



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PROPOSAL KERJA PRAKTIK

**TATA ARTISTIK LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Menyelesaikan Tugas Kerja Praktik di LPP TVRI

Disusun Oleh:

Randa Hidayat

41911010113

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2015

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat melaksanakan Kerja Praktik (KP) di Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia (LPP TVRI) dan dapat menyelesaikan penulisan Laporan Kerja Praktik ini dengan baik.

Adapun tujuan dari pengajuan penulisan Laporan Kerja Praktik ini adalah guna melengkapi syarat dalam menyelesaikan tugas Kerja Praktik di LPP TVRI.

Dalam penyusunan penulisan Laporan Kerja Praktik ini, penulis banyak menerima bantuan, bimbingan, dan motivasi serta dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT.
2. Seluruh Karyawan LPP TVRI bagian Tata Artistik, terutama Bapak Wiyana. S.A.P. selaku Koordinator Tata Artistik.
3. Bapak Cahyoko Trihartsamo, S.Ds, selaku dosen pembimbing dalam mata kuliah Kerja Praktik yang telah bersedia memberikan bimbingan dan arahan sehingga Laporan Kerja Praktik ini dapat diselesaikan dengan baik.
4. Kedua orang tua tercinta, yang telah memberikan dukungan baik dalam bentuk materi maupun do'a yang diberikan selama laporan ini dalam proses penyelesaian.
5. Teman-teman, atas dukungan dan kebersamaannya.
6. Para pembaca yang senantiasa meluangkan waktunya untuk dapat membaca laporan ini.

Akhir kata penulis memohon maaf apabila masih terdapat kesalahan maupun kekurangan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini, mengingat adanya keterbatasan dalam kemampuan dan pengalaman penulisan didalam penyusunan ini.

Oleh karena itu, praktikan bersedia menampung semua kritik dan saran yang sifatnya membangun harapan praktikan, semoga tugas ini dapat memberikan manfaat yang baik bagi para pembaca sekalian. Atas perhatiannya praktikan ucapkan terima kasih.

Jakarta 7 Januari 2015

Praktikan

DAFTAR ISI

BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Kerja Praktik.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktik.....	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktik	2
1.2.2 Sasaran Kerja Praktik.....	3
1.2.3 Manfaat Kerja Praktik	3
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktik.....	3
1.3.1 Lokasi Kerja Praktik	4
1.3.2 Jangka Waktu Pelaksanaan Kerja Praktik.....	4
BAB II	4
LEMBAGA TELEVISI REPUBLIK INDONESIA.....	4
2.1 Data Perusahaan.....	4
2.1.1 Identitas Perusahaan.....	4
2.1.2 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.1.3 Komitmen Perusahaan.....	5
2.1.4 Kebijakan Manajemen Perusahaan.....	5
2.1.5 Penghargaan yang Diraih	6
2.2 Cakupan Bidang Usaha	6
2.3 Struktur Perusahaan.....	8
BAB III.....	8
PROSEDUR PELAKSANAAN	8
3.1 Proses Pelaksanaan Umum.....	8
3.2 Proses Kerja Kreatif.....	9
BAB IV.....	9
HASIL KERJA PRAKTEK.....	9
4.1 Peranan Praktikan	9
4.2 Metode Kerja Praktek.....	9
4.3 Perancangan	9
BAB V	18

PENUTUP	18
5.1 Kesimpulan	18
5.2 Saran	18



DAFTAR GAMBAR

<u>Gambar 1</u>	8
<u>Gambar 2</u>	10
<u>Gambar 3</u>	11
<u>Gambar 4</u>	12
<u>Gambar 5</u>	13
<u>Gambar 6</u>	14
<u>Gambar 7</u>	15
<u>Gambar 8</u>	16
<u>Gambar 9</u>	17
<u>Gambar 10</u>	20
<u>Gambar 11</u>	20
<u>Gambar 12</u>	20
<u>Gambar 13</u>	21
<u>Gambar 14</u>	21
<u>Gambar 15</u>	22
<u>Gambar 16</u>	22
<u>Gambar 17</u>	23
<u>Gambar 18</u>	23
<u>Gambar 19</u>	24
<u>Gambar 20</u>	24
<u>Gambar 21</u>	25
<u>Gambar 22</u>	25
<u>Gambar 23</u>	26
<u>Gambar 24</u>	27
<u>Gambar 25</u>	27
<u>Gambar 26</u>	28
<u>Gambar 27</u>	28



LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Randa Hidayat
NIM : 41911010113
Jurusan : Desain Produk Grafis dan Multimedia
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Universitas : Universitas Mercu Buana

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya laporan Kerja Praktek ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali yang telah disebutkan sumbernya.



