URBAN LIVING HUB: PERANCANGAN KAWASAN MIXED USE DENGAN INTEGRASI ART GALLERY DI PERKOTAAN JAKARTA

TUGAS AKHIR
SKRIPSI

TASYA FEBRIYANTI
41220120026

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
(2026)

lib.mercubuana.ac.id

URBAN LIVING HUB: PERANCANGAN KAWASAN MIXED USE DENGAN INTEGRASI ART GALLERY DI PERKOTAAN JAKARTA

TUGAS AKHIR
SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

TASYA FEBRIYANTI
41220120026

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
(2026)

lib.mercubuana.ac.id

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Tasya Febriyanti
NIM	:	41220120026
Fakultas/Program Studi	:	Teknik /Arsitektur

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Tugas Akhir berjudul:
"Urban Living Hub: Perancagan Kawasan Mixed Use Dengan Integrasi Art Gallery Diperkotaan Jakarta."
adalah hasil karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiarisme, pelanggaran hak cipta, atau konten ilegal dalam bentuk apapun dan tidak melanggar hukum atau hak pihak manapun.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap pernyataan ini, saya bersedia menanggung seluruh konsekuensi hukum dan membebaskan Universitas Mercu Buana dari segala bentuk tuntutan hukum dan saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 13 Agustus 2026



Tasya Febriyanti

lib.mercubuana.ac.id

SURAT KETERANGAN HASIL *SIMILARITY*

Menerangkan bahwa Jurnal / Karya Ilmiah / Laporan Tugas Akhir pada BAB I, BAB III, BAB IV, dan BAB V / Praktek Keinsinyuran atas nama:

Nama	:	**TASYA FEBRIYANTI**
NIM	:	**41220120026**
Program Studi	:	**Arsitektur**
Judul Tugas Akhir / Tesis / Praktek Keinsinyuran	:	**PERANCANGAN KAWASAN MIXEDUSE DENGAN INTEGRASI ART GALLERY DI PERKOTAAN JAKARTA**

Telah dilakukan pengecekan *Similarity* menggunakan aplikasi/sistem *Turnitin* pada **Rabu, 26 Agustus 2026** dengan hasil presentase sebesar **12 %** dan dinyatakan memenuhi standar sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 26 Agustus 2026

Administrator Turnitin,

Itmam Haidi Syarif

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama	:	Tasya Febriyanti
NIM	:	41220120026
Fakultas/Program Studi	:	Teknik/Arsitektur
Judul Tugas Akhir	:	Urban Living Hub: Perancangan Kawasan Mixed Use Dengan Integrasi Art Gallery Diperkotaan Jakarta

Telah berhasil dipertahankan pada sidang tanggal 13 Agustus 2026 dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing

Dr. Doddy Anwar, ST, MM, MT, IAI, AA

NIDN/NUPTK: 0325127505

Jakarta,27 Agustus 2026

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik	Ketua Program Studi Teknik Arsitektur
Dr. Zulfa Fitri Ikatrinasari, M.T.	Rona Fika Jamila, S.T., M.T
NIDN/NUPTK: 0307037202	NIDN/NUPTK: 0329048401

lib.mercubuana.ac.id

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur pada Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Andi Adriansyah, M.Eng., selaku Rektor Universitas Mercu Buana
2. Ibu Dr. Zulfa Fitri Ikatrinasari, M.T., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Rona Fika Jamila, S.T., M.T., selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.
4. Bapak Annizar Bachri, M.Arch., selaku Koordinator Studio Tugas Akhir Periode 95 Universitas Mercu Buana Jakarta.
5. Bapak Dr. Doddy Anwar, S.T., M.M., M.T., selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Kedua orang tua dan keluarga besar saya yang tidak pernah berhenti mendoakan, memberikan dukungan, serta semangat hingga saya dapat menyelesaikan Studio Tugas Akhir ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 13 Agustus 2026

Tasya Februyanti

UNIVERSITAS MERCU BUANA
lib.mercubuana.ac.id

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Tasya Febriyanti
NIM	:	41220120026
Fakultas/Program Studi	:	Teknik/Arsitektur
Judul Tugas Akhir	:	Urban Living Hub: Perancangan Kawasan Mixed Use Dengan Intergrasi Art Gallery Diperkotaan Jakarta

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (***Non-exclusive Royalty-Free Right***) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta,13 Agustus 2026

