

## **LAPORAN KERJA PRAKTIK**

**EDITOR VIDEO PROGRAM DI PT. RCTI  
(RAJAWALI CITRA TELEVISI INDONESIA)**



**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK DAN MULTIMEDIA  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2014**

## LEMBAR PERNYATAAN



Nama : Reza Muhammad Iqbal

NIM : 41911010077

Tugas : Laporan Kerja Praktek

Program Studi Desain Produk

Fakultas Teknik Sipil & Perencanaan

Universitas Mercu Buana

Dengan tersusunnya tugas Laporan Kerja Praktek ini sebagai persyaratan mencapai gelar sarjana S-1 Desain. Dengan ini saya menyatakan bahwa saya mengerjakan Laporan Kerja Praktek ini dengan sesungguhnya dan tidak menyalin atau mengcopy hasil karya orang lain.

Jakarta, Juli 2014

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Reza Muhammad Iqbal".

(Reza Muhammad Iqbal)



**LEMBAR PENGESAHAN  
KERJA PRAKTIK**  
**FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2014	

Semester : 6

Tahun Akademik : 2013/2014

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Riset Desain, Prodi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

## **Judul Kerja Praktik : Editor video program di PT. Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI).**

Disusun oleh :

Nama : Reza Muhammad Iqbal

NIM : 41911010077

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS.

UNIVERSITAS  
**Mengetahui,**  
**MERCU BUANA**

## Dosen Pembimbing

#### Pembimbing Lapangan

Agus Nursidhi, S.Pd, M.Ds

*John*  
Alan

Agus Nursidhi, S.Pd, M.Ds

## Koordinator Kerja Praktik

✓✓✓

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds



Nomor : 0366/511/III/14  
Lamp. : -  
Perihal : **Praktek Kerja lapangan (PKL)**

Kepada Yth.  
**Universitas Mercu Buana**  
Jakarta

Menjawab Permohonan untuk melakukan Praktek Kerja Lapangan Mahasiswa Desain Grafis & Multimedia Universitas Mercu Buana maka :

1. Permohonan Mengadakan Praktek Kerja Lapangan (magang) bagi Mahasiswa Program Studi Desain Grafis & Multimedia Universitas Mercu Buana di PT. RCTI :

Nama : **Reza Muhammad Iqbal**  
NIM : 41911010077

Dapat kami setujui di bagian Production Service, terhitung mulai bulan 27 Januari 2014 - 27 Maret 2014.

2. Biaya-biaya yang timbul berkaitan dengan Permohonan Izin Praktek Kerja Lapangan dimaksud ditanggung sepenuhnya oleh Mahasiswa yang bersangkutan.
3. Selama melaksanakan Praktek Kerja Lapangan diwajibkan untuk mematuhi dan melaksanakan segala ketentuan yang ada di PT. RCTI.
4. Kepada Bagian/Departemen tempat Mahasiswa melakukan Praktek Kerja Lapangan dapat memberikan penilaian kepada Mahasiswa yang bersangkutan.
5. Hasil Praktek Kerja lapangan semata-mata dipergunakan untuk kepentingan Ilmiah selanjutnya menyerahkan 1 (satu) eksemplar hasil Praktek Kerja Lapangan kepada PT. RCTI cq Departemen HRD.

Demikian disampaikan agar maklum.

**MERCU BUANA**

Jakarta, 18 Maret 2014

**Ritha Nakula**

Head of HRD Div.

RAJAWALI CITRA TELEVISI INDONESIA

HEAD OFFICE  
Jln. Raya Pejuangan Kebon Jeruk, Jakarta 11530  
Tel. 021 . 5303540, 5303550  
Fax. 021 . 5493846, 5493838



SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Jakarta : ..... 20 maret 2014 .....

