



LAPORAN KERJA PRAKTEK
PERANCANGAN DESAIN T-SHIRT PADA DISTRO
KNUCKLEHEAD ORIGINAL STORE BERBASIS VECTOR
Laporan ini dikerjakan untuk memenuhi persyaratan kurikulum
Strata 1(S1) program studi Desain Produk



Dosen Pembimbing:
Bowie Boedianto Benyamin S.Sos
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCUBUANA
2014

	LEMBAR PERNYATAAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : UGO RELAWAN
NIM : 41910010055
Jurusan : Desain Produk Grafis dan Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain
Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan laporan kerja praktek, yang terhitung mulai tanggal 23 October 2013 sampai dengan 23 Desember 2013 dengan judul


“Perancangan Desain T-Shirt Pada Distro KNUCKLEHEAD ORIGINAL STORE Berbasis VECTOR”

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya laporan kerja praktek ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 30 Juni 2014


 METERAI
 TEMPEL
 6000 BJP
UGO RELAWAN

 MERCU BUANA	LEMBAR PENGESAHAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

No. Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	3 MARET 2014				

Semester : 8

Tahun Akademik : 2014

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Riset Desain, Prodi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

**Judul Kerja Praktik : PERANCANGAN DESAIN T-SHIRT PADA DISTRO
KNUCKLEHEAD ORIGINAL STORE BERBASIS VECTOR**

Disusun oleh :

Nama : **UGO RELAWAN**

NIM : **41910010055**

Jurusan/Program Studi : **DESAIN PRODUK – GRAFIS DAN MULTIMEDIA**

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN

MERCU BUANA

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS.

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Bowie Boedianto Benyamin S.Sos

Pembimbing Lapangan

Ruhyana Ryan Azis S.Ikom

Koordinator Kerja Praktik

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Kaprodi Desain Produk

Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds



MERCU BUANA

SURAT PERMOHONANAN PEMBIMBING KP
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005					

Jakarta : 03 April 2014

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik : Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn
 Program Studi : Desain Produk- Grafis dan Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Ugo Relawan
 Nim : 41910010055

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV
 Semester ----- tahun -----
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP :
 Pembimbing KP : Bowie Boedianto Benyamin S.Sos
 Judul/Tema KP : Perancangan Desain T-shirt pada distro
 KNUCKLEHEAD ORIGINAL STORE

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

Ugo Relawan
 (mahasiswa)

Mengetahui,

Bowie B
 (pembimbing akademik)

AGUS BUDI SETYAWAN
 (Koordinator KP)



KNUCKLEHEAD ORIGINAL STORE

Jl. Ceger Raya No.88 Jurang Mangu Barat, Pondok Aren, Tangerang Selatan
15223. Tlp. 0813 1036 4033 Email: Knuckle.head01@yahoo.com

SURAT KETERANGAN

N0.37/RBMM/SK/XII/2014

Yang bertanda tangan dibawah ini:

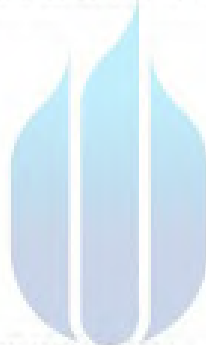
Nama : RUHYANA RYAN AZIZ.S.Ikom

Jabatan: DIREKTUR KNUCKLEHEAD ORIGINAL STORE

Menerangkan bahwa:

Nama : UGO RELAWAN

Nim : 41910010055



Adalah Mahasiswa Universitas MERCUBUANA yang telah kami terima serta menjalankan dan melaksanakan Kerja Praktek pada KNUCKLEHEAD ORIGINAL STORE, sejak tanggal 23 October 2013 s/d 23 Desember 2013. dan yang bersangkutan telah melaksanakan tugasnya dengan baik dan benar.

Demikian surat ini dibuat untuk melengkapi persyaratan Kerja Praktek.