Jakarta, Januari 2015

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Randa Hidayat', written in a cursive style.

Randa Hidayat

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



LEMBAR PENGESAHAN KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi						
Tgl. Efektif	3 MARET 2014							

Semester: 7

Tahun Akademik: 2014/2015

Laporan Kerja Praktik ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Riset Desain, Prodi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Kerja Praktik: Laporan Kerja Praktik di LPP TVRI

Disusun oleh:

Nama : Randa Hidayat
NIM : 41911010113
Jurusan/Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan **LULUS**

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Cahyoko Trihatsamo, S.Ds

Pembimbing Lapangan

KADEN SAFARDAL
Wiyana S.A.P

Koordinator Kerja Praktik

Heriyanto Atmodjo, S.Sn, M.Sn

Kaprodi Desain Produk
Hady Soedarwanto, ST, M.Ds



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA
Jl. Gerbang Pemuda No. 8 Senayan Jakarta 10270
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122
www.tvri.co.id

SURAT PERNYATAAN

NO:0233/mg.pkl/art-TVRI/2014

Yang bertanda tangan dibawah ini :

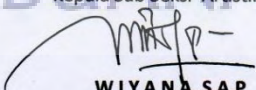
Nama : Wiyana, S.A.P
Jabatan : Kepala Sub Seksi Artistik
Alamat Instansi : LPP TVRI PUSAT JAKARTA

Menerangkan bahwa :

Nama : Randa Hidayat
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 9 Januari 1993
Jurusan : Desain Produk
Mahasiswa : Universitas Mercu Buana

Telah menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan dengan hasil **memuaskan**, yang di laksanakan mulai tanggal 3 September sampai dengan 31 Oktober 2014 di Seksi Produksi Program Sub Seksi Tata Artistik LPP TVRI Jakarta.

Demikian surat keterangan ini di buat agar dapat dipergunakan sebaik baiknya bilamana diperlukan.

Jakarta , 31 Oktober 2014
Kepala Sub Seksi Artistik

WIYANA, S.A.P

Nip. 19680908 199903 1002



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
 NIM : 491101043 Alamat Proyek : Gedung TVRI

Mingguan/Bulan : 1 / September Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Perkenalan, mendengarkan penjelasan Tugas Tata Artistik	
Selasa	Mengunjungi studio - studio	
Rabu	mendapatkan serangkaian tugas per minggunya.	
Kamis	Mengunjungi studio yang sedang live	
Jumat	mempersiapkan tugas untuk minggu pertama membuat ID Card	

Jakarta, 10 Januari 2015

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
 NIM : 41911010113 Alamat Proyek : TURI

Mingguan/Bulan : 2 / september Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Merancang desain ID Card	
Selasa	masih melanjutkan mendesain ID Card lewat photoshop	
Rabu	memberikan tugas ID Card	
Kamis	mencetak ID card	
Jumat	kembali mengunjungi studio-studio yang hanya bisa dikunjungi memakai ID card.	

Jakarta, 10 Januari 2015

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
NIM : 4194010113 Alamat Proyek : TVRI

Mingguan/Bulan : 3 / September Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	mendengarkan arahan tentang pembuatan logo TVRI. Merancang sketsa untuk re-design logo	
Selasa	masih mendesain logo menggunakan illustrator	
Rabu	memperlihatkan tugas pembuatan mendesain logo TVRI	
Kamis	mengumpulkan tugas pembuatan logo TVRI	
Jumat	keliling kantor TVRI	

Jakarta, 10 Januari 2015

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
NIM : 41911010113 Alamat Proyek : TURI

Mingguan/Bulan : 4 / September Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	mendengarkan arahan tentang pembuatan logo ulang tahun TURI	
Selasa	Mulai mengerjakan mendesain logo ulang tahun TURI	
Rabu	masih mengerjakan mendesain logo ulang tahun TURI	
Kamis	mengumpulkan hasil dari logo tsb	
Jumat	mengunjungi studio dari bagian selain tata artistik seperti audio dll	

