

LAPORAN KERJA PRAKTEK
DESAIN VIDEO
PRE WEDDING DI ATARASI PRODUCTION



Pembimbing :

Drs. Susanto

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014

LAPORAN KERJA PRAKTEK
DESAIN VIDEO PRE WEDDING DI ATARASI
PRODUCTION



Arfian Prasthika Tomy
NIM 41909010033

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Program Studi Desain Produk

Pembimbing :

Drs. Susanto

PROGAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014



**LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Arfian Prasthika Tomy
NIM : 41909010033
Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Laporan Kerja Praktek ini bukan kutipan dari orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.



Jakarta, 13 Januari 2014

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Arfian Prasthika Tomy



**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Proyek : Praktek Pekerjaan Desain Video Wedding dan Pre Wedding di ATARASI Production.
Nama : Arfian Prasthika Tomy
NIM : 41909010033
Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

Dengan ini telah menyelesaikan Laporan Kerja Praktek tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Jakarta, Januari 2014

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain Grafis,

Koordinator Praktek Profesi,

Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

Agus Budi Setyawan S.Ds, M.Sn

Dosen Pembimbing,

Drs. Susanto



Perihal : penerimaan mahasiswa magang
Lampiran : -
Tembusan : -

Jakarta, 11 Oktober 2013

Kepada Yth.,
Dosen Praktik Profesi
Jurusan Desain Produk
Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain
Universitas Mercu Buana
Jl. Raya Meruya Selatan No. 1, Kembangan,
Jakarta Barat, 11650

Dengan ini menerangkan bahwa yang tersebut yang dibawah ini :

Nama : Arfian Prasthika Tomy
NIM : 41909010033
Program Studi : Desain Produk
Universitas : Mercubuana

Telah diterima untuk melakukan praktik magang di tempat kami sebagai editor video selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal 11 Oktober s.d. 11 Desember 2013.

Demikian hal ini kami sampaikan. Atas perhatiannya kami ucapan terima kasih.

Hormat kami,



Widya Henri Permadi Saputra
Founder of Atarasi Photography

Training Center: Jalan Dolar Raya Rt 011/014 Blok K No.6 Cengkareng Indah, Jakarta Barat



SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 24 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | |

Jakarta,

Kepada Yth.
Koordinator Kerja Praktek
Program Studi Desain Produk
(Grafis dan Multimedia)
di tempat

Dengan hormat,
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ARFIAN PRASTHIKA Tomy
NIM : 41903010033

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :

1. Salinan transkrip Nilai/ KHS (perolehan sks minimal 100 sks dengan IPK minimal 2.00)
2. Memprogram mata kuliah Kerja Praktik (ditunjukkan dengan foto copy KRS)
3. Telah lulus mata kuliah studio Desain IV (semester VI), dengan nilai minimal B. Nilai TOEFL 450 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan telah diterima kerja praktik dari perusahaan.
5. Telah melunasi pembayaran kerja praktek .

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb:

Masa bimbingan KP : s.d. (asistensi min.3 x)

Pembimbing KP : Hapiz Efriansyah Drs. Susanto,

Tema KP : Clothing (Aksesoris) ATARASI Production

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Hormat Saya

Arfian
Mahasiswa

Mengetahui,

Senan
Pembimbing Akademik

Gn Koordinator Kerja Praktek

Tembusan kepada Yth. :

1. Pembimbing Kerja Praktek
2. Arsip.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : Arlan Prastika Tomy
NIM : 4190306033
FAK/JUR : Desain Produk