Jakarta, 02 April 2014

KNUCKLEHEAD ORIGINAL

RUHYANA RYAN AZIZ, S.Ikom




Direktur

 MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

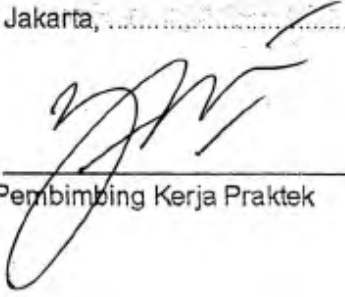
No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL			

Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : KNUCKEHEAD ORIGINAL STORE
 NIM : 41910010055 Alamat Proyek : Jl. Ceger Raya NO.88, Jurong Mangu Barat, Pondok Aren, Tangerang Selatan 15223. Tlp 081310364033

Mingguan/Bulan : Pertama/OCTOBER Tanggal : 23 / 1 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa		
Rabu	<u>pertemuan dengan S.DIREKTOR KNUCKEHEAD ORIGINAL dan Sejarahnya</u>	
Kamis	<u>penerimaan masukan dan ide ide konsep desain</u>	
Jumat	<u>konsep desain desain yang disukai Direktur</u>	

Jakarta,


 Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

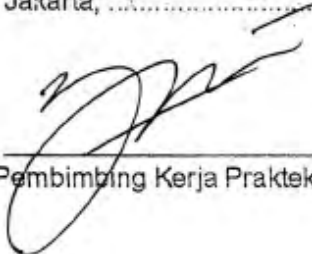
No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL			

Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : CV Knucklehead Original
 NIM : 419100100 55 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : Kedua 1 OCTOBER Tanggal : 29 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Penyesuaian Praktekan pada lingkungan kerja	
Selasa	Pengenalan dan pendidwataan struktur KNUCKLEHEAD untuk KERJA Praktek	
Rabu	layout N I kasar S Desain S Desain	
Kamis	Layouhng dan Acc Desain Sesuai kesukaan dan peminatan Praktekan	
Jumat	Pembulatan konsep konsep desain	






Jakarta,


 Pembimbing Kerja Praktek

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : CV. knucklehead Original.
 NIM : 41910010055 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : Pertama / NOVEMBER Tanggal : 5 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Desain kasar yang sekiranya ada pada dunia clothing	
Selasa	Ide & konsep knucklehead original	
Rabu	Pengarahan praktikan pada desain yang bisa dijabarkan dan tidak	
Kamis	ACC desain pertama praktikan	
Jumat	Pengembangan konsep konsep desain yang dimiliki perusahaan	

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						


Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : CV. knucklehead Original
NIM : 4190010055 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : kedua / NOVEMBER Tanggal : 12 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	pengembangan konsep desain untuk diminati masyarakat umum	
Selasa	perancangan desain desain awalan dan kelanjutan	
Rabu	Mendesain sebuah desain desain knucklehead original yang pernah ada	
Kamis	layouting logo perusahaan pada desain desain	
Jumat	ACC layouting logo	

Jakarta,

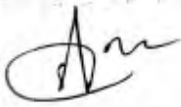




Pembimbing Kerja Praktek

 MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

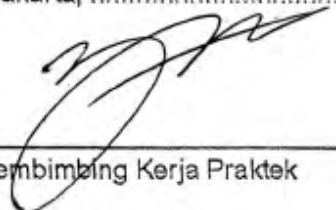
No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL				

Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : CV. knucklehead Original
 NIM : 41910010055 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : ketiga / NOVEMBER Tanggal : 19 / 1 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Gambar dasar desain pertama	
Selasa	Acc Desain pertama dengan konsep segitiga bentuk	
Rabu	Desain segitiga bentuk dengan konsep yang berbeda	
Kamis	Pengembangan konsep bertema segitiga	
Jumat	layouing desain segitiga	

Jakarta,



 Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL			


Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : CV. knucklehead Original
 NIM : 41910010055 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : keempat / NOVEMBER Tanggal : 26 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	ACC bentuk desain Segitiga bentuk dengan penambahan font font	
Selasa	ACC final Desain Segitiga Bentuk dengan symbol dan logo knucklehead	
Rabu	eksekusi desain segitiga dan logo knucklehead	
Kamis	Perancangan selanjutnya dengan konsep yang berbeda	
Jumat	Gambar kasar konsep lanjutan	