Yang menyatakan,



(Tasya Febriyanti)

lib.mercubuana.ac.id

URBAN LIVING HUB : PERANCANGAN KAWASAN MIXED USE DENGAN INTEGRASI ART GALLLERY DIPERKOTAAN JAKARTA

TASYA FEBRIYANTI

ABSTRAK

Jakarta sebagai kota metropolitan mengalami peningkatan kebutuhan ruang akibat pertumbuhan aktivitas ekonomi, sosial, dan budaya. Keterbatasan lahan serta pola pengembangan kawasan yang masih terpisah menyebabkan mobilitas masyarakat meningkat, ketergantungan terhadap kendaraan pribadi semakin tinggi, serta kualitas lingkungan perkotaan menurun. Untuk menjawab permasalahan tersebut, perancangan Urban Living Hub: Perancangan Kawasan Mixed-Use dengan Integrasi Art Gallery di Perkotaan Jakarta dilakukan sebagai upaya menghadirkan kawasan terpadu yang menggabungkan fungsi hunian, komersial, kantor, ruang publik, dan seni dalam satu sistem yang saling terhubung. Lokasi perancangan berada di sekitar Stasiun MRT Senayan Mastercard pada koridor Jalan Jenderal Sudirman, Jakarta Selatan, yang memiliki aksesibilitas tinggi dan potensi pengembangan berbasis Transit Oriented Development. Pendekatan perancangan menggunakan konsep "Living with Art in Urban Connectivity", yaitu konsep yang menekankan keterhubungan fungsi urban melalui integrasi apartemen, mall retail, kantor sewa, art gallery, auditorium, plaza, pedestrian, ruang terbuka hijau, dan sky garden. Strategi desain dilakukan melalui penguatan konektivitas pejalan kaki, pemisahan sirkulasi pengguna, penyediaan ruang publik, integrasi ruang seni, serta penerapan elemen hijau untuk meningkatkan kenyamanan kawasan. Hasil perancangan diharapkan mampu menciptakan kawasan mixed-use yang efisien, aktif, inklusif, dan berkelanjutan, sekaligus menjadikan art gallery sebagai identitas kawasan serta ruang interaksi sosial, edukasi, dan budaya bagi masyarakat urban.

Kata Kunci: *Urban Living Hub, Mixed-Use, Art Gallery, Urban Connectivity, TOD.*

lib.mercubuana.ac.id

URBAN LIVING HUB: DESIGN OF A MIXED-USE AREA WITH ART GALLERY INTEGRATION IN URBAN JAKARTA

TASYA FEBRIYANTI

ABSTRACT

Jakarta, as a metropolitan city, continues to experience increasing spatial demands due to the growth of economic, social, and cultural activities. Limited land availability and separated urban development patterns have led to higher mobility, greater dependence on private vehicles, and declining urban environmental quality. In response to these issues, the design project Urban Living Hub: Design of a Mixed-Use Area with Art Gallery Integration in Urban Jakarta is proposed as an effort to create an integrated area that combines residential, commercial, office, public space, and art functions within one connected system. The project site is located near Senayan Mastercard MRT Station along the Jalan Jenderal Sudirman corridor, South Jakarta, which has high accessibility and strong potential for Transit Oriented Development. The design approach applies the concept of "Living with Art in Urban Connectivity", emphasizing the connection of urban functions through the integration of apartments, retail mall, rental offices, art gallery, auditorium, plaza, pedestrian pathways, green open spaces, and sky garden. The design strategy is carried out by strengthening pedestrian connectivity, separating user circulation, providing public spaces, integrating art spaces, and applying green elements to improve environmental comfort. The design result is expected to create an efficient, active, inclusive, and sustainable mixed-use area, while positioning the art gallery as the area's identity and as a space for social interaction, education, and cultural activities for urban communities.

