

LAPORAN PENELITIAN



EVALUASI RUANG TERBUKA HIJAU DI PUSAT PERBELANJAAN, DITINJAU DARI PERSEPSI PENGUNJUNG.

(Studi kasus : Taman Tribeca Central Park)

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
PENELITI:

ADE NURDIN (NIM: 41208010003)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2014

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Ade Nurdin
2. NIM : 41208010003
3. Judul Penelitian : Evaluasi Ruang Terbuka Hijau Di Pusat Perbelanjaan Ditinjau dari Persepsi Pengunjung.

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari penelitian ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, 29 Januari 2014



Ade Nurdin

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

1. Nama : Ade Nurdin
2. NIM : 41208010003
3. Judul Penelitian : Evaluasi Ruang Terbuka Hijau Di Pusat Perbelanjaan Ditinjau dari Persepsi Pengunjung.

Telah menyelesaikan kegiatan dan pelaporan penelitian sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Seminar Arsitektur di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta

Jakarta, 29 Januari 2014

Mengesahkan,

Pembimbing:

Ir. Henny Gambiro, M.Si.

Koordinator Seminar Arsitektur:

Danto Sukmajati, ST., M.Sc.

MERCU BUANA

Ketua Program Studi:

Ir. Joni Hardi, MT.

DAFTAR ISI

Daftar Gambar	3
Pengantar.....	6
Ucapan Terima Kasih.....	7
Bab I Pendahuluan	8
1.1. Latar Belakang	8
1.2. Rumusan Masalah.....	9
1.3. Tujuan Penelitian	10
1.4. Kerangka Pemikiran	10
1.5. Sistematika Pembahasan	10
Bab II Tinjauan Pustaka.....	12
2.1. Ruang Terbuka Hijau	12
2.1.1 Definisi.....	12
2.1.2 Peran dan Fungsi RTH	14
2.1.3 Manfaat RTH	16
2.1.4 Tipologi RTH	16
2.1.5 Elemen Pengisi RTH.....	19
2.1.6 Kaitan RTH Dengan Aktivitas Pengunjung	20
2.2. Pusat Perbelanjaan	21
2.2.1 Definisi.....	21
2.2.2 Perkembangan Pusat Perbelanjaan.....	22
2.2.3 Pertimbangan Perancangan Pusat Perbelanjaan	23

2.3	Persepsi	26
2.3.1	Pengertian Persepsi.....	26
2.3.3	Faktor-faktor Yang mempengaruhi Pembentukan Persepsi.....	28
2.3.4	Persepsi Terhadap Resiko Berbahaya.....	30
Bab III Gambaran Umum Lokasi Studi.....		31
3.1.	Taman Tribeca (Central Park, Jakarta Barat).	31
3.2.	Gambaran Objek Penelitian.....	32
Bab IV Metode.....		36
4.1.	Pendekatan Penelitian	36
4.2	Metode Pengumpulan Data.....	37
Bab V Hasil Penelitian.....		40
5.1.	Hasil Observasi	40
5.2.	Persepsi Terhadap Keberadaan Taman Tribeca Central park.....	46
Bab VI Kesimpulan dan Saran		57
6.1.	Kesimpulan	57
6.2.	Saran.....	57
Daftar Pustaka		58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Pembahasan	10
Gambar 2: Tipokologi	17
Gambar 3: Sekema Pembentukan Persepsi	27
Gambar 4: Tampak Central Park	32
Gambar 5: Site Plan	33
Gambar 6: Area Depan	34
Gambar 7: Kolam Koi	34
Gambar 8: Plaza Utama	34
Gambar 9: Kolam Utama	35
Gambar 10: Kolam Kecil	35
Gambar 11: Site Plan Taman Tribeca	41
Gambar 12: Lampu Taman	42
Gambar 13: Kolam Koi	42
Gambar 14: Air Mancur	42
Gambar 15: Sign it	42
Gambar 16: Tempat Sampah	43
Gambar 17: Pohon Natal	43