Jakarta,

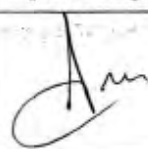



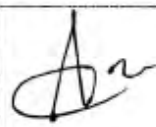
Pembimbing Kerja Praktek

 MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL				

Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : CV. knucklehead Original
 NIM : 41910016055 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : Pertama / DESEMBER Tanggal : 2 / 1 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	melanjuti mengkonsep serta ide pada desain kedua.	
Selasa	mendesain dengan konsep logo Superhero bentuk bulat	
Rabu	perubahan konsep bentuk bulat	
Kamis	layouting font font dalam desain	
Jumat	ACC font dalam desain layoutan	

Jakarta,




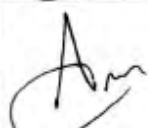



 Pembimbing Kerja Praktek

 MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

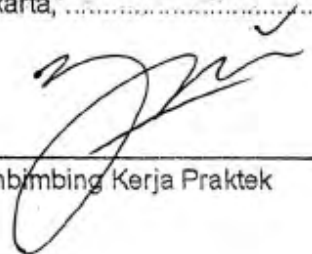
No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL			

Nama : Ugo Relawan Nama Proyek : CV. knucklehead Original
 NIM : 41910010055 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : kedua / DESEMBER Tanggal : 9 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	percobaan konsep dari logo superhero menjadi simbolik	
Selasa	ACC konsep desain symbolic bulat berkonsep Arah angin terbalik.	
Rabu	final ACC desain Arah mata angin terbalik.	
Kamis	eksekusi desain Arah mata angin terbalik	
Jumat	lanjutan konsep Desain ketiga dalam pembahasan	

Jakarta,


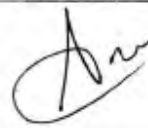




 Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	
--	---	---

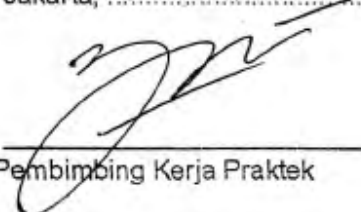
No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL			

Nama : Uga Relawan Nama Proyek : CV. Krukthead Original
 NIM : 41910010055 Alamat Proyek : _____


Mingguan/Bulan : Ketiga / DESEMBER Tanggal : 16 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	konsep desain t-shirt ketiga dengan gagasan dari desain desain terkenal	
Selasa	Acc desain dengan segitiga vector nirmana	
Rabu	Layout segitiga vector nirmana	
Kamis	Acc final desain ketiga dengan nirmana vector	
Jumat	eksekusi desain nirmana vector	

Jakarta,



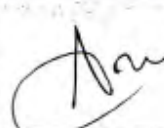
 Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

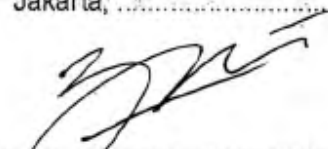
No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL				

Nama : Cgo Relawan Nama Proyek : CV-knucklehead Original
 NIM : 41910010055 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : Keempat / DESEMBER Tanggal : 23 / 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Acc desain desain yang Akan digunakan untuk T-shirt	
Selasa		
Rabu		
Kamis		
Jumat		

Jakarta,



 Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : U60 Relwan
 NIM : 41910010055
 FAK/JUR : FTPD / Desain Produk

MATA KULIAH : Kerja Praktek
 SMT/THN.AKAD : Delapan (8)
 DOSEN : Bpk. Bowir Bachanto Benjamin Sa

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
	8/05 2014	- Bab I - Latar Belakang (kp)					
	14/05 2014	Bab II - Tinjauan Umum Perusahaan					
	23/05 2014	Bab III - Tambahan Tema Desain.					
	17/06 2014	- Bab III Penambahan materi Semiotika Bab IV Desain Periklan					
	26/06 2014	Bab IV Penambahan alasan pada Desain					
	27/06 2014	Bab V membuat Penutup & kesimpulan					
	29/06 2014	Acc Bab I - V Selesai					

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menjalani dan menyelesaikan laporan kerja praktek ini dengan lancar dan tepat pada waktunya.