Keywords: *Urban Living Hub, Mixed-Use, Art Gallery, Urban Connectivity, TOD.*

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL **0**
HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI ..... **ii**
KATA PENGANTAR ..... **v**
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ..... **vi**
TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB ..... **vi**
ABSTRAK ..... **vii**
ABSTRACT ..... **viii**
DAFTAR ISI ..... **ix**
DAFTAR TABEL ..... **xiii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiv**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xix**
BAB I **1**
PENDAHULUAN **1**
1.1Latar Belakang **1**
1.2 Perumusan Masalah **3**
1.3 Maksud Dan Tujuan **3**
1.3.1 Maksud **3**
1.3.2 Tujuan **3**
1.4 Ruang Lingkup **4**
1.5 Sistematika Penulisan **5**
1.6 Kerangka Pikir **6**
BAB II **7**
TINJAUAN PUSTAKA DAN TEMA **7**
2.1.2 Karakteristik & Ciri-Ciri Mixed Use Building **8**
2.1.3 Jenis-Jenis & Tata Letak Mixed Use Building **9**
2.2 Tinjauan Proyek Mall **12**
2.2.1 Pengertian Mall **12**
2.2.2 Klasifikasi Mall **13**
2.2.3 Ciri-Ciri Mall **14**
2.2.4 Jenis-Jenis Mall **16**

lib.mercubuana.ac.id

2.3 Tinjauan Proyek Kantor 20
2.3.1 Pengertian Kantor 20
2.3.2 Fungsi Kantor 21
2.3.3 Jenis-Jenis Kantor 21
2.3.4 Prinsip Kantor 23
2.3.5 Ruang Pada Kantor 23
2.4 Tinjauan Proyek Apartemen 25
2.4.1 Pengertian Apartemen 25
2.4.2 Karakteristik Apartemen 26
2.5 Tinjauan Proyek Art Gallery 33
2.5.1 Pengertian Art Gallery 33
2.5.2 Fungsi Art Gallery 33
2.5.3 Jenis Art Gallery Berdasarkan Pengelolahan 35
2.5.4 Kebutuhan Ruang Art Gallery 37
2.6 Tinjauan Tema 39
2.6.1 Definisi Tema 39
2.6.2 Prinsip Tema Urban Living 39
2.6.3 Prinsip-Prinsip Tema TOD 41
2.6.4 Prinsip Walkability 43
2.6.5 Contoh Penerapan Desain 44
2.7 Studi Preseden 46
2.7.1 Data Proyek 46
2.7.2 Data Tapak 49
2.7.3 Ruang 55
2.7.4 Bangunan Dan Struktur 64
BAB III 67
DATA DAN ANALISIS 67
3.1 Data Tapak 67
3.1.1 Regulasi Tapak 68
3.1.2 Data Tapak (Makro) 69
3.1.3 Data Tapak (Mezzo) 73
3.1.4 Data Tapak (Mikro) 76
3.1.5 Analisa Aksesibilitas 79
3.2 Data Analisa Aktifitas Ruang 84

lib.mercubuana.ac.id

3.2.1 Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang 84
3.3.3 Hubungan Antar Ruang 101
3.3 Data, Analisa Tapak 102
3.3.1 View Tapak 102
3.3.2 Batas Tapak 103
3.3.3 Analisa Angin 105
3.3.4 Analisa Kebisingan 107
3.3.5 Analisa Matahari 109
3.3.6 Ruang Luar 114
3.3.7 Ultilitas Pada Tapak 115
3.4 Data, Analisa Bangunan dan Struktur Utilitas 116
3.4.1 Analisa Studi Modul 116
3.4.2 Analisa Sistem Struktur (Termasuk atap) 116
3.4.3 Analisa Penghawaan 117
3.4.4 Analisa Pencahayaan 118
3.4.5 Analisa Akustik 119
3.4.6 Analisa Sirkulasi Dalam Bangunan 120
3.4.7 Analisa Fasad 120
3.4.8 Analisa Sinage Dalam Tapak 122
3.4.9 Image Bangunan 123
3.4.10 Analisa Utilitas Bangunan 126
3.5 Zoning dan Gubahan Massa 129
3.5.1 Gubahan Massa 129
3.5.2 Zoning Massa 129
BAB IV 130
KONSEP 130
4.1 Konsep Dasar Perancangan 130
4.2 Konsep Ruang 131
4.2.1 Konsep Ruang Luar 131
4.2.2 Konsep Ruang Dalam 134
4.3 Konsep Perancangan Tapak 137
4.4 Konsep Perancangan Bangunan 137
4.5 Gubahan Massa (Skematik Desain) 138
BAB V 139