Yang terhormat,  
Koordinator Kerja Praktik :  
Program Studi : Desain Produk- Grafis dan Multimedia  
Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,  
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Reza Muhammad Ihabal  
Nim : 41911010077

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut( persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS ( raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK  $\geq$  2.00)
2. Lulus Mata Kuliah Studio Desain IV  
Semester \_\_\_\_\_ Genap \_\_\_\_\_ tahun \_\_\_\_\_ 2014 \_\_\_\_\_
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 3 Februari – 5 Mei  
Pembimbing KP : Agus Nursidhi  
Judul/Tema KP : Editing Video Tayangan Sport Today  
MNC SPORT / PT. RCTI

Dengan ini saya berjanji untuk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

(mahasiswa)

Mengetahui

  
AGUSTINUS NURSIDHI

(pembimbing akademik)

  
Agus Nursidhi  
QWV  
(Koordinator KP)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza. M. Iqbal Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC Sport  
NIM : 4191101007 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 4 / Januari Tanggal : 27 Januari / 30 Januari

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Pengenalan Software Editing Avid Media Composer 6 dan final Cut Pro	 Alam.
Selasa	Mengedit Voice Over narasi tayangan Sport today Sore	
Rabu	Mengedit Voice Over narasi tayangan Sport Today Sore	
Kamis	Mengedit Voice Over narasi tayangan Sport Today Sore	
Jumat		

Jakarta,

Drs. Eshie Dihardjo

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza . M. Iqbal      Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC sport  
NIM : 41911010077      Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 1 / Februari      Tanggal : 3 februari , 7 februari

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit 2 Video Track berita Tenis Australia Open 2014. Tayangan Sport Today.	Jui
Selasa	Revisi 2 Video Track berita Tenis Australia Open 2014	Jui
Rabu	Edit 2 Video track Acara Pitstop.	Jui
Kamis	Edit Voice Over Tayang Sport Today sore, dan A B 2 Video Track Sport Today sore.	Jui
Jumat	Edit Voice Over Sport today sore	Jui

Jakarta,

Oktavia  
Echie Sulawati

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza - M. Idpal      Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC Sport  
NIM : 41911010079      Alamat Proyek : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan : 2 / Februari      Tanggal : 10 Februari / 14 Februari

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit 1 Segment berita Pitstop	<u>JN</u>
Selasa	Edit 2 Video track berita Sport Today	<u>JN</u>
Rabu	Edit 4 Segment Sport Today Sore	<u>JN</u>
Kamis	Edit 4 segment Sport Today Sore	<u>JN</u>
Jumat	Edit 4 Video track tayangan Sport today	<u>JN</u>

Jakarta, .....

Bapak  
Edwin Sulharto  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza · M. Iqbal Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC Sport.  
NIM : 41111010077 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 3 / Februari Tanggal : 17 Februari , 21 Februari

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit 5 VT Tayang Sport Today Sore	JN.
Selasa	Edit 12 Video Track berita sport today Sore	JN.
Rabu	Edit 2 Segment Tayangan Pitstop	JN.
Kamis	Edit 6 Video Track berita Sport Today Sore	JN.
Jumat	Edit 6 Video Track berita Sport today Sore	JN.

Jakarta,

(Ethesie Suharto)

Pembimbing Kerja Praktek



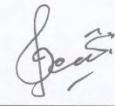
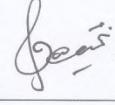
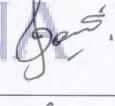
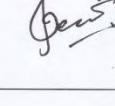
LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

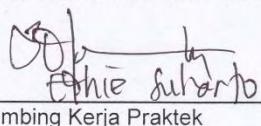
No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza. M. Igbal Nama Proyek : Editing Video Sport today MNC Sport  
NIM : 4191100077 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 4 / februari Tanggal : 24 februari , 28 februari

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit 7 Video track tayangan Sport today sore	
Selasa	Edit full Video Track tayangan Sport Today	
Rabu	Edit 11 VT berita Sport today sore	
Kamis	Edit 5 Video track berita Sport Today sore	
Jumat	Edit full Video track tayangan Sport Today.	

Jakarta, .....

  
Ethie Sularto

Pembimbing Kerja Praktek



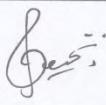
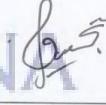
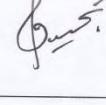
LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

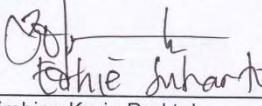
No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza . M. Iqbal Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC Sport  
NIM : 41911010077 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 1 / maret Tanggal : 3 maret , 7 maret

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit Segment 2 Acara Kick Off.	
Selasa	Edit Voice over Segment 3 Acara The fight.	
Rabu	Edit Voice over segment 1 dan 2 tayangan Pitstop.	
Kamis	Edit 1 episode full tayangan Sport today pagi.	
Jumat	Edit 6 Video Track tayangan Sport Today pagi	

Jakarta,

  
Tahie Suharto

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza - M. Igbal Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC Sport  
NIM : 419110100377 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 2 / maret Tanggal : 10 maret , 14 maret

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit 5 Video Track sport today pagi	
Selasa	Edit 5 Video Track sport today pagi	
Rabu	Edit 5 Video Track sport today pagi	
Kamis	Edit full Video track sport today sore.	
Jumat	Edit 5 Video track sport today pagi	

Jakarta, .....

