

**LAPORAN KERJA PRAKTIK
PROSES DESAIN BUKU DIGITAL “A SLICE
EXPERIENCE OF CULINARY”**



Oleh :
UNIVERSITAS
DESYA PRIMAWATI
MERCU BUANA
NIM 41910010002

Dosen Pembimbing

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Desya Primawati
NIM : 41910010002
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : FTPD (Fakultas Perencanaan dan Desain)
Universitas : Mercubuana

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya laporan Kerja Praktik ini bukan dari kutipan hasil karya orang lain, terkecuali yang telah disebutkan sumbernya.



Jakarta, 13 Januari 2014

Desya primawati



**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Proyek : Proses Desain Buku Digital "A Slice Experience Of Culinary"
Nama : Desya Primawati
NIM : 41910010002
Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

Dengan ini telah menyelesaikan Laporan Kerja Praktek tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Jakarta, 13 Januari 2014

Mengetahui,

Dosen Pembimbing,

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Koordinator Praktik Profesi,

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Ketua Jurusan Desain produk,

Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds

No : 582/KTM-EBM/V/2013

Perihal : **Surat Keterangan Di Terima Magang**

Kepada Yth,
Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn
Head of Product Design Laboratory
Universitas Mercu Buana
Di tempat

Dengan hormat,

Merujuk kepada surat kami 582/KTM-ELC/V/13 mengenai informasi Magang di Excellent Group, maka kami telah melakukan seleksi tahap 1 bagi Adik-adik dari Universitas Mercu Buana untuk Magang di Excellent Group, a/n :

Desya Primawati, Jurusan Graphic Design, Semester 6

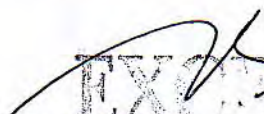
Terhitung mulai tanggal 6 April s/d 30 Mei 2013 telah diterima untuk Magang di Excellent Group.

Lingkup tugas yang dilakukan di bagian Marketing & Promotion Support, melingkupi:

- Support Promotion Tools (Desain Flyers, Backdrop dll)
- Support TV Production (Video Editing dll)
- Support Magazine Production (Transcript, Support pembuatan buku digital dll)
- Dan kegiatan yang terkait dengan bidang yang ditekuni.

Demikian surat ini kami buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 08 May 2013


- Business Magazine
EXCELLENT
Lisa Sopacua
General Manager
Excellent Business Magz



SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 24 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Jakarta, 12 September 2013

Kepada Yth.
Koordinator Kerja Praktek
Program Studi Desain Produk
(Grafis dan Multimedia)
di tempat

Dengan hormat,
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Desya Primawati
NIM : 41910010002

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :

1. Salinan transkrip Nilai/ KHS (perolehan sks minimal 100 sks dengan IPK minimal 2.00)
2. Memprogram mata kuliah Kerja Praktik (ditunjukkan dengan foto copy KRS)
3. Telah lulus mata kuliah studio Desain IV (semester VI), dengan nilai minimal B. Nilai TOEFL 450 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan telah diterima kerja praktik dari perusahaan.
5. Telah melunasi pembayaran kerja praktek .

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb:

Masa bimbingan KP : _____ s.d. _____ (asistensi min.3 x)
Pembimbing KP : Wkman Arief
Tema KP : _____

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Hormat Saya

Desya Primawati

Mahasiswa

Mengetahui,

Pembimbing Akademik

Akus Budi Setiawan
Koordinator Kerja Praktek

Tembusan kepada Yth. :



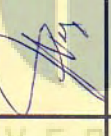
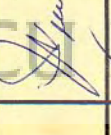
1. Pembimbing Kerja.Praktek
2. Arsip.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Desya Primawati
 NIM : 41910010002
 FAK/JUR : FTPD / Desain Produk

MATA KULIAH : Bimbingan KP
 SMT/THN.AKAD : Semester 7
 DOSEN : Lukman Arief

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
	14/11	Diskusi Sistematisa Penulisan laporan KP					
	22/11	Revisi BAB I & BAB 2 : - tujuan & manfaat KP - Sejarah PT.excellent - Divisi					
	9/01	Penambahan poin pada Bab 4 yaitu proses idealisasi dalam proses merancang dan inovasi					
		Jilid Hard Cover					

No : 585/KTM-EBM/V/2013

Perihal : Surat Keterangan Selesai Magang

Kepada Yth,

Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Head Of Product Design Laboratory

Universitas Mercubuana

Di tempat

Dengan Hormat,

Yang Bertanda di bawah ini menerangkan bahwa:

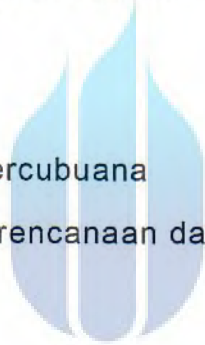
Nama : Desya Primawati

NIM : 41910010002

Status : Mahasiswa Universitas Mercubuana

Fakultas : FTPD (Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain)


Jurusan : Graphic Design



Telah melaksanakan magang di Excellent Group Sebagai Desainer Grafis berdasarkan Surat No. 585/KTM-EBM/V/2013 terhitung mulai tanggal 6 April 2013 dan berakhir pada tanggal 30 Juni 2013. Adapun selama melaksanakan magang tersebut, Sdri. Desya Primawati menjalankan tugas-tugasnya dengan baik dan penuh tanggung jawab.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 02 Juli 2013


EXCELLENT Business Magazine
Lisa Sopacua
General Manager
Excellent Business Magz

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur saya panjatkan ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-nya sehingga penulis dapat menyusun laporan kerja praktik ini dengan baik, serta tepat pada waktunya. Dalam laporan kerja praktik ini penulis membahas tentang Proses Desain Buku Digital “*A Slice Experience of Culinary*”.

Laporan kerja praktik ini disusun sebagai tugas mata kuliah Kerja praktik. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku dosen pembimbing, Excellent Business Magazine selaku perusahaan yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan kerja praktik dan kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan kerja praktik ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang mendasar pada laporan ini. Oleh karena itu penulis mengundang pembaca untuk memberikan saran serta kritik yang dapat membangun penulis. Kritik konstruktif dari pembaca sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan penyusunan laporan kerja praktik selanjutnya.

Akhir kata semoga laporan kerja praktik ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 09 Januari 2014

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT DITERIMA KERJA PRAKTIK	iii
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN	iv
LEMBAR ASISTENSI	v
DAFTAR HADIR KERJA PRAKTIK	vi
SURAT SELESAI KERJA PRAKTIK	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 Tujuan & Manfaat Perancangan Kerja Praktik	2
1.2.1 Tujuan Perancangan Kerja Praktik	2
1.2.2 Manfaat Perancangan Kerja Praktik	2
1.3 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktik	3
BAB II PT. EXCELLENT GROUP	4
2.1 Sekilas PT. Excellent Group	4
2.2 Struktur Organisasi PT. Excellent Group	5
2.3 Divisi Majalah PT. Excellent Group	5
2.4 Aturan Kerja di PT. Excellent Group	6
BAB III TEORI PENUNJANG	7
3.1 Jenis & Karakteristik Buku	7
3.2 Desain Layout Buku	13
3.2.1 Bentuk dan Visualisasi Layout	14
3.2.2 Unsur-Unsur dalam Layout	15
3.2.3 Jenis-Jenis Layout	15
3.2.4 Garida (Grid System)	16

3.2.5 Ukuran Standart Buku	16
3.2.6 Penggunaan tipografi, ilustrasi dan warna	17
3.2.7 Anatomi Buku	20
3.3 Media Publikasi Buku	23
BAB IV MATERI KERJA PRAKTIK	25
4.1 Spesifikasi Majalah Excellent	25
4.2 Mendesain buku A Slice Experience of Culinary	26
4.2.1 Desain Brief	26
4.2.2 Tahapan – Tahapan Proses Perancangan Buku	26
4.2.3 Alat dan Bahan Kerja	30
4.2.4 Digital Desain & Spesifikasi Teknis	31
4.3 Idealisme dalam Perancangan Desain Layout Buku.....	34
4.4 Usaha Kreatif / Inovasi dalam Perancangan Desain Layout Buku.....	34
BAB V PENUTUP	35
5.1 Kesimpulan	35
5.1.1 Pengalaman Langsung yang Didapatkan	35
5.1.2 Kendala/Kesulitan Selama Kerja Praktik	35
5.2 Saran	36
5.2.1 Bagi Perusahaan (Divisi Majalah)	36
5.2.2 Bagi Mahasiswa yang akan Kerja Praktik.....	36
DAFTAR PUSTAKA	37
LAMPIRAN	38
1. Hasil Desain Pekerjaan	38
2. Foto Kegiatan KP	42
3. Kopi Sertifikat Magang	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Contoh Ukuran Standar Buku	17
Gambar 2. Cover Depan Buku	27
Gambar 3. Layout Isi Buku	29
Gambar 4. Isi Buku	30
Gambar 5. Keterangan Cover Depan Buku	31
Gambar 6. Keterangan Layout Isi Buku	32
Gambar 7. Keterangan Cover Belakang Buku	33

