PERANCANGAN HOTEL RESORT DI KAWASAN PANTAI BANDENGAN JEPARA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BERBASIS KEARIFAN LOKAL

TUGAS AKHIR

SKRIPSI

KELVIN MAULANA AKBAR

41221120012

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2025/2026

lib.mercubuana.ac.id

PERANCANGAN HOTEL RESORT DI KAWASAN PANTAI BANDENGAN JEPARA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BERBASIS KEARIFAN LOKAL

TUGAS AKHIR

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

KELVIN MAULANA AKBAR

41221120012

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2025/2026

lib.mercubuana.ac.id

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Kelvin Maulana Akbar
NIM	: 41221120012
Fakultas/Program Studi	: Teknik Arsitektur

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Tugas Akhir berjudul:

"Perancangan Hotel Resort di Kawasan Pantai Bandengan Jepara dengan Pendekatan Arsitektur Berbasis Kearifan Lokal" adalah hasil karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiarisme, pelanggaran hak cipta, atau konten ilegal dalam bentuk apapun dan tidak melanggar hukum atau hak pihak manapun.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap pernyataan ini, saya bersedia menanggung seluruh konsekuensi hukum dan membebaskan Universitas Mercu Buana dari segala bentuk tuntutan hukum dan saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

UNIVERSITAS MERCU BUANA

Jakarta, 24 Agustus 2026



Kelvin Maulana Akbar

(41221120012)

lib.mercubuana.ac.id

SURAT KETERANGAN HASIL *SIMILARITY*

Menerangkan bahwa Jurnal / Karya Ilmiah / Laporan Tugas Akhir pada BAB I, BAB III, BAB IV, dan BAB V / Praktek Keinsinyuran atas nama:

Nama	:	**Kelvin Maulana Akbar**
NIM	:	**41221120012**
Program Studi	:	**Arsitektur**
Judul Tugas Akhir / Tesis / Praktek Keinsinyuran	:	**Perancangan Hotel Resort di Kawasan Pantai Bandengan Jepara dengan Pendekatan Arsitektur Berbasis Kearifan Lokal**

Telah dilakukan pengecekan *Similarity* menggunakan aplikasi/sistem *Turnitin* pada **Jumat, 21 Agustus 2026** dengan hasil presentase sebesar **23 %** dan dinyatakan memenuhi standar sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.
Demikian surat keterangan ini dibuat dan digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 21 Agustus 2026
Administrator Turnitin,

Itmam Haidi Syarif

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama	: Kelvin Maulana Akbar
NIM	: 41221120012
Fakultas/Program Studi	: Teknik Arsitektur
Judul Tugas Akhir	: Perancangan Hotel Resort di Kawasan Pantai Bandengan Jepara dengan Pendekatan Arsitektur Berbasis Kearifan Lokal

Telah berhasil dipertahankan pada sidang tanggal 13 Agustus dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing

Christy Vidiyanti, Dr. S.T., M.T.

NIDN/NUPTK: 0306029102

Jakarta, 24 Agustus 2026

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik	Ketua Program Studi
Dr. Zulfa Fitri Ikatrinasari, M.T.	Rona Fika Jamila,S.T.,M.T.
NIDN/NUPTK: 0307037202	NIDN/NUPTK: 0329048401

lib.mercubuana.ac.id

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Fakultas Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT atas segala rahmat dan kemudahan yang diberikan.
2. Prof. Dr. Ir. Andi Adriansyah, M.Eng. selaku Rektor Universitas Mercu Buana
3. Dr. Zulfa Fitri Ikatrinasari, M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik
4. Ibu Rona Fika Jamila, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur
5. Christy Vidiyanti, Dr. S.T.,M.T. selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan Tugas Akhir ini;
6. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberikan doa, dukungan, serta semangat kepada penulis.
7. Bapak/Ibu dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan selama proses penyusunan tugas akhir.
8. Seluruh dosen Program Studi Teknik Arsitektur yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.
9. Teman-teman dan semua pihak yang telah membantu serta mendukung penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 24 Agustus 2026



Kelvin Maulana Akbar

lib.mercubuana.ac.id

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Kelvin Maulana Akbar
NIM	:	41221120012
Fakultas/Program Studi	:	Teknik Arsitektur
Judul Tugas Akhir	:	Perancangan Hotel Resort di Kawasan Pantai Bandengan Jepara dengan Pendekatan Arsitektur Berbasis Kearifan Lokal