MATA KULIAH
SMT/THN.AKAD
DOSEN

: Karya Praktik
: 9
: Drs. Susanto

| NO. | TGL | KETERANGAN | PARAF | NO. | TGL | KETERANGAN | PARAF |
|-----|-------|--|-------|-----|------|-------------------------|-------|
| 1 | 9/12 | berjakt ke Dosen 2 | ✓ | 4 | 13/1 | OK! Dengan catatan : | ✓ |
| 2 | 6/12 | teknik penyalinan 19 sesuai dg. dengan bahan | ✓ | | | perbaiki lagi. | |
| | | • Banyak masalah dibuang | ✓ | | | | |
| | | • Ilustrasi tentang yg ada pd. | | | | | |
| | | Laporan : | | | | | |
| 3 | 12/14 | Captum bahan proses pengajaran | ✓ | | | | |
| | | tiap item (+ waktu/dana) | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Arfan PT.
NIM : 11909010033

Nama Proyek :
Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 2 / Oktober Tanggal : 14 ,

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|--|--------------------------------|
| Senin | Pertemuan Pertama, Perkenalan, Jadwal kerja. 14-10-2013 | Chair |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | Diberikan Vidio Prewedding contoh di edit 18-10-2013 | Chair |

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Arfian Pt Nama Proyek :
 NIM : 41gogol0033 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 3 / Oktober Tanggal : 21 /

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | absen Senin (Setiap Senin Semua karyawan harus hadir), Pemilihan Video. 21/10/2013 | Clarf |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | Pemberian transisi di Video, efek. | Clarf |

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Arfian PT Nama Proyek : _____
 NIM : 4190010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 1 / Oktober, November Tanggal : 28 / 11

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|--|--------------------------------|
| Senin | absen, membantu menyiapkan perlengkapan untuk pemotretan pre wedding. <u>28 / 10 / 2013</u> | <u>Ant</u> |
| Selasa | Pemotretan prewedding di kota tua. (Briefing) <u>29 / 10 / 2013</u> | <u>Ant</u> |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | acc video yang sudah diberikan transisi video dan audio, lanjut. <u>1 - 11 - 2013</u> | <u>Ant</u> |

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA



| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Arfan Pt
NIM : 9190010033

Nama Proyek : _____
Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 11 / November Tanggal : 9 , 8

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | Mereview Foto-Foto Prewedding acc untuk di edit oleh editor foto. 9 - 11 - 2013 | Clayt |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | lanjutkan menulis editing video 8 - 11 - 2013 | Clayt |

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



MERCU BUANA

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Affian PT
NIM : 4190000033

Nama Proyek : _____
Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 3 / November Tanggal : 11 , 15

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | acc Vedio dan melanjutkan (Penambahan text ATARASI, dan Sebagainya) 11 - 11 - 2013. | <u>Curt</u> |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | Font diolah , Mengganti Font di Vedio pre wedding. 18 - 11 - 2013 | <u>Curt</u> |

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Atta Arisan PT Nama Proyek : _____
NIM : 9199010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 4 / November Tanggal : 18, 22

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | absen, acc Font yang telah direvisi lanjut! | <u>Umar</u> |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | Atasan meminta mengganti transisi di bagian flash back video menjadi deep to white! | <u>Umar</u> |

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

| | | |
|--|--|---|
|  MERCU BUANA | LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA |  |
|--|--|---|

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Arifan Pt
 NIM : 91909010033
 Nama Proyek : _____
 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 5 / November Tanggal : 25 , 29

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---|--------------------------------|
| Senin | absen , acc Vedio yang sudah di revisi . Penambahan Scene ! | Qurt. |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | Finish , semua ok ! mem export data ! | Ulat |

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek

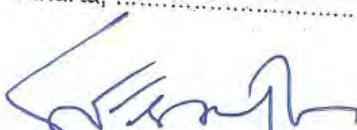
| | | |
|--|---|-------------------|
|  MERCU BUANA | LAPORAN Mingguan PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA | Q |
| No. Dokumen Tgl. Efektif | 010 423 4 28 00 7 MARET 2005 | Distribusi ALL |

Nama : Arfan Pt
 NIM : 4190010033 Nama Proyek :
 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 1 / Desember Tanggal : 2 , 6