(Eddie Suharto)

Pembimbing Kerja Praktek



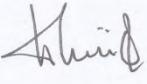
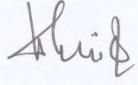
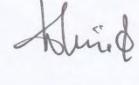
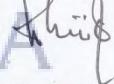
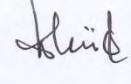
LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

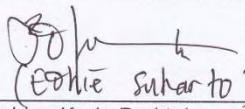
No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza - M. Iqbal Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC Sport  
NIM : 4191100072 Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 3 / maret Tanggal : 17 maret / 21 maret

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit 5 Video track Sport Today pagi	
Selasa	Edit 5 Video track Sport today pagi	
Rabu	Edit 7 Video track sport today pagi	
Kamis	Edit 7 Video track Sport Today pagi	
Jumat	Pengambilan hasil kerja praktek.	

Jakarta, .....

  
(Eddie Suharto)

Pembimbing Kerja Praktek



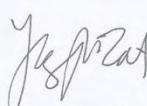
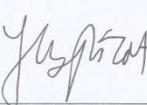
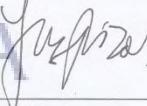
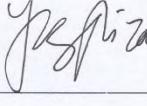
LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

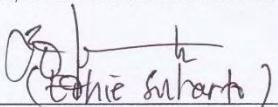
No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : Reza - M. Iqbal      Nama Proyek : Editing Video Sport Today MNC sport  
NIM : 41g11010077      Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : 4 / maret      Tanggal : 24 maret / 28 maret

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit 5 Video Track Sport Today sore	
Selasa	Edit 5 Video track Sport Today sore	
Rabu	Edit 8 Video track Sport today pagi	
Kamis	Edit 7 Video Track Sport Today pagi	
Jumat	Edit 4 Video Track Sport Today Sore dan pagi	

Jakarta, .....

  
(Tohie Suharto)

Pembimbing Kerja Praktek

072.423.4.07.00



## KARTU ASISTENSI

NAMA	= Riza Muhammad Iqbal	MATA KULIAH	= Kerja Praktik
NIM	= A1911010077	SMT/THN.AKAD	= 6 / 2014
FAK/JUR	= FTPD / Desain Produk	DOSEN PEMB	= Agus Nurshidi

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
	04/07 2014	Istirahat belakang KP	A				
	04/21 2014	Tujuan KP	A				
	05/15 2014	Profil perusahaan Visi Misi dan lain-lain	A				
	05/4 2014	Rencangan kerja Konsep	A				
	05/16 2014	Format penulisan BAB 1 - V	A				
	06/16 2014	Revisi penulisan Finishing	A				

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'laikum wr. Wb.*

*Alhamdulillahirabbil'alamin*, segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang senantiasa memberikan rakhmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulisan Laporan Praktek Kerja Lapangan ini dapat diselesaikan sebagaimana mestinya dengan segala kekurangan dan kelebihannya.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari bahwa penyusunan dan penulisan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Hal ini karena keterbatasan wawasan penulis, walaupun demikian penulis berusaha semaksimal mungkin sehingga laporan ini dapat terselesaikan, dengan harapan semoga memenuhi apa yang telah ditentukan.

Penulis melaksanakan Praktek Kerja Lapangan di bagian Divisi Post-Production di PT. Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI), yang berlokasi di Jalan Raya Pejuangan No 1 Kebun Jeruk, Jakarta.



Penulis menyadari bahwa untuk menyelesaikan sebuah laporan, tidak akan semudah membalikan telapak tangan, bila tanpa adanya bantuan dan dorongan yang membantu baik itu berupa petunjuk, informasi, dukungan, bimbingan serta kerjasama dengan masing-masing pihak untuk menyelesaikan laporan ini. Untuk itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. **Edy Muladi, Ir. M.Si** selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil & Perencanaan yang telah mengeluarkan surat pengantar pelaksanaan praktek kerja dan memberikan pengesahan

pada laporan ini.