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (***Non-exclusive Royalty-Free Right***) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS MERCU BUANA

Jakarta, 24 Agustus 2026

Yang menyatakan,



(Kelvin Maulana Akbar)

lib.mercubuana.ac.id

PERANCANGAN HOTEL RESORT DI KAWASAN PANTAI BANDENGAN JEPARA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BERBASIS KEARIFAN LOKAL

KELVIN MAULANA AKBAR

ABSTRAK

Pantai Bandengan di Kabupaten Jepara merupakan salah satu kawasan wisata pesisir yang memiliki potensi alam cukup besar dengan panorama pantai, pasir putih, dan daya tarik wisata bahari. Namun, perkembangan fasilitas penginapan dan resort di kawasan tersebut masih belum mampu menampilkan identitas lokal Jepara secara optimal. Selain itu, kondisi lingkungan pesisir yang panas dan lembab memerlukan pendekatan desain yang mampu merespon iklim tropis secara tepat. Oleh karena itu, diperlukan suatu perancangan hotel resort yang tidak hanya berfungsi sebagai fasilitas akomodasi wisata, tetapi juga mampu menghadirkan karakter lokal serta menciptakan kenyamanan bagi pengunjung.

Hasil perancangan menghasilkan kawasan hotel resort dengan konsep arsitektur tropis modern yang dipadukan dengan unsur kearifan lokal Jepara, seperti penggunaan bentuk atap limasan dan joglo, material alami, serta elemen ukiran Jepara pada bangunan. Penataan massa bangunan dirancang menghadap ke arah pantai untuk memaksimalkan view laut dan sirkulasi udara alami. Selain itu, penerapan zoning publik, semi privat, dan privat dilakukan untuk menciptakan kenyamanan serta keamanan kawasan resort.

Melalui perancangan ini diharapkan hotel resort di Pantai Bandengan dapat menjadi fasilitas wisata yang mampu meningkatkan kualitas kawasan wisata pesisir Jepara sekaligus memperkuat identitas budaya lokal dalam desain arsitektur.

Kata Kunci: Hotel Resort, Pantai Bandengan, Jepara, Kearifan Lokal, Arsitektur Tropis.

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

RESORT HOTEL DESIGN ON BANDENGAN BEACH, JEPARA WITH AN ARCHITECTURE APPROACH BASED ON LOCAL WISDOM

KELVIN MAULANA AKBAR

ABSTRACT

Bandengan Beach in Jepara Regency is one of the coastal tourism areas with significant natural potential, characterized by its scenic coastline, white sandy beaches, and marine tourism attractions. However, the development of accommodation and resort facilities in the area has not yet optimally represented the local identity of Jepara. In addition, the hot and humid coastal environment requires a design approach that can appropriately respond to tropical climatic conditions. Therefore, a resort hotel design is needed that not only functions as tourist accommodation but also reflects local character and provides comfort for visitors.

The design results in a resort hotel complex that combines modern tropical architecture with elements of Jepara's local wisdom, including the use of limasan and joglo roof forms, natural materials, and Jepara-inspired ornamental elements. The building masses are oriented toward the beach to maximize sea views and facilitate natural air circulation. In addition, the zoning of public, semi-private, and private areas is carefully arranged to provide comfort, privacy, and security for resort users.

Through this design, the Bandengan Beach resort hotel is expected to become a tourism facility that contributes to improving the quality of the coastal tourism area in Jepara while strengthening local cultural identity through architectural design.

Keywords: Resort Hotel, Bandengan Beach, Jepara, Local Wisdom, Tropical Architecture.