lib.mercubuana.ac.id

HASIL PERANCANGAN **139**
5.1 Block Plan Sekitar Site **139**
5.2 Block Plan **139**
5.3 Site Plan **140**
5.4. Denah Ground Floor **140**
5.5 Denah-Second Floor **141**
5.6 Denah Third Floor **141**
5.7 Denah Roof Top Tower **142**
5.8 Denah Bassement **142**
5.9 Denah Tower Apartemen Lantai 2 ..... **144**
5.10 Denah Typical Apartemen & Office Lantai 3-5 ..... **144**
5.11 Denah Typical Apartemen & Office Lantai 6-8 ..... **145**
5.12 Denah Typical Apartemen & Office Lantai Sky Lobby **145**
5.13 Denah Typical Apartemen & Office Lantai 9-13 ..... **146**
5.14 Denah Typical Apartemen & Office Lantai 14-15 ..... **146**
5.15 Denah Atap **147**
5.16 Tampak -Tampak **148**
5.17 Potongan-Potongan **150**
5.18 Axonometri Struktur **152**
5.19 Axonometri Ultilitas **152**
5.20. Detail-Detail Arsitektur **153**
5.21. Detail-Detail Interior **156**
5.21.1 Typical 2 Bedroom **156**
5.21.2 Typical Studio **159**
5.21.3 Typical 1 Bedroom **162**
5.22. 3d Rendering **165**
5.23. Poster **170**
5.23.1 POSTER Perancangan **170**
5.23.2 Poster Terakota **171**
5.24. Maket **172**
DAFTAR PUSTAKA **173**
LAMPIRAN **176**

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Table Tipe Ruang Dalam Mall **19**
Tabel 2. 2 Table Ruang Pada kantor **23**

Tabel 3. 1 Table Kebutuhan Ruang Parkir **88**
Tabel 3. 2 Kebutuhan Ruang Bassement **89**
Tabel 3. 3 Kebutuhan Ruang Pegelolah Lantai 1 ..... **90**
Tabel 3. 4 Kebutuhan Ruang Service Tambahan **91**
Tabel 3. 5 Kebutuhan Ruang Lantai 1 Art Gallery **91**
Tabel 3. 6 Kebutuhan Ruang Lantai 2 Pamer & Edukasi **92**
Tabel 3. 7 Kebutuhan Ruang Lantai 3 Pengelola & Service Karya **92**
Tabel 3. 8 Kebutuhan Ruang Mall & Retail Lantai Dasar **93**
Tabel 3. 9 Kebutuhan Ruang Lantai 2-3 Fasilitas Retail **93**
Tabel 3. 10 Kebutuhan Ruang Kator Sewa **94**
Tabel 3. 11 Kebutuhan Ruang Apartemen **95**
Tabel 3. 12 Kebutuhan Ruang Unit Apartemen **95**
Tabel 3. 13 Kebutuhan Ruang Fitnes Center **96**
Tabel 3. 14 Table Kebutuhan Ruang Restaurant **97**
Tabel 3. 15 Kebutuhan Ruang Sarana Pelayan Umum **98**
Tabel 3. 16 Kebutuhan Ruang Sarana Pendidikan **98**
Tabel 3. 17 Kebutuhan Ruang Sarana Kesehatan **98**
Tabel 3. 18 Kebutuhan Ruang Sarana Ibadah **99**
Tabel 3. 19 Kebutuhan Ruang Perdagangan **99**

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Wilayah Perancangan dengan Jarak Radius 300 meter 4
Gambar 1. 2 Kerangka Pikir 6