Jakarta, 10 Januari 2015

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
NIM : 41911010113 Alamat Proyek : TIRI


Mingguan/Bulan : 1 / oktober Tanggal : _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	mengunjungi Studio yang akan dipakai untuk acara Istami dan mulai membuat sketsa panggung.	
Selasa	masih membuat sketsa panggung	
Rabu	memulai merodesain panggung menggunakan Illustrator	
Kamis	memberikan contoh tugas desain panggung	
Jumat	mengumpulkan tugas desain panggung	

Jakarta, 10 Januari 2015

Cahyo F.






Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	---

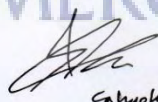
No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
 NIM : 91911016113 Alamat Proyek : Turq

Mingguan/Bulan : 2 / oktober Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Mengerjakan tugas kuliah	
Selasa	Mengunjungi perpustakaan TURI	
Rabu	Mengerjakan tugaskuliah	
Kamis	mengunjungi studio berita yang sedang live dan studio pengatur kamera dan audio	
Jumat	melihat pengerjaan panggung	

Jakarta, 10 Januari 2015


 Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
 NIM : 4191101013 Alamat Proyek : TVRI

Mingguan/Bulan : 3 / Oktober Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Mengunjungi studio secara sitkom di salah satu studio TVRI	
Selasa	Mengunjungi gudang barang TVRI	
Rabu	Mengerjakan tugas perkuliahan	
Kamis	Melihat para senior sedang mengerjakan mendesain panggung dan bli beri masukkan cara mendesain panggung	
Jumat	Mengerjakan tugas perkuliahan.	

Jakarta, 10 Januari 2015

cahyoko T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Randa Hidayat Nama Proyek : _____
 NIM : 491101013 Alamat Proyek : TUR

Mingguan/Bulan : 4 / oktober Tanggal : _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Mengerjakan tugas perkuliahan	
Selasa	mengunjungi studio-studio kembali	
Rabu	melihat panggung yg sudah dimubai pengerjaanya	
Kamis	mendengarkan masukan-masukan dari senior tentang menjadi Tata Artistik	
Jumat	mempersiapkan perpisahan sekai magang	

Jakarta, 10 Januari 2015

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q


No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2014	

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

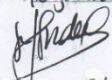
Nama Mahasiswa : Randa Hidayat
Posisi : Tata Artistik
Dept / Unit :
Periode PKL : September - oktober 2014
Nama Penilai : Raden Saparda
Jabatan : Desainer

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-				✓	
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)			✓		
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)				✓	
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)			✓		
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)			✓		
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)				✓	
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)				✓	


 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA		Q
	No. Dokumen	14.4.03.00	
Tgl. Efektif	3 MARET 2014		

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)				✓	
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓	
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan				✓	

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :

Jakarta, 16 Januari 2015

 (RADEA SAPARDA)


 UNIVERSITAS
MERCU BUANA

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA		Q
	No Dokumen	14.4.03.00	
Tgl. Efektif	3 MARET 2014		

NAMA : Randa Hidayat
 NIM : 41911010113
 PROGRAM STUDI : Desain Produk
 JUDUL : Laporan Kerja Praktek TVRI

Nama Komponen	Bobot	Nilai	Nilai Akhir
1. Pemilihan Obyek - Sesuai disiplin ilmu - Sesuai kebutuhan - Cukup mutakhir	10 %	78	7,8
2. Evaluasi Dari Perusahaan (nilai rata-rata yang diberikan oleh perusahaan tempat KP)	50 %	77	38,5
3. Penulisan Laporan - Tata cara penulisan - Materi - Pemahaman materi - Asistensi (minimal 5 X)	40 %	80	32
Total Nilai	100 %		78,3

Setelah mempertimbangkan aspek penilaian seperti tercantum di atas, maka nilai kerja praktik adalah :


B+

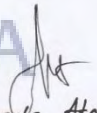
Dalam Huruf

Laporan Kerja Praktik tersebut telah disetujui dan memenuhi syarat.

Jakarta, 17-1-2015

Mengetahui,


Cahyo T, S.D.
 Pembimbing Kerja Praktik


Heri Yanto Atmoko, S.Sn, M.Sn
 Koordinator Kerja Praktik