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL **0**

HALAMAN JUDUL ..... **I**

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI ..... **II**

HALAMAN SURAT KETERANGAN HASIL UJI TURNITIN ..... **III**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **IV**

KATA PENGANTAR ..... **V**

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB ..... **VI**

ABSTRAK ..... **VII**

ABSTRACT ..... **VIII**

DAFTAR ISI ..... **IX**

DAFTAR GAMBAR ..... **XIII**

DAFTAR TABEL ..... **XVII**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **XVIII**

BAB I PENDAHULUAN **1**

1.1. Latar Belakang 1

1.2. Rumusan Masalah 3

1.3. Ruang Lingkup Perancangan 5

1.4. Sistematika Penulisan 6

1.5. Kerangka Berpikir 8

BAB II TINJAUAN PUSTAKA **9**

2.1 Pengertian Hotel Resort 9

lib.mercubuana.ac.id

2.1.1. Definisi Hotel Resort....9
2.2. Fungsi Hotel Resort....10
2.3. Klasifikasi Hotel Resort....11
2.3.1. Berdasarkan Bintang....11
2.3.2. Berdasarkan Lokasi....14
2.4. Klasifikasi Kamar Hotel Resort....16
2.5. Klasifikasi Resort Berdasarkan Posisi Bangunan....20
2.6. Fasilitas Hotel Resort....23
2.7. Tema Arsitektur....29
2.8. Studi Preseden....36
2.8.1. Z9 Resort (Thailand)....37
2.8.2. Ayana Resort Bali....40
2.8.3. Tabel Perbandingan....43

BAB III DATA DAN ANALISIS....46
3.1 Data Tapak....46
3.1.1 Data Makro....46
3.1.2 Data Mezzo....48
3.1.3 Data Mikro....50
3.2. Aktivitas dan Profil Pengguna....52
3.2.1. Profil Pengguna....52
3.2.2. Pola Kegiatan Pengguna....55
3.2.3. Program Ruang....58
3.2.4. Gambar Ruang....62
3.2.5. Hubungan Ruang....72
3.3. Data dan Analisa Tapak....75
3.3.1. Aksebilitas....75
3.3.2. Analisa View....77
3.3.3. Analisa Matahari....79
3.3.4. Analisa Kebisingan....81
3.4. Analisa Struktur....83
3.4.1. Struktur Bawah....83

lib.mercubuana.ac.id

3.4.2. Struktur Atas 85
3.4.3. Struktur Atap 87
3.5. Analisa Utilitas 88
3.5.1. Sistem Air Bersih 88
3.5.2. Sistem Air Kotor 89
3.5.3. Sistem Keamanan 90
3.6. Analisa Sirkulasi 92
3.6.1. Sirkulasi Kendaraan 92
3.6.2. Sirkulasi Tamu 92
3.7. Analisa Zoning 93
3.7.1. Area Parkir dan Lobby 93
3.7.2. Area Restoran & Fasilitas 94
3.7.3. Area Kamar Hotel Resort 95

BAB IV KONSEP BANGUNAN 96
4.1 Konsep Tema 96
4.1.1. Latar Belakang Konsep 96
4.1.2. Konsep Dasar Perancangan 96
4.1.3. Inspirasi Kearifan Lokal 97
4.1.4. Penerapan Tema pada Bangunan 98
4.2. Konsep Tapak 104
4.2.1. Zoning Tapak 104
4.2.2. Sirkulasi Tapak 106
4.3. Konsep Bangunan 107
4.3.1. Bentuk Atap 107
4.3.2. Bukaan & Ventilasi 107
4.3.3. Material Lokal 108
4.3.4. Ruang Terbuka 109
4.3.5. Gubahan massa 110
4.4. Konsep Struktur 110
4.5. Konsep Utilitas 111
4.5.1. Sistem Mekanikal 111