Gambar 18: Hasil observasi Pagi Hari	43
Gambar 19: Hasil Observasi Siang Hari	44
Gambar 20: Hasil Observasi Sore Hari.....	45
Gambar 21: Hasil Observasi Malam Hari.....	45
Gambar 22: Diagram Intensitas Berkunjung	47
Gambar 23: Diagram Kondisi Kenyamanan.....	49
Gambar 24: Diagram Teman Berkunjung	50
Gambar 25: Diagram Kondisi Kenyamanan.....	51
Gambar 26: Diagram Fasilitas/Sarana dan Prasarana	53
Gambar 27: Diagram Kalangan Pengunjung	54
Gambar 28: Diagram Sistem Penataan	55



DAFTAR TABEL

1. Tabel 1.Kepelihan RTH	18
2. Tabel 2. Konsep Pusat Perbelanjaan	23
3. Tabel 3. Intensitas Berkunjung	47
4. Tabel 4. Lamanya Kunjungan.....	48
5. Tabel 5. Teman Berkunjung	49
6. Tabel 6. Kondisi Kenyamanan.....	50
7. Tabel 7. Fasilitas Sarana dan Prasarana	52
8. Tabel 8. Kalangan Pengunjung	54
9. Tabel 9. Sistem Penataan Taman	55

PENGANTAR

Ketersedian lahan diperkotaan semakin lama semakin terbatas, begitu pula dengan ruang terbuka hijau semakin lama semakin menyempit. Karena lahan yang tersedia sudah berubah wujud menjadi gedung-gedung bertingkat seperti pusat perbelanjaan.

Banyak orang berpikir bahwa dengan banyaknya pusat perbelanjaan merupakan kemajuan suatu wilayah, padahal pada kenyataannya membuat lingkungan menjadi kotor dan sesak, karena pembangunannya tidak disesuaikan dengan kebutuhan masyarakat modern.

Kini Tribeca Central Park sebagai kawasan pusat perbelanjaan memberikan pesona baru bagi pengunjungnya, menyediakan taman atau area ruang terbuka hijau yang digunakan pengunjung sebagai tempat berkumpul dan rekreasi. Menurut mereka yang datang ke taman tersebut, merasa senang dan bangga dengan adanya taman ini, selain bisa belanja untuk kebutuhan sehari-hari, bisa sambil meningkatkan kualitas hidup, karena suasana taman yang sejuk dan lingkungan yang bersih.

Dilihat dari desain arsitektural taman ini sangat menarik, indah, penataan tamannya pun sangat rapih dan bagus. Maka dari itu, banyak sekali pengunjung datang ke taman tersebut. Karena taman ini menjadi ruang publik yang digunakan orang banyak, maka diperlukan evaluasi agar keberadaan taman sebagai ruang terbuka hijau digunakan sesuai fungsinya. Sehingga nantinya hasil evaluasi dapat dijadikan pedoman bagi RTH lainnya. Dengan harapan semua pusat-pusat perbelanjaan menyediakan ruang terbuka hijau dalam satu kawasan bagi para pengunjungnya.

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan hidayah-Nya saya dapat menyelesaikan laporan Skripsi ini tepat pada waktunya.

Skripsi yang diangkat berjudul "**Evaluasi Ruang Terbuka Hijau Di Pusat Perbelanjaan, Ditinjau dari Persepsi Pengunjung, Taman Tribeca Central Park**" yang merupakan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur.

Penyusunan Penelitian ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa adanya dukungan dari semua pihak yang telah membantu, baik secara moril maupun materil. Maka dalam kesempatan ini, penyusun ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. **Ibu Ir. Henny Gambiro, M.SI.** Selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, motivasi, masukan dan selalu mengingatkan peneliti agar terus berusaha dan berdoa.
2. **Bapak Danto Sukmajati, ST.MSc.** Selaku Koordinator Tugas Akhir.
3. **Bapak Ir. Joni Hardi, MT.** Selaku Ketua Program Studi Jurusan Teknik Arsitektur.
4. Teman-teman Arsitektur khususnya angkatan 2008 tercinta yang memberikan semangat dan kerjasamanya selama ini.
5. Teman terbaik saya (Leohans Putra Herlis, ST. dan Sanudin) yang selalu mengingatkan agar tetap semangat dalam mengerjakan penelitian ini.
6. Akhir kata saya berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat, serta dapat memberikan gambaran dalam penggerjaan penelitian bagi para mahasiswa Universitas Mercu Buana jurusan Arsitektur yang belum melaksanakannya dan menjadi tambahan ilmu bagi kita semua.