



**NARASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA TENTANG AI (ARTIFICIAL INTELEGENCE)
DALAM PEMBELAJARAN: STUDI IDENTITAS INSTITUSI
MODERN**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
AVYRA AJI SAPUTRI
44222010071

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2026**



**NARASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA TENTANG AI (ARTIFICIAL INTELEGENCE)
DALAM PEMBELAJARAN: STUDI IDENTITAS INSTITUSI
MODERN**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
AVYRA AJI SAPUTRI
44222010071

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2026

i

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Avyra Aji Saputri

NIM : .44222010071

Fakultas/Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Tugas Akhir berjudul:

**“ NARASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
TENTANG AI(ARTIFICIAL INTELEGENCE) DALAM
PEMBELAJARAN: STUDI IDENTITAS INSTITUSI MODERN”**

adalah hasil karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiarisme, pelanggaran hak cipta, atau konten ilegal dalam bentuk apapun dan tidak melanggar hukum atau hak pihak manapun.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap pernyataan ini, saya bersedia menanggung seluruh konsekuensi hukum dan membebaskan Universitas Mercu Buana dari segala bentuk tuntutan hukum dan saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 09 febuari 2026



Avyra Aji Saputri

PERNYATAAN *SIMILARITY CHECK*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan, bahwa karya ilmiah yang ditulis oleh

Nama : Avyra Aji Saputri

NIM : 44222010071

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Ilmu Komunikasi

Dengan judul “ NARASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA TENTANG AI (ARTIFICIAL INTELEGENCE) DALAM PEMBELAJARAN: STUDI IDENTITAS INSTITUSI MODERN” ,telah dilakukan pengecekan similarity dengan sistem Turnitin pada tanggal 09 Febuari 2026 ,didapatkan nilai persentase sebesar 7%

Jakarta, 11 Febuari 2026
Administrator Turnitin



Rizki Agustin. S.Kom

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Avyra Aji Saputri
NIM : 44222010071
Fakultas/Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Tugas Akhir : Narasi Mahasiswa Mercubuana Jakarta Tentang AI
(Artificial intelligence) Dalam Pembelajaran: Studi Identitas Institusi Modern

Telah berhasil dipertahankan pada sidang tanggal 31 Januari 2026 dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing



Dt Farid Hamid U., S.sos, M.Si

NIDN/NUPTK: 0301117301

Jakarta, 11 Febuari 2026

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu
Komunikasi



Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si

NIDN/NUPTK: 0318116602



Dr Farid Hamid U., S.sos, M.Si

NIDN/NUPTK: 0301117301

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas anugerah dan penyertaan-Nya selama ini, penulis berhasil menyusun dan menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik, lancar dan tepat pada waktunya. Tugas akhir berjudul “Narasi Mahasiswa UMB Tentang AI (Artificial Intelligence) Dalam Pembelajaran: Studi Identitas Institusi Modern” disusun sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Strata S1 Program Studi Ilmu Komunikasi, Bidang Studi Public Relations. Dalam penyelesaian Tugas Akhir ini, penulis banyak memperoleh bantuan pengajaran, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana sebagai Dosen Pembimbing yang telah turut andil dalam meluangkan waktu, tenaga dan Pikiran untuk membantu memberikan saran, pengetahuan, banyak nasehat, bimbingan serta arahan yang berguna kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir
2. Bapak Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana., yang telah mengkoordinasikan program studi dengan baik dan memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk berkembang;
3. Ibu Melly Ridharyanthi S, Sos, M.Ikom, selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana
4. Ibu S. Margaretha Niken Restaty, Dr. S.Sos. M.Si. selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana
5. Ibu Novi Erlita Suryanata S.Sos, MA. selaku Ketua Sidang dan Bapak Wiyanto Hidayatullah, S.I.Kom, M.I.Kom selaku Penguji Ahli Sidang Laporan Tugas Akhir Skripsi penulis yang telah membimbing, Meluangkan waktu untuk menguji Penulis dan memberikan arahan yang bermanfaat kepada penulis