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

4.5.2. Sistem Elektrikal 112
4.5.3. Sistem Plumbing 113

BAB V 114

HASIL RANCANGAN 114

DAFTAR PUSTAKA 142

LAMPIRAN 143

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Romeo Beachfront Bungalow 11
Gambar 2 2 Bakung Beach Resort 12
Gambar 2 3 Puri Pandawa Resort 12
Gambar 2 4 Jimbaran Bay Beach Resort & SPA 13
Gambar 2 5 Ayana Resort Bali 14
Gambar 2 6 Contoh Kamar One Bedroom 16
Gambar 2 7 Contoh Kamar One Bedroom Deluxe 17
Gambar 2 8 Contoh Kamar Two Bedroom Suite 18
Gambar 2 9 Contoh Kamar Connecting Room 19
Gambar 2 10 Contoh Floating Resort 20
Gambar 2 11 Non Floating Resort 21
Gambar 2 12 Semi Floating Resort 22
Gambar 2 13 Contoh Fasilitas Kamar Tidur 23
Gambar 2 14 Fasilitas Restoran 24
Gambar 2 15 Contoh Fasilitas Bar 24
Gambar 2 16 Contoh Failitas Gym 25
Gambar 2 17 fasilitas Ruang Meeting 26
Gambar 2 18Fasilitas Receptionist 27
Gambar 2 19 Fasilitas Penunjang 28
Gambar 2 20 Fasilitas Landscape 28
Gambar 2 21Contoh Prinsip Konstektual 30
Gambar 2 22 Contoh Prinsip Identitas Lokal 31
Gambar 2 23 Contoh Prinsip Adaptasi Iklim 32
Gambar 2 24 Contoh Prinsip Tata Ruang 33
Gambar 2 25 Contoh Ruang Komunal 34
Gambar 2 26 Contoh Prinsip Material Lokal 35
Gambar 2 27 Contoh Prinsip Integrasi Budaya 36
Gambar 2 28 Z9 Resort 37
Gambar 2 29 Ayana Resort Bali 40

Gambar 3. 1 Peta Administrasi Kabupaten Jepara 46

lib.mercubuana.ac.id

Gambar 3. 2 Diagram Suhu 48
Gambar 3. 3 Gambar Mapping 49
Gambar 3. 4 Data Mikro 51
Gambar 3. 5 Pola Kegiatan Tamu Menginap 55
Gambar 3. 6 Pola Kegiatan Tamu Tidak Menginap 56
Gambar 3. 7 Pola Kegiatan Pengelola 56
Gambar 3. 10 Pola Kegiatan Pegawai Security 57
Gambar 3. 8 Pola Kegiatan Pegawai Housekeeping 57
Gambar 3. 9 Pola Kegiatan Pegawai Engineering 57
Gambar 3. 12 Kebutuhan Ruang Area Lobby 58
Gambar 3. 11 Kebutuhan Ruang Parkir 58
Gambar 3. 13 Kebutuhan Kamar Resort 59
Gambar 3. 14 Kebutuhan Ruang Event 59
Gambar 3. 15 Kebutuhan Restoran 60
Gambar 3. 16 Kebutuhan Service,Utilitas dan Keamanan 60
Gambar 3. 17 Kebutuhan Office 61
Gambar 3. 18 Kebutuhan Kolam Renang 61
Gambar 3. 20 Jumlah Kebutuhan Ruang 62
Gambar 3. 19 Kebutuhan GYM 62
Gambar 3. 21 Hubungan Ruang Pengelola 72
Gambar 3. 22 Hubungan Ruang Kamar Hotel Resort 73
Gambar 3. 23 Hubungan Ruang Restoran 73
Gambar 3. 24 Hubungan Ruang Event 74
Gambar 3. 25 Hubungan Ruang Seluruh Bangunan 74
Gambar 3. 26 Analisa Aksebilitas 75
Gambar 3. 27 Tanggapan Analisa Aksebilitas 76
Gambar 3. 28 Analisa View 77
Gambar 3. 29 Tanggapan Analisa View 78
Gambar 3. 30 Analisa Matahari 79
Gambar 3. 31 Tanggapan Analisa Matahari 80
Gambar 3. 32 Analisa Kebisingan 81
Gambar 3. 33 Tanggapan Analisa Kebisingan 82

lib.mercubuana.ac.id

Gambar 3. 34 Gambar Pondasi 83
Gambar 3. 35 Gambar Tie Beam 84
Gambar 3. 36 Gambar Kolom Beton 85
Gambar 3. 37 Gambar Balok Beton 86
Gambar 3. 38 Gambar Struktur Atap 87
Gambar 3. 39 Gambar Sistem Air Bersih 88
Gambar 3. 40 Gambar Sistem Air Kotor 89
Gambar 3. 41 Gambar Sistem Keamanan 90
Gambar 3. 42 Gambar Sistem Keamanan Kebakaran 91
Gambar 3. 43 Gambar Analisa Sirkulasi Kendaraan 92
Gambar 3. 44 Gambar Sirkulasi Tamu 92
Gambar 3. 45 Gambar Analsa Zoning Area Lobby 93
Gambar 3. 46 Gambar Analsa Zoning Area Restoran 94
Gambar 3. 47 Gambar Analsa Zoning Area Kamar Hotel Resort 95

