

LAPORAN KERJA PRAKTIK
**(PROSES PEMBUATAN *REDESIGN* KEMASAN
SUSU BEBELAC SEBAGAI KEBUTUHAN
KLIEN PADA CV. SINAR MEDIA SAKTI
ADVERTISING)**



UNIVERSITAS
Disusun oleh :
Rudi Setiawan
41910010047

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK GRAFIS DAN MULTIMEDIA
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA
2014



**LEMBAR PERNYATAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCUBUANA**

Q

Saya yang beridentitas dibawah ini :

Nama : Rudi Setiawan
Nim : 41910010047
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain
Universitas : Universitas Mercubuana Jakarta

Telah menyelesaikan laporan kerja praktik, yang terhitung tanggal 5 september 2013 s.d 7 November 2013 di CV. Sinar Media Sakti Advertising dengan judul :



**PROSES PEMBUATAN *REDESIGN* KEMASAN SUSU BEBELAC SEBAGAI KEBUTUHAN KLIEN
PADA CV. SINAR MEDIA SAKTI ADVERTISING**

MERCU BUANA

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya laporan kerja praktik ini bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 13 Januari 2014

Rudi Setiawan

	LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA UNIVERSITAS MERCUBUANA	
---	---	---

Dengan ini menyatakan bahwa yang tercantum dengan keterangan di bawah ini :

Nama : Rudi Setiawan
 Nim : 41910010047
 Jurusan : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain
 Universitas : Universitas Mercubuana Jakarta

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Seminar Konsep Perancangan, Prodi Desain Produk, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercubuana Jakarta.

Dan dengan ini telah menyelesaikan laporan kerja praktik, yang terhitung mulai tanggal 5 September 2013 s.d 7 November 2013 dengan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.




Jakarta, 13 Januari 2014

Mengetahui,


Dosen Pembimbing Kerja Praktik


Bowie Budiarto Benyamin S.Sos

Koordinator Kerja Praktik


Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Ketua Program Studi


Hady Soedarwanto, ST.M.Ds



**SINAR MEDIA SAKTI
ADVERTISING**

■ OFFSET ■ PRINTING ■ EVENT ORGANIZER ■ BILBOARD ■ PROMOTION ■ TAX & INSTALLMENT ■ METAL WORK ■ LASER ACRYLIC

Nomor : 001/SV.SMS/IFV/2013

Jakarta, 22 Oktober 2013

Kepada Yth :

Hady Soedarwanto, ST. M Ds

Ketua Program Studi Desain Grafis

Universitas Mercu Buana Jakarta

Perihal : **Konfirmasi Kerja Praktik**

Dengan hormat,

Berdasarkan Surat Nomor : 07/09//F-KP/III/2013 Tanggal 31 Agustus 2013 Perihal Permohonan Ijin Kerja Praktik kepada mahasiswa :

Nama : Rudi Setiawan

NIM : 41910010047

Program Studi : Desain Grafis

Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2013/2014

Alamat : Jalan Ciremai Blok A 14 no 18, Sarua, Ciputat, Tangerang Selatan

Bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut di atas dapat kami terima untuk melaksanakan kerja praktik di perusahaan kami terhitung mulai 5 September s.d 5 November 2013.


Atas perhatian dan kerja samanya, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Sinar Media Sakti

Malki Jaehanto

(General Manager)

 MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

No. Dokumen	010 423 4 24 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Jakarta, ... 23 Oktober 2013

Kepada Yth.
Koordinator Kerja Praktek
Program Studi Desain Produk (Grafis dan Multimedia)
di tempat

Dengan hormat,
 Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rudi Setiawan
NIM : 419 100 100 47

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :


1. Pernah mengikuti mata kuliah studio Desain IV (semester VI), dengan nilai minimal C.
2. Telah diterima di perusahaan tempat kerja praktek dilaksanakan .
3. Telah melunasi pembayaran kerja praktek .

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb:

Masa bimbingan KP : UNIVERSITAS s.d. S (asistensi min.5 x)
 Pembimbing KP : Bowie Budiyanro
 Tema KP : _____

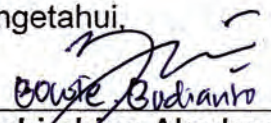
Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.


