTAKA		81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2

Gambar 2.1 Studio 1 Orkid	10
Gambar 2.2 Studio 2 Orkid	10
Gambar 2.3 Tampak Luar <i>Wedding Hal</i>	11
Gambar 2.4 Tampang Samping <i>Wedding Hal</i>	12
Gambar 2.5 Tampak Dalam <i>Wedding Hal</i>	12
Gambar 2.6 Tampak Samping Dalam <i>Wedding Hal</i>	13
Gambar 2.7 Bridal.....	13

Gambar 3

Gambar 3.1 Fotografi abad ke-17	24
Gambar 3.2 Foto <i>Pre-wedding</i>	25
Gambar 3.3 Focusing	28
Gambar 3.4 Shutter Speed.....	29
Gambar 3.5 Diafragma.....	30
Gambar 3.6 Direct <i>Light</i>	32
Gambar 3.7 Indirect <i>Light</i>	33
Gambar 3.8 Artificial <i>Light</i>	34
Gambar 3.9 Make-up Koreksi	36
Gambar 3.10 Make-up Mode	37
Gambar 3.11 Make-up Karakterisasi	37
Gambar 3.12 Pose	38
Gambar 3.13 <i>Angle</i>	39
Gambar 3.14 Eye View	40
Gambar 3.15 Low <i>Angle</i>	40
Gambar 3.16 High <i>Angle</i>	41
Gambar 3.17 Bird Eye	42
Gambar 3.18 Frog Eye	42

Gambar 3.19 Extreme Close Up.....	43
Gambar 3.20 Head Shot	43
Gambar 3.21 Close Up.....	44
Gambar 3.22 Medium Close Up.....	44
Gambar 3.23 Mid Shot.....	45
Gambar 3.24 Medium Shot	45
Gambar 3.25 Full Shot.....	46
Gambar 3.26 Long Shot.....	46
Gambar 3.27 <i>Lighting</i> High Key	47
Gambar 3.28 <i>Lighting</i> Low Key.....	48
Gambar 3.29 Split <i>Lighting</i>	49
Gambar 3.30 Butterfly <i>Lighting</i>	49
Gambar 3.31 Efek IR	50
Gambar 3.32 Efek Levitasi.....	50
Gambar 3.33 Efek Moving.....	51
Gambar 3.34 Efek Blur	51
Gambar 3. 35 Efek Silhouette	52
Gambar 3.36 Efek Bokeh.....	52
Gambar 3.37 Kamera SLR dan DSLR.....	53
Gambar 3.38 Komponen Kamera DSLR	53
Gambar 3.39 Flash.....	57
Gambar 3.40 Flash Strobe.....	57
Gambar 3.41 Flash Meter.....	58
Gambar 3.42 Trigger.....	58
Gambar 3.43 Reflector	59
Gambar 3.44 Umbrella Reflector	59
Gambar 3.45 Softbox.....	60
Gambar 3.46 Lensa	61
Gambar 3.47 Lensa Standard	61
Gambar 3.48 Lensa Wide Angel	62
Gambar 3.49 Lensa Telefoto	62

Gambar 3.50 Lensa Makro.....	63
Gambar 3.51 Lensa Tilt-Shift.....	64
Gambar 3.52 Lensa Baby	64
Gambar 3.53 Lensa Fisheye	65

Gambar 4

Gambar 4.1 Pengaturan Brightness dan Contrast.....	68
Gambar 4.2 Cropping.....	69



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Struktur Organisasi Orkid Studio.....	21
Bagan 2.2 Prosedur Penanganan Konsumen.....	21