Gambar 2. 1 Contoh Mixed Use Building Central Park Mall, Jakarta 7
Gambar 2. 2 Abeno Harukas, Osaka, Japan 8
Gambar 2. 3 Tipologi berdasarkan logika susunan fungsi 10
Gambar 2. 4 Tata Letak Bangunan Dalam Kawasan Mixed Use 11
Gambar 2. 5 Mall of Kelapa Gading, Jakarta 12
Gambar 2. 6 Super Regional Mall - Super Mall Karawaci 16
Gambar 2. 7 Theme Mall - Icon Bali Mall 16
Gambar 2. 8 Lifesyle Mall - The Elements 17
Gambar 2. 9 Outlet Mall-Jakarta Premium Outlets 17
Gambar 2. 10 Strip Mall-Bay Concept Strip Mall 18
Gambar 2. 11 Vertical Mall-Senayan City 18
Gambar 2. 12 Kantor International Financial Tower 2-Jakarta 20
Gambar 2. 13 Apartemen Urban Sky Jakarta 25
Gambar 2. 14 Apartemen Type Studio, South Quarter Jakarta 27
Gambar 2. 15 Apartemen Type 1 Bedroom, South Quarter Jakarta 28
Gambar 2. 16 Apartemen Type 2 Bedroom, South Quarter Jakarta 29
Gambar 2. 17 Apartemen Type 1 Bedroom, South Quarter Jakarta 29
Gambar 2. 18 Apartemen Type 1 Bedroom, South Quarter Jakarta 30
Gambar 2. 19 Apartemen Type Apartemen 30
Gambar 2. 20 Philip J. Steele Gallery 33
Gambar 2. 21 The Galeri Nasional Indonesia 35
Gambar 2. 22 Hillside Gallery -Private Art Gallery 35
Gambar 2. 23 MASH Gallery-Contemporary Gallery 36
Gambar 2. 24 The Lume -Digital Gallery 36
Gambar 2. 25 Hybrid gallery - Art Moments Jakarta 37
Gambar 2. 26 TOD Standard - ITDP 41
Gambar 2. 27 TOD Standard- ITDP 41
Gambar 2. 28 TOD Standard - ITDP 42
Gambar 2. 29 TOD Standard – ITDP 42
Gambar 2. 30 Contoh Penerapan Tema -TOD 44
Gambar 2. 31 Contoh Penerapan Tema -Walkability & Public Space 44
Gambar 2. 32 Oasis Towers 46
Gambar 2. 33 Praxis Surabaya 47
Gambar 2. 34 Shandong Art Gallery 48
Gambar 2. 35 Data Tapak-Oasis Towers 49
Gambar 2. 36 Sirkulasi-Oasis Towers 49
Gambar 2. 37 Akses Transportasi Umum-Oasis Towers 50

lib.mercubuana.ac.id

Gambar 2. 38 Data Tapak-Praxis Surabaya 50
Gambar 2. 39 Data Tapak-Praxis Surabaya 51
Gambar 2. 40 Sirkulasi-Praxis Surabaya 51
Gambar 2. 41 Data Tapak-Shandong Art Gallery..... 52
Gambar 2. 42 Akses Transportasi-Shandong Art Gallery..... 53
Gambar 2. 43 Akses Transportasi-Shandong Art Gallery..... 53
Gambar 2. 44 Ruang Retail-Oasis Towers 55
Gambar 2. 45 Ruang Tower Apartemen-Oasis Towers 56
Gambar 2. 46 View-Oasis Towers 57
Gambar 2. 47 Retail Mall & Kantor-Praxis Surabaya..... 57
Gambar 2. 48 Type Unit 2 Bedroom Apartemen-Praxis Surabaya 58
Gambar 2. 49 Type Unit 3 Bedroom Apartemen-Praxis Surabaya 58
Gambar 2. 50 Type Unit & Fasilitas Apartemen-Praxis Surabaya..... 59
Gambar 2. 51 Type Unit & Fasilitas Apartemen-Praxis Surabaya..... 59
Gambar 2. 52 Type Unit & Fasilitas Apartemen-Praxis Surabaya..... 60
Gambar 2. 53 Type Unit & Fasilitas Apartemen-Praxis Surabaya..... 60
Gambar 2. 54 Ruang-Shandong Art Gallery..... 61
Gambar 2. 55 Ruang-Shandong Art Gallery..... 61
Gambar 2. 56 Zoning-Shandong Art Gallery..... 62
Gambar 2. 57 Zoning-Shandong Art Gallery..... 62
Gambar 2. 58 Potongan A-Shandong Art Gallery..... 63
Gambar 2. 59 Potongan B-Shandong Art Gallery 63
Gambar 2. 60 Bangunan & Stuktur-Oasis Towers..... 64
Gambar 2. 61 Bangunan & Stuktur -Praxis Surabaya 65
Gambar 2. 62 Bangunan & Stuktur-Shandong Art Gallery..... 66