Hormat Saya,


Rudi Setiawan

Pemohon

Mengetahui,


Bowie Budiyanro
 Pembimbing Akademik


Agus Budis
 Koordinator Kerja Praktek

Tembusan kepada Yth. :

1. Pembimbing Kerja Praktek
2. Arsip.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Pudi-Setiawan
 NIM : 419 100 100 47
 FAK/JUR : FTPD / Desain Produk

MATA KULIAH : Kerja Praktek
 SMT/THN.AKAD : 7 / 2013
 DOSEN : Browie Budianto.

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1	4/12	- Kata Pengantar - BAB I					
2	11/12 13	- BAB II					
3	18/12 13	- BAB III					
4	4/1 19	- BAB IV					
5	11/1 14	- BAB V - Hard cover.					

 MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen :	Distribusi :
Tgl. Efektif :	ALL


Nama : Rudi Setiawan
 Nim : 41910010047

Nama Proyek : Kemasan Susu Bebelac
 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 1 - 8 Minggu / 1 - 2 Bulan Tanggal : 12 September - 31 Oktober 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Kamis	Pengenalan	
	Bimbingan	
Kamis	Editing Packaginging	
Kamis	Editing Packaginging	
Kamis	Revisi Packaginging	
Kamis	Editing Packaginging	
Kamis	Editing Packaginging.	
Kamis	Finishing	
Kamis	Ramitan, Absen.	
	Pengurusan surat selesai magang.	

Jakarta, _____


 Bouie. B.
 Pembimbing Kerja Praktek



SINAR MEDIA SAKTI
ADVERTISING

■ OFFSET ■ PRINTING ■ EVENT ORGANIZER ■ BILBOARD ■ PROMOTION ■ TAX & INSTALLMENT ■ METAL WORK ■ LASER ACRYLIC

Nomor : 002/SV.SMS/IV/2013

Jakarta, 7 November 2013

Kepada Yth :

Hady Soedarwanto, ST. M Ds

Ketua Program Studi Desain Grafis

Universitas Mercu Buana Jakarta

Dengan hormat,

Dengan ini kami menerangkan bahwa:

Nama : Rudi Setiawan

NIM : 41910010047

Program Studi : Desain Grafis

Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2013/2014



UNIVERSITAS

Telah menyelesaikan proses magang di CV. Sinar Media Sakti Advertising, terhitung dari tanggal 5 September 2013 sampai dengan tanggal 7 November 2013 dengan hasil yang sangat baik.

Demikian surat keterangan ini agar kiranya dapat menjadi persyaratan dan kebutuhan serta dapat dipergunakan sebagai mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Sinar Media Sakti



(General Manager)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan ini. Laporan ini disusun guna melengkapi salah satu prasyarat dalam menyelesaikan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang telah saya jalani selama dua bulan dan sebagai syarat untuk kelulusan mata kuliah praktik profesi.

Mungkin laporan ini masih jauh dari sempurna, tetapi semoga laporan ini memberikan informasi yang bermanfaat bagi para pembaca. Saya juga meminta saran dan kritik agar dapat menjadi acuan untuk mengerjakan tugas maupun laporan yang lainnya menjadi lebih baik lagi. Saya pun ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan sebesar - besarnya kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu saya, baik yang bersifat moril maupun materil. Untuk itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan anugerahnya kepada saya dalam bidang desain dan untuk menyelesaikan laporan ini.
2. Kedua orang tua tercinta, terima kasih banyak atas segala perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik Lapangan ini.
3. CV. Sinar Media Sakti Advertising (SMS) karena telah memberikan kesempatan saya untuk melakukan Praktik Kerja Lapangan (PKL) sebagai syarat kelulusan mata kuliah Praktik Profesi.
4. Hady Soedarwanto, ST.M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana.
5. Bowie Budianto Benyamin S.Sos selaku Dosen Pembimbing yang memberikan pengetahuan dan wawasan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini.
6. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktik yang memberikan bimbingan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini.