6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana yang telah banyak memberikan ilmu, bimbingan, dukungan, saran dan motivasi yang berharga bagi penulis selama menjalani perkuliahan di kampus ini.
7. Kepada seluruh staf dan pegawai Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang sudah sangat ramah dan membantu saat penulis menjalani kegiatan perkuliahan di kampus ini.:
8. Kedua orang tua tercinta, Papa saya Sujiarno dan Mama terkasih Ibu Ratmini yang telah memberikan dukungan finansial, emosional, dan doa tanpa henti selama masa studi penulis, yang telah hadir di saat penulis lelah dan ingin menyerah yang hadir tidak dengan perut mereka yang selalu kenyang dan tanganya yang halus lembut karena kerasnya mereka bekerja untuk penulis selama masa studi, hingga menghantarkan Penulis kepada banyak kebaikan-kebaikan di dunia ini.
9. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Sahabat saya Loly adzkia dan Yuriza Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis Berkontribusi saat penulis mendapati datang Lelah dan sedih dan menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis dan turut ikut serta baik tenaga maupun waktu untuk menghibur, mendengarkan keluh kesah dan memberi semangat kepada penulis.
10. Selanjutnya kepada Teman-teman saya “Joko kendil” Terutama saudari Anggita,yoana,ine,marisa terima kasih atas dukungan dan support selama penulis mengalami struggle , yang turut berkontribusi Membantu dan mendukung Penulis selama masa studi
11. Semua pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah berkontribusi secara langsung atau tidak langsung dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
12. Terakhir, saya ucapkan terimakasih kepada diri sendiri, Avyra aji saputri.Terimakasih telah bertahan sejauh ini melewati banyak struggle dalam masa studi dan melewati keraguan dan ketakutan di setiap pagi dan malamnya, namun dapat di lewati dengan percaya bahwa
“ Sebab Tuhan Tlah berjanji, setelah sempit ada kemudahan”

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dengan pahala yang berlipat ganda. Semoga Tugas Akhir ini tidak hanya menjadi bukti pencapaian pribadi, tetapi juga membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang Teknik Informatika, serta memberikan kontribusi positif bagi masyarakat dan dunia industri. Kritik dan saran yang membangun sangat saya harapkan untuk perbaikan di masa depan.

Jakarta, 20 Januari 2026



(Avyra Aji Saputri)



**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Avyra Aji Saputri
NIM : 44222010071
Fakultas/Program Studi : Ilmu Komunikasi (Public Relations)
Judul Tugas Akhir : Narasi Mahasiswa Mercubuana Jakarta Tentang AI (Artificial intelligence) Dalam Pembelajaran: Studi Identitas Institusi Modern

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 09 Februari 2026



(Avyra Aji Saputri)

**NARASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
TENTANG AI (ARTIFICIAL INTELEGEENCE) DALAM
PEMBELAJARAN: STUDI IDENTITAS INSTITUSI MODERN**

ABSTRAK

Nama : Avyra Aji Saputri
Nim : 44222010071
Program Studi : Ilmu Komunikasi (Public Relations)
Judul Laporan : NARASI MAHASISWA UNIVERSITAS
Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi : MERCU BUANA JAKARTA TENTANG AI
(ARTIFICIAL INTELEGEENCE) DALAM
PEMBELAJARAN: STUDI IDENTITAS
INSTITUSI MODERN

Pembimbing : Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si.

Transformasi digital melalui kecerdasan buatan (AI) telah mengubah cara belajar mahasiswa Universitas Mercu Buana (UMB) dalam menyelesaikan tugas secara efisien. Namun, fenomena ini menimbulkan kekhawatiran terkait penurunan daya kritis dan integritas akademik. Penelitian ini bertujuan mengeksplorasi narasi mahasiswa mengenai penggunaan AI dan hubungannya dengan identitas UMB sebagai institusi modern.

Landasan teori yang digunakan adalah Teori Komunikasi Naratif Walter yang mengonseptualisasikan manusia sebagai homo narrans. Teori ini menegaskan bahwa setiap bentuk komunikasi adalah narasi yang dievaluasi manusia melalui rasionalitas naratif, yakni koherensi (konsistensi internal cerita) dan kebenaran naratif (kesesuaian cerita dengan nilai-nilai hidup pendengar). Dengan demikian, persuasi dan pemaknaan realitas terjadi melalui kekuatan cerita, bukan sekadar argumen logika teknis

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan melalui wawancara naratif episodik terhadap mahasiswa aktif UMB yang menggunakan alat AI dalam proses akademik mereka. Analisis data dilakukan secara sistematis melalui proses pengkodean (*coding*) untuk mengorganisasi data menjadi tema-tema yang bermakna.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa narasi mahasiswa memandang AI sebagai langkah logis untuk efisiensi, yang memperkuat identitas UMB sebagai universitas modern dan adaptif. Namun, ditemukan adanya hambatan infrastruktur fisik dan perlunya kebijakan etis yang lebih jelas untuk mencegah plagiarisme. Kesimpulannya, adopsi AI berhasil membangun citra modern, namun membutuhkan regulasi institusional untuk menjaga integritas akademik