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|--|--------------------------------|
| Senin | absen, menyerahkan hasil Rendering! | Chair |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | UNIVERSITAS MERCU BUANA | |
| Jumat | menjadi asisten guru foto untuk Pemotretan di MTS. DAN MA-AL- Riyadl . Briting | Chair |

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek

| | | |
|---|---|---|
|  MERCU BUANA | LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA |  |
|---|---|---|

| | | |
|--------------|-----------------|------------|
| No.Dokumen | 010 423 4 28 00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 7 MARET 2005 | ALL |

Nama : Arfian Pt
 NIM : 9190010033 Nama Proyek :
 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 2 / Desember Tanggal : 9 , 13

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|--|---|
| Senin | absen , Membantu memikih foto yang Sudah diambil jumat kemarin ! |  |
| Selasa | | |
| Rabu | | |
| Kamis | | |
| Jumat | membantu mengerjakan Editing dengan arif wibowo Penyelesaian . Pamitan kepada seluruh karyawan ATARASI production. |  |

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek



Perihal : penerimaan mahasiswa magang
Lampiran : -
Tembusan : -

Jakarta, 11 Oktober 2013

Kepada Yth.,
Dosen Praktik Profesi
Jurusan Desain Produk
Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain
Universitas Mercu Buana
Jl. Raya Meruya Selatan No. 1, Kembangan,
Jakarta Barat, 11650

Dengan ini menerangkan bahwa yang tersebut yang dibawah ini :

Nama : Arfian Prasthika Tomy
NIM : 41909010033
Program Studi : Desain Produk
Universitas : Mercubuana

Telah diterima untuk melakukan praktik magang di tempat kami sebagai editor video selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal 11 Oktober s.d. 11 Desember 2013.

Demikian hal ini kami sampaikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

A large, stylized blue ink signature that forms the letters "AO". Below the main signature, the name "Widya Henri Permadi Saputra" is written in a smaller, black, sans-serif font. Underneath that, it says "Founder of Atarasi Photography".

Widya Henri Permadi Saputra
Founder of Atarasi Photography

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji serta syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya serta mencerahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga penulis dapat menjalani kerja praktek di beralamat Jl. Dolar Raya Rt 011/014 Blok K No.6 Cengkareng Indah, Jakarta Barat .Tlpn 08988067351 yang terhitung dari tanggal tanggal 11 Oktober – 11 Desember 2013 & juga dapat menyelesaikan penyusunan laporan kuliah kerja praktek ini dengan baik.

Penulis menyadari bahwa Laporan Kuliah Kerja Praktek ini merupakan karya ilmiah yang jauh dari kata sempurna, karena tidak menutup kemungkinan di dalamnya masih terdapat berbagai kekurangan dan kelemahan, hal ini disebabkan pengetahuan dan pengalaman penulis masih terbatas.

Namun demikian berkat adanya bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, akhirnya Laporan Kuliah Kerja Praktek ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT dan nabi muhammad SAW.
2. Orang tua penulis yang selalu memberikan semangat dan dukungan moril maupun material serta doa untuk keberhasilan penulis.
3. H.R. Probosutedjo selaku Ketua Yayasan Menara Bhakti.
4. Dr. Ir. Arrisetyanto Nugroho, MM. selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
5. Ir. Edi Muladi, M.Si selaku Dekan Fakultas Perencanaan dan Desain.
6. Hady Soedarwanto, ST. M.Ds selaku Ka. Prodi Desain Produk.
7. Agus Budi Setyawan S.Ds, M.sn selaku Koordinator Kerja Praktik.
8. Drs. Susanto selaku pembimbing Kerja Praktik.
9. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
10. Widya Henri selaku Owner ATARASI Production.
11. Pires yang membimbing saya di ATARASI Production.
12. Terima kasih atas support kepada teman – teman di ATARASI Production yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

13. Terima kasih atas support kepada teman – teman di Universitas Mercu Buana yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu
14. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini, baik secara langsung maupun tidak langsung