7. Untuk bapak Malki Jaehanto, kakak Arni dan Ica selaku pembimbing di tempat Praktik, yang senantiasa memberikan materi-materi baru dan kritikan-kritikan yang membangun.
8. Teman-teman seperjuangan Desain Grafis angkatan 2010 yang selalu membagi pengalaman dan pendapatnya dalam menyelesaikan laporan ini.
9. Dan pihak-pihak lain yang secara tidak langsung juga membantu saya dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT DITERIMA KERJA PRAKTIK	iv
SURAT PENGAJUAN PEMBIMBING	v
LEMBAR ASISTENSI	vi
LAPORAN MINGGUAN.....	vii
SURAT PERNYATAAN SELESAI KERJA PRAKTIK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.1.1 LATAR BELAKANG KERJA PRAKTIK.....	1
1.1.2 LATAR BELAKANG PROYEK	2
1.2 MAKSUD & TUJUAN KULIAH KERJA PRAKTIK.....	2
1.2.1 TUJUAN KULIAH KERJA PRAKTIK	2
1.2.2 MAKSUD KULIAH KERJA PRAKTIK	3
1.3 LINGKUP KERJA PRAKTIK	3
1.4 WAKTU PELAKSANAAN KERJA PRAKTIK	3
1.5 METODOLOGI PENGUMPULAN LAPORAN	3
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN LAPORAN	4

BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 SEJARAH PERUSAHAAN	5
2.2 VISI & MISI PERUSAHAAN.....	6
2.2.1 MISI PERUSAHAAN	6
2.2.2 MISI PERUSAHAAN	7
2.3 KLIEN-KLIEN PERUSAHAAN	8
2.4 STRUKTUR ORGANISASI PERUSAHAAN	9
2.5 ATURAN & FASILITAS YANG DIBERIKAN PERUSAHAAN	10
2.5.1 ATURAN YANG DIBERIKAN PERUSAHAAN.....	10
2.5.2 FASILITAS YANG DIBERIKAN PERUSAHAAN	11
2.5.3 LOKASI & FOTO SUASANA PERUSAHAN.....	11

BAB III TEORI PENUNJANG

3.1 PENGERTIAN DESAIN GRAFIS.....	15
3.2 UNSUR-UNSUR DESAIN.....	16
3.2.1 GARIS	16
3.2.2 BENTUK	16
3.2.3 RUANG	17
3.2.4 TEKSTUR.....	17
3.2.5 WARNA.....	17
3.2.6 KESATUAN	18
3.3 PRINSIP DESAIN	19
3.3.1 KESEIMBANGAN.....	19
3.3.2 PROPORSI.....	19
3.3.3 RITME	19

3.3.4 TEKANAN/TEGASAN.....	20
3.3.5 KESATUAN/KOMBINASI	20
3.4 ADVERTISING.....	20
3.4.1 PENGERTIAN ADVERTISING.....	20
3.4.2 UNSUR-UNSUR ADVERTISING	21
3.5 KEMASAN	22
3.5.1 SEJARAH SINGKAT KEMASAN.....	23
3.5.2 PENGERTIAN & RUANG LINGKUP KEMASAN....	24
3.5.3 FUNGSI & PERAN KEMASAN	25
3.6 KEMASAN KERTAS	25
3.6.1 JENIS-JENIS KERTAS.....	25
3.6.2 KEMASAN KERTAS	28
3.7 LOGO.....	29
3.8 LAYOUT.....	30
3.9 ILUSTRASI	31
3.10 TIPOGRAFI.....	32

BAB IV MATERI PRAKTIK KERJA PRAKTIK

4.1 PERANAN PRAKTIKAN DALAM PERANCANGAN PROYEK.....	33
4.2 PEKERJAAN PRAKTIKAN SELAMA KERJA PRAKTIK.	33
4.3 KEDUDUKAN PRAKTIKAN DI INSTITUSI/ PERUSAHAAN.....	34
4.4 PEKERJAAN PRAKTIKAN.....	34

BAB V KESIMPULAN & SARAN

5.1 KESIMPULAN.....	43
5.2 SARAN	44
DAFTAR PUSTAKA	45