Gambar 3. 1 Peta Lokasi DKI Jakarta 67
Gambar 3. 2 Peta RDTR DKI Jakarta..... 68
Gambar 3. 3 Fungsi Site Menurut RDTR DKI Jakarta..... 69
Gambar 3. 4 Data Analisa Makro-Radius 1000 meter 69
Gambar 3. 5 Data Analisa Mezzo-Radius 500 meter..... 73
Gambar 3. 6 Data Analisa Mikro-Radius 100 meter 76
Gambar 3. 7 Analisa Aksesibilitas Pencapaian 79
Gambar 3. 8 Analisa Aksesibilitas Pencapaian-Halte Bus..... 81
Gambar 3. 9 Analisa Aksesibilitas Pencapaian- KRL, MRT & LRT)..... 82
Gambar 3. 10 Analisa Aksesibilitas Pencapaian-Transjakarta..... 82
Gambar 3. 11 Analisa Aksesibilitas Pencapaian-Transjakarta..... 83
Gambar 3. 12 Hasil Analisa Aksebilitas-Entrance..... 83
Gambar 3. 13 Aktivitas Pengunjung Mall..... 84
Gambar 3. 14 Aktivitas Pengunjung Gallery 85
Gambar 3. 15 Aktivitas Seniman & Kurator 85
Gambar 3. 16 Aktivitas Penghuni Apartemen 86

lib.mercubuana.ac.id

Gambar 3. 17 Aktivitas Pengunjung Apartemen 86
Gambar 3. 18 Aktivitas Staff Pengelola 87
Gambar 3. 19 Profil Pengguna 100
Gambar 3. 20 Hubungan Antar Ruang 101
Gambar 3. 21 View Luar Kedalam Tapak 102
Gambar 3. 22 View Dalam Keluar Tapak 102
Gambar 3. 23 Batas Tapak Site 103
Gambar 3. 24 Batas Tapak Site 104
Gambar 3. 25 Analisa Angin 105
Gambar 3. 26 Analisa Angin 106
Gambar 3. 27 Analisa Kebisingan 107
Gambar 3. 28 Hasil Analisa Kebisingan 108
Gambar 3. 29 Analisa Matahari Pukul 08.00WIB 109
Gambar 3. 30 Analisa Matahari Pukul 10.00WIB 109
Gambar 3. 31 Analisa Matahari Pukul 12.00WIB 110
Gambar 3. 32 Analisa Matahari Pukul 14.00WIB 111
Gambar 3. 33 Analisa Matahari Pukul 16.00WIB 111
Gambar 3. 34 Analisa Matahari Pukul 18.00WIB 112
Gambar 3. 35 Hasil Analisa Matahari 113
Gambar 3. 36 Material Meredam Panas 113
Gambar 3. 37 Ruang Luar Pada Site 114
Gambar 3. 38 Ultilitas Pada Tapak 115
Gambar 3. 39 Analisa Rencana Sistem Struktur Pada Bangunan 116
Gambar 3. 40 Analisa Penghawaan 117
Gambar 3. 41 Analisa Pencahayaan 118
Gambar 3. 42 Analisa Akustik 119
Gambar 3. 43 Analisa Penghawaan, Pencahayaan & Akustik Pada Bangunan 120
Gambar 3. 44 Analisa Rencana Fasad Pada Bangunan 120
Gambar 3. 45 Analisa Rencana Fasad Pada Bangunan 121
Gambar 3. 46 Signage Dalam Tapak 122
Gambar 3. 47 Moadboard Bagunan Luar 123
Gambar 3. 48 Moadboard Bagunan Luar 123
Gambar 3. 49 Moadboard Interior Mall 124
Gambar 3. 50 Moadboard Interior Office 124
Gambar 3. 51 Moadboard Interior Apartemen 125
Gambar 3. 52 Moadboard Ruang Art Gallery 125
Gambar 3. 53 Analisa Ultilitas-Sistem Air Bersih 126
Gambar 3. 54 Analisa Ultilitas-Sistem Air Kotor 126
Gambar 3. 55 Analisa Ultilitas-Sistem Air Hujan 127
Gambar 3. 56 Analisa Ultilitas-Sistem Listrik 127
Gambar 3. 57 Analisa Ultilitas-Sistem Listrik 128

lib.mercubuana.ac.id

Gambar 3. 58 Analisa Ultilitas-Sistem Pembungan Sampah 128
Gambar 3. 59 Gubahan Massa 129
Gambar 3. 60 Zonning Massa 129

Gambar 4. 1 Konsep Public Space 131
Gambar 4. 2 Konsep Pedestrian 132
Gambar 4. 3 Roof Garden & Balkon 133
Gambar 4. 4 Ruang Dalam Mall 134
Gambar 4. 5 Ruang Dalam Gallery 134
Gambar 4. 6 Ruang Dalam Apartemen 135
Gambar 4. 7 Ruang Dalam Office 136
Gambar 4. 8 Konsep Perancangan Tapak 137
Gambar 4. 9 Konsep Perancangan 137
Gambar 4. 10 Gubahan Massa 138