2. **Hady Soedarwanto, ST., M.Sc** selaku Ketua Program Studi Desain Produk atas jasa beliau dalam membantu legalisir beberapa prosedural dalam melaksanakan praktik kerja ini.
3. **Agus Nursidhi, M.Ds** selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun, memberi semangat dan membimbing penulis sehingga laporan ini selesai tepat pada waktu yang ditentukan.
4. **Bapak Joko** selaku staff RCTI yang telah berjasa dalam menempuh usaha memasuki Praktek Kerja di RCTI.
5. **Alam** selaku pembimbing di PT. Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI) yang telah banyak membantu dan membimbing penulis ketika melakukan kerja praktik selama dua bulan di RCTI .
6. **Fatia** selaku *Staff Human Resource Development( HRD)* yang telah banyak membantu dalam hal prosedural dimulai dari awal pelaksanaan praktik kerja hingga akhir pelaksanaan di RCTI.
7. Seluruh *Staff* dan Tim kerja di PT.Rajawali Citra Televisi Indonesia Jakarta yang telah banyak membantu penulis selama melaksanakan PKL di RCTI Jakarta.
8. **Mamah** dan **Papah** tercinta yang telah membesar dan mendidik dengan penuh kesabaran dan kasih sayang yang tak terhingga serta selalu memberi dorongan materi dan do'a setiap saat kepada penulis.

Untuk Kesempurnaan Laporan PKL ini, maka penulis mengharapkan masukan saran dan kritik yang membangun. Semoga laporan ini dapat bermanfaat untuk semua pihak.

Penulis



(Reza Muhammad Iqbal)



# **DAFTAR ISI**

**HALAMAN JUDUL**

**LEMBAR PERNYATAAN**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**LEMBAR DITERIMA KERJA PRAKTEK**

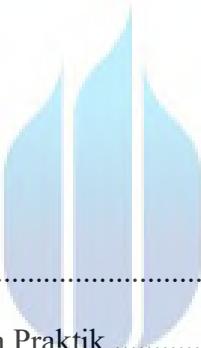
**LEMBAR PERMOHONAN BIMBINGAN**

**LAPORAN MINGGUAN**

**LEMBAR ASSISTENSI**

**KATA PENGANTAR**

**DAFTAR ISI**



## **BAB I PENDAHULUAN**

1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Tujuan, Sasaran dan Manfaat Kerja Praktik .....	2
1.2.1. Tujuan Kerja Praktik .....	2
1.2.2. Sasaran Kerja Praktik .....	2
1.2.3. Manfaat Kerja Praktik .....	3
1.3. Ruang Lingkup Kerja Praktik .....	3
1.3.1. Lokasi Kerja Praktik.....	3
1.3.2. Jangka Waktu Pelaksanaan Kerja Praktik.....	3

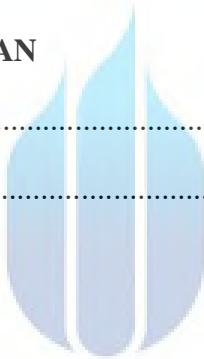
## **BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN**

2.1. Data Perusahaan .....	4
2.1.1. Identitas Perusahaan .....	4
2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan.....	4

2.1.3. Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan .....	5
2.1.4. Kebijakan Manajemen Perusahaan .....	6
2.1.5. Penghargaan Yang Diraih .....	6
2.1.6. Cakupan Bidang Usaha .....	7
2.1.7 Struktur Perusahaan .....	8
A. KOMISARIS UTAMA .....	9
B. DEWAN KOMISARIS .....	10
C. DEWAN DIREKSI .....	14

### **BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN**

3.1. Prosedur Pelaksanaan Umum .....	24
3.2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan .....	26



### **BAB IV HASIL KERJA PRAKTIK**

4.1 Peranan Penulis .....	28
4.2 Metode Kerja Praktik .....	28
4.3 Perancangan Kerja praktik .....	33

### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1. Kesimpulan .....	33
5.2. Saran .....	33

### **LAMPIRAN**