Akhir kata, penulis mengucapkan semoga amal baik yang telah diberikan untuk kepentingan penulis dalam penyusunan laporan ini, mendapat imbalan serta pahala yang setimpal dari yang Maha Kuasa Allah Subhanahu Wata'ala.
Amin

Jakarta, Januari 2014



Arfian Prasthika



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| COVER DALAM | |
| HALAMAN PERNYATAAN | i |
| HALAMAN PENGESAHAN | ii |
| SURAT KETERANGAN DITERIMA KERJA PRAKTIK..... | iii |
| SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN | |
| LEMBAR ASISTENSI | |
| LAPORAN MINGGUAN | |
| SURAT PERNYATAAN SELESAI KERJA PRAKTEK..... | |
| KATA PENGANTAR | |
| DAFTAR ISI | |
| DAFTAR GAMBAR..... | |
| DAFTAR BAGAN..... | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2. Maksud, Tujuan, dan Manfaat | 2 |
| 1.2.1.Maksud | 2 |
| 1.2.2. Tujuan dan Manfaat | 3 |
| 1.2.2.1. Internal | 3 |
| 1.2.2.2. Eksternal | 3 |
| 1.3. Lokasi dan waktu | 4 |
| 1.4. Sistematika Penulisan..... | 5 |
| BAB II Tinjauan Umum Perusahaan | 6 |
| 2.1. Sejarah Perusahaan | 6 |
| 2.2. Profil Perusahaan..... | 7 |
| BAB III TEORI PENUNJANG..... | 9 |
| 3.1. Jenis-jenis Kamera Video..... | 9 |
| 3.2. Definisi Kamera Video..... | 12 |
| 3.3.Teknik Penyuntingan Video..... | 13 |
| 3.4. Bagian-bagian kamera Video | 14 |
| 3.5. Tips Pembuatan Video Dengan Windows Movie Maker | 16 |
| BAB IV LAPORAN KERJA PRAKTIK..... | 18 |
| 4.1. Peranan Praktikan Dalam Perusahaan | 18 |
| 4.2. Pekerjaan Selama Kerja Praktik di Perusahaan | 18 |
| 4.3. Metode Kerja Praktikan | 18 |
| 4.3.1. Konsep Pengeditan..... | 18 |
| 4.3.1.1. <i>Font</i> | 19 |
| 4.3.2. Teknis Pengeditan..... | 19 |
| 4.3.2.1. Tahapan – tahapan Pengeditan <i>Video Pre Wedding</i> | 20 |
| 4.3.2.2. Data Teknis Pemotretan <i>Pre Wedding</i> | 24 |
| BAB V PENUTUP | 26 |
| 5.1. Kesimpulan | 26 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 27 |
| LAMPIRAN | 28 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1 Logo Perusahaan..... | 7 |
| Gambar 3.1 Cara Kerja Kamera Analog | 9 |
| Gambar 3.2 Film..... | 10 |
| Gambar 3.3 Pemutaran Roll Film..... | 10 |
| Gambar 3.4 Bagian – bagian Vidicon..... | 11 |
| Gambar 3.5 Bagian – bagian Kamera Video..... | 14 |
| Gambar 4.1 Font..... | 19 |
| Gambar 4.2 Memasukan Video dan Backsound | 20 |
| Gambar 4.3 Transisi Video | 21 |
| Gambar 4.4 Transisi Audio | 21 |
| Gambar 4.5 Memilih font dan ukuran | 22 |
| Gambar 4.6 Rendering | 23 |
| Gambar 4.7 Export Media..... | 23 |
| Gambar 4.8 Karya Pertama | 24 |
| Gambar 4.9 Karya Kedua | 25 |



DAFTAR BAGAN

| | |
|-------------------------------------|---|
| Bagan 2.1 Struktur Organisasi | 8 |
|-------------------------------------|---|