Kata Kunci: narasi, mahasiswa, kecerdasan buatan, citra, universitas

**MERCU BUANA UNIVERSITY JAKARTA STUDENTS' NARRATIVES
ABOUT AI (ARTIFICIAL INTELLIGENCE) IN LEARNING: A STUDY
OF MODERN INSTITUTIONAL IDENTITY**

ABSTRACT

Name : Avyra Aji Saputri
Student ID (NIM) : 44222010071
Study Program : Communication Science (Public Relations)
Thesis Title : *MERCU BUANA UNIVERSITY JAKARTA STUDENTS' NARRATIVES ABOUT AI (ARTIFICIAL INTELLIGENCE) IN LEARNING: A STUDY OF MODERN INSTITUTIONAL IDENTITY*
Supervisor : Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si.

Digital transformation through artificial intelligence (AI) has transformed the way students at Mercu Buana University (UMB) learn and complete assignments efficiently. However, this phenomenon raises concerns about the decline in critical thinking skills and academic integrity. This study aims to explore student narratives regarding the use of AI and their relationship to UMB's identity as a modern institution. The theoretical foundation used is Walter's Narrative Communication Theory, which conceptualizes humans as homo narrans. This theory states that every form of communication is a narrative that humans evaluate through narrative rationality, namely coherence (the story's internal consistency) and narrative truth (the story's alignment with the listener's values). Thus, persuasion and interpretation of reality occur through the power of storytelling, not simply technical, logical arguments. This study used a qualitative approach with a case study method. Data were collected through episodic narrative interviews with active UMB students who use AI tools in their academic processes. Data analysis was conducted systematically through a coding process to organize the data into meaningful themes. The results indicate that student narratives view AI as a logical step towards efficiency, which strengthens UMB's identity as a modern and adaptive university. However, physical infrastructure barriers have been identified, and clearer ethical policies are needed to prevent plagiarism. In conclusion, while AI adoption has successfully established a modern image, institutional regulation is needed to maintain academic integrity.

Keywords: narrative, students, artificial intelligence, image,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN UJI TURNITIN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus penelitian	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	13
1.3.1 Tujuan Penelitian.....	13
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.4.1 Manfaat Akademis.....	13
1.4.2 Manfaat Praktis.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
2.1 Penelitian Terdahulu	15
2.2 Kajian Teoritis.....	22
2.2.1 Teori Narasi	22
2.2.2 AI sebagai Bagian dari Strategi <i>Corporate Branding</i>	27
2.2.3 Alat Bantu AI dalam Pembelajaran.....	29
2.2.4 Identitas Universitas	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
3.1 Paradigma Penelitian.....	34
3.2 Subjek Penelitian.....	35
3.3 Teknik Pengumpulan Data	36
3.3.1 Data Primer.....	36

3.3.2	Data Sekunder	37
3.4	Teknik Analisis Data.....	37
3.5	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		40
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	40
4.2	Hasil Penelitian	41
4.2.1	AI Sebagai Alat Bantu dalam pembelajaran Mahasiswa	41
4.2.2	Nilai dan Kebijakan Kampus Terhadap Teknologi	58
4.2.3	Reputasi Kampus Di Mata Mahasiswa.....	62
4.2.4	Adaptasi Kampus Terhadap Perkembangan.....	70
4.2.5	Selective Coding.....	76
4.3	Pembahasan	79
4.3.2	Corporate Branding	81
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		86
5.1	Kesimpulan.....	86
5.2	Saran.....	87
5.2.1	Saran Akademik	87
5.2.2	Saran Praktis.....	88
DAFTAR PUSTAKA		89

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	16
--------------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pengguna Kecerdasan Buatan (AI) Di Indonesia.....	4
Gambar 1.2 Artificial Intelligence Berdasarkan Jenis Layanan/Aktivitas.....	5
Gambar 4.1 <i>Matakuliah Generative AI</i>	47
Gambar 4.2 Acara Fasilkom lomba dan pameran aplikasi Smart Web yang juga turut mengusung AI.....	50
Gambar 4.3 Kuliah Tamu yang mengusung AI sebagai Materi.....	52
Gambar 4.4 Instagram Mercu Buana berdasarkan keadaptifan terhadap teknologi	56