Terselesainya laporan praktek profesi ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah membantu, baik secara moral maupun material. Oleh karena itu, di kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Papa dan Mama, beserta keluarga yang selalu memberikan dukungan moral maupun materi kepada penulis.
2. Ir. Edy Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercubuana.
3. Hady Soedarwanto, ST., M.Ds, selaku Ketua program Studi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Universitas Mercubuana.
4. Bowie Boedianto Benjamin S.Sos, Dosen Pembimbing Praktik Profesi yang membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktik profesi ini.
5. Ruhyana Ryan Azis S.Ikom, sebagai pimpinan perusahaan yang senantiasa membimbing penulis pada saat melakukan praktik profesi. Serta kesempatan yang diberikan kepada penulis untuk melakukan kerja praktik profesi di CV. KNUCKLEHEAD ORIGINAL
6. Rekan tim kerja dalam CV. KNUCKLEHEAD ORIGINAL ,Ruhyana Ryan Azis, Aditya Setya Putra, Azrul Amien, Reza Mubaroq terima kasih untuk ilmu dan pengalaman yang diberikan selama ini.
7. Rini Anggraini S.E, selaku teman terdekat dari penulis yang membantu saat kesulitan dalam memahami sistem penulisan saat menulis laporan ini, sekaligus tempat untuk berbagi ilmu dan bertukar pikiran.

8. Sahabat dan teman-teman saya yang telah memberikan dukungan dan semangat.
9. Dan pihak-pihak lain yang secara tidak langsung juga membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini.

Penulis sungguh menyadari bahwa di dalam penulisan laporan kuliah kerja praktik ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi materi maupun teknik penulisannya. Namun besar harapan agar laporan ini dapat bermanfaat menambah pengetahuan, maupun wawasan bagi para pembaca, khususnya mahasiswa Universitas Mercubuana sebagai referensi penulisan laporan kerja praktik.

Jakarta, 30 Juni 2014

UGO RELAWAN



DAFTAR ISI

BAB I.....	9
PENDAHULUAN.....	9
1.1 Latar Belakang.....	9
1.1.1 Latar Belakang Kerja Praktek.....	9
1.1.2 Latar Belakang Proyek.....	10
1.2 Maksud dan Tujuan Kuliah Kerja Praktek.....	11
1.2.1 Tujuan Kuliah Kerja Praktek.....	11
1.2.2 Maksud Kuliah Kerja Praktek.....	12
1.2.3 Lingkup Kerja Praktek.....	12
1.2.4 Waktu Pelaksanaan Kerja Praktek.....	13
1.2.5 Metodologi Pengumpulan Laporan.....	13
1.3 Sistematika Penulisan.....	13
BAB II.....	15
TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN.....	15
2.1. Sejarah Perusahaan.....	15
2.2. Visi dan Misi perusahaan.....	17
2.3. Struktur organisasi CV. KNUCKLEHEAD ORIGINAL.....	17
BAB III.....	19
PROSEDUR PELAKSANAAN.....	19
3.1 Proses Pelaksanaan.....	19
3.2 Proses Kerja Kreatif Perusahaan.....	20

BAB IV.....	43
LAPORAN PRAKTIK PROFESI.....	43
4.1 Peranan Praktikan Dalam Perancangan Proyek.....	43
4.2 Pekerjaan Praktikan Selama Praktek Kerja Profesi.....	43
4.3 Hasil Praktik Profesi.....	44
BAB V.....	65
PENUTUP.....	65
5.1 Kesimpulan.....	65
5.2 Saran.....	66



UNIVERSITAS
MERCU BUANA