Gambar 5. 1 Block Plan Sekitar Site 139
Gambar 5. 2 Block Plan 139
Gambar 5. 3 Site Plan 140
Gambar 5. 4 Denah-Ground Floor 140
Gambar 5. 5 Denah -Second Floor 141
Gambar 5. 6 Denah Thrid Floor 141
Gambar 5. 7 Denah Roof Top Tower 142
Gambar 5. 8 Denah Bassement 1 142
Gambar 5. 9 Denah Bassement 2 143
Gambar 5. 10 Denah Bassement 3 143
Gambar 5. 11 Denah Tower Lantai 2 144
Gambar 5. 12 Denah Typical Apartement & Office LT 3-5 144
Gambar 5. 13 Denah Typical Apartement & Office LT 6-8 145
Gambar 5. 14 Denah Typical Apartement & Office Sky Lobby 145
Gambar 5. 15 Denah Typical Apartement & Office LT 9-13 146
Gambar 5. 16 Denah Typical Apartement & Office LT 14-15 146
Gambar 5. 17 Denah Atap 147
Gambar 5. 18 Tampak Depan 148
Gambar 5. 19 Tampak Belakang 148
Gambar 5. 20 Tampak Samping Kanan 149
Gambar 5. 21 Tampak Samping Kiri 149
Gambar 5. 22 Potongan A-A 150
Gambar 5. 23 Potongan B-B 150
Gambar 5. 24 Potongan C-C 151
Gambar 5. 25 Potongan D-D 151
Gambar 5. 26 Axonometri Struktur 152
Gambar 5. 27 Axonometri Ultilitas 152

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

Gambar 5. 28 Detail Batas Tapak 1 153
Gambar 5. 29 Detail Batas Tapak 2 153
Gambar 5. 30 Detail Facade 154
Gambar 5. 31 Detail Entrance 154
Gambar 5. 32 Detail Parkir Sepeda 155
Gambar 5. 33 Detail Swimming Pool 155
Gambar 5. 34 Denah Furniture 2 Bedroom 156
Gambar 5. 35 Denah Floor Plan 2 Bedroom 156
Gambar 5. 36 Denah Door & Window 2 Bedroom 157
Gambar 5. 37 Denah RCP & Lighting Plan 2 Bedroom 157
Gambar 5. 38 Potongan 2 Bedroom 158
Gambar 5. 39 3D Rendering 2 Bedroom 158
Gambar 5. 40 Denah Furniture Studio 159
Gambar 5. 41 Denah Floor Plan Studio 159
Gambar 5. 42 Denah Door & Window Studio 160
Gambar 5. 43 Denah RCP & Lighting Plan Studio 160
Gambar 5. 44 Potongan Studio 161
Gambar 5. 45 3D Rendering Studio 161
Gambar 5. 46 Denah Furniture 1 Bedroom 162
Gambar 5. 47 Denah Floor Plan 1 Bedroom 162
Gambar 5. 48 Denah Door & Window 1 Bedroom 163
Gambar 5. 49 Denah RCP & Lighting Plan 1 Bedroom 163
Gambar 5. 50 Potongan 1 Bedroom 164
Gambar 5. 51 3D Rendering 1 Bedroom 164
Gambar 5. 52 3D Rendering- Persepektif Bird Eye 165
Gambar 5. 53 3D Rendering- Persperktif Human View 165
Gambar 5. 54 3D Rendering- Perpektif Façade 1 166
Gambar 5. 55 3D Rendering- Perfektif Facade 2 166
Gambar 5. 56 3D Rendering- Perpektif Exterior 1 167
Gambar 5. 57 3D Rendering-Perpektif Exterior 2 167
Gambar 5. 58 3D Rendering-Gallery Art 168
Gambar 5. 59 3D Rendering Mall 168
Gambar 5. 60 3D Rendering-Office 169
Gambar 5. 61 3D Rendering- Unit Apartment 169
Gambar 5. 62 Poster Perancagan 170
Gambar 5. 63 Poster TERAKOTA 171
Gambar 5. 64 Maket Perancangan 172
Gambar 5. 65 Maket Perancangan 172

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Link Animasi Perancangan
Lampiran 2. Form Control
Lampiran 3. Kartu Asistensi Bimbingan
Lampiran 4. Hasil Sidang Tugas Akhir
Lampiran 5. Gambar Kerja

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id