Gambar 4. 1 Gambar Analisis Penerapan Prinsip Kontekstual 98
Gambar 4. 2 Gambar Analisis Penerapan Prinsip Identitas Lokal 99
Gambar 4. 3 Gambar Analisis Penerapan Prinsip Adaptasi Ikiml 100
Gambar 4. 4 Gambar Analisis Penerapan Prinsip Tata Ruang Tradisional 101
Gambar 4. 5 Gambar Analisis Penerapan Prinsip Sosial 102
Gambar 4. 6 Gambar Analisis Penerapan Prinsip material Lokal 103
Gambar 4. 7 Gambar Analisis Penerapan Prinsip Integrasi Budaya 103
Gambar 4. 8 Gambar Zoning Tapak 104
Gambar 4. 9 Gambar Zoning Vertikal 105
Gambar 4. 10 Gambar Sirkulasi Kendaraan 106
Gambar 4. 11 Gambar Sirkulasi Kendaraan 106
Gambar 4. 12 Gambar Konsep Bentuk Atap 107
Gambar 4. 13 Gambar Konsep Bukaan & Ventilasi 107
Gambar 4. 14 Gambar Konsep Material Lokal 108
Gambar 4. 15 Gambar Konsep Ruang Terbuka 109
Gambar 4. 16 Gambar Konsep Gubahan Massa 110
Gambar 4. 17 Gambar Konsep Struktur 111

lib.mercubuana.ac.id

Gambar 5. 1 Block Plan 114
Gambar 5. 2 Site Plan..... 115
Gambar 5. 3 Denah Lantai 1 116
Gambar 5. 4 Denah Lantai 2 117
Gambar 5. 5 Denah Lantai 3 118
Gambar 5. 6 Denah Lantai 4 119
Gambar 5. 7 Denah Lantai 5 120
Gambar 5. 8 Denah Atap..... 121
Gambar 5. 9 Tampak Depan & Tampak Belakang 122
Gambar 5. 10 Tampak Samping Kiri & Kanan..... 123
Gambar 5. 11 Gambar Potongan..... 124
Gambar 5. 12 Gambar Potongan Kawasan 125
Gambar 5. 13 Detail Batas Tapak 126
Gambar 5. 14 Struktur Bangunan & Plumbing..... 127
Gambar 5. 15 Aksonometri 128
Gambar 5. 16 Detail Facade..... 129
Gambar 5. 17Detail Arsitektur Pagar..... 130
Gambar 5. 18 Detail Kamar Superrior 131
Gambar 5. 19 Detail Kamar Connecting..... 132
Gambar 5. 20 Detail Kamar Suite 1 Bedroom 133
Gambar 5. 21 Detail Kamar Suite 2 Bedroom 134
Gambar 5. 22 Perspektif Bird View..... 135
Gambar 5. 23 Perspektif Human View 136
Gambar 5. 24 3D Ruang Luar..... 137
Gambar 5. 25 3D Ruang Luar..... 138
Gambar 5. 26 Perspektif Malam 139
Gambar 5. 27 Poster..... 140
Gambar 5. 28 Foto Maket 141

UNIVERSITAS MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Peraturan Daerah 51
Tabel 3. 2 Tabel Aktivitasdan Profil Pengguna 52
Tabel 3. 3 Aktivitas dan Profil Pengelola Resort 53
Tabel 3. 4 Aktivitas dan Profil Pegawai Resort 54
Tabel 3. 5 Gambar Ruang Area Parkir 63
Tabel 3. 6 Gambar Ruang Lobbyr 64
Tabel 3. 7 Gambar Ruang Tidur Resort 65
Tabel 3. 8 Gambar Restoran 66
Tabel 3. 9 Gambar Office 68
Tabel 3. 10 Gambar Ruang Serbaguna 69
Tabel 3. 11 Gambar Kolam Renang 70

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Kartu Bimbingan 143
Lampiran 1. 2 Form Kontrol 144
Lampiran 1. 3 Form Pendaftaran Sidang 145
Lampiran 1. 4 Form Penilaian Sidang..... 146
Lampiran 1. 5 Form Kelengkapan Yudisium..... 147

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

lib.mercubuana.ac.id