



**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKATIF
PENGENALAN EMOSI PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN**

TUGAS AKHIR APLIKATIF

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
ANANDA MONICA
42322010065

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN DEN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2026**



**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKATIF
PENGENALAN EMOSI PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN**

TUGAS AKHIR APLIKATIF

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

ANANDA MONICA

42322010065

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DEN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2026

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ananda Monica
NIM : 42322010065
Fakultas/Program Studi : FDSK/DKV

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Tugas Akhir berjudul:

“Perancangan Buku Ilustrasi Edukatif
Pengenalan Emosi Pada Anak Usia 4-5 Tahun”

adalah hasil karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiarisme, pelanggaran hak cipta, atau konten ilegal dalam bentuk apapun dan tidak melanggar hukum atau hak pihak manapun.

Apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap pernyataan ini, saya bersedia menanggung seluruh konsekuensi hukum dan membebaskan Universitas Mercu Buana dari segala bentuk tuntutan hukum dan saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta,



Ananda Monica

PERNYATAAN SIMILARITY CHECK

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan, bahwa karya ilmiah yang ditulis oleh:

Nama : Ananda Monica

NIM : 42322010065

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Dengan judul **“Perancangan Buku Ilustrasi Edukatif Pengenalan Emosi Pada Anak Usia 4-5 Tahun”** telah dilakukan pengecekan *similarity* dengan sistem Turnitin pada tanggal 22 Juli 2026 didapatkan nilai persentase sebesar 22%.

Jakarta, 22 Juli 2026
Administrator Turnitin

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Anwar Maulana, ST

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Ananda Monica
NIM : 42322010065
Fakultas/Program Studi : Fakultas Desain dan Seni Kreatif / Desain
Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukatif Pengenalan
Emosi Pada Anak Usia 4-5 Tahun

Telah berhasil dipertahankan pada sidang tanggal 20 Juli 2026 dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing



(Novena Ulita, S.Pd, M.Sn)

NIDN: 321128506

U N I V E R S I T A S

M E R C U B U A N A

Jakarta, 10 Agustus 2026

Mengetahui,

Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn)

NIDN: 0306088302

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



(Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn)

NIDN: 0304039101

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Desain Dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Andi Adriansyah, M.Eng., selaku Rektor Universitas Mercu Buana
2. Bapak Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn. selaku Dekan Fakultas Desain Dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana Jakarta
3. Bapak Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn.,selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana Jakarta
4. Ibu Novena Ulita, S.Pd, M.Sn., selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan Tugas Akhir ini;
5. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Mama Ning, Papa Eng Sin, serta Koko Hendi, Cici Dian, Koko Heri, atas segala kasih sayang, doa, dukungan, dan perhatian yang selalu diberikan. Terima kasih karena telah mengupayakan yang terbaik agar penulis dapat menempuh pendidikan hingga jenjang yang lebih tinggi serta selalu percaya dan mendukung setiap langkah yang penulis ambil.
6. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Kaysa, serta sahabat-sahabat terkasih Mine, Dila, Sarah, Shelvyn, Nisa, Odre, Atul, Aira, yang telah menjadi teman bertumbuh dan berjuang dari perjalanan penulis selama masa awal perkuliahan hingga proses penyusunan Tugas Akhir ini. Terima kasih atas segala dukungan, perhatian, bantuan, semangat, serta kebersamaan yang telah diberikan. Terima kasih karena telah menjadi

tempat untuk berbagi cerita, saling menguatkan di setiap proses, dan menciptakan begitu banyak kenangan yang membuat perjalanan selama perkuliahan terasa lebih berkesan dan berwarna. Semoga hubungan baik yang telah terjalin dapat terus terjaga, serta kita semua dapat meraih cita-cita dan impian masing-masing.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 20 Juli 2026

Ananda Monica



**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ananda Monica
NIM : 42322010065
Fakultas/Program Studi : FDSK/DKV
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukatif
Pengenalan Emosi Pada Anak Usia 4-5
Tahun

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta,

Yang menyatakan,



Ananda Monica

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKATIF
PENGENALAN EMOSI PADA ANAK USIA 4-5 TAHUN**

ANANDA MONICA

ABSTRAK

Kemampuan mengenali emosi merupakan bagian penting dalam perkembangan sosial dan emosional anak usia 4–5 tahun. Namun, anak pada usia tersebut masih mengalami kesulitan dalam mengenali dan mengungkapkan emosi secara verbal. Penelitian ini bertujuan merancang buku ilustrasi edukatif interaktif sebagai media pendamping bagi orang tua dalam mengenalkan emosi kepada anak. Metode yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif melalui observasi, wawancara, studi pustaka, dan uji desain. Buku dirancang menggunakan gaya ilustrasi kartun dengan memadukan ilustrasi, teks, warna, tipografi, tata letak, serta elemen interaktif berupa *pull tab* dan stiker. Penyampaian materi menggunakan narasi visual deskriptif dan narasi visual eksposisi. Hasil perancangan berupa buku ilustrasi interaktif Mengenal Emosiku yang membahas enam emosi. Hasil uji desain menunjukkan bahwa ilustrasi, bahasa, dan elemen interaktif membantu anak memahami emosi serta meningkatkan keterlibatan selama kegiatan membaca bersama.

Kata kunci: buku ilustrasi, pengenalan emosi, anak usia dini, narasi visual, interaktif.

**DESIGN OF AN EDUCATIONAL PICTURE BOOK FOR INTRODUCING
EMOTIONS TO CHILDREN AGED 4-5 YEARS**

ANANDA MONICA

ABSTRACT

The ability to recognize emotions is an essential aspect of the social and emotional development of children aged 4–5 years. However, children at this age often experience difficulties in recognizing and expressing their emotions verbally. This study aims to design an interactive educational picture book as a companion medium for parents to introduce emotions to their children. This research employed a qualitative method with a descriptive approach through observation, interviews, literature review, and design testing. The book was designed using a cartoon illustration style and an elemen interaktif approach that integrates illustrations, text, color, typography, layout, and interactive elements in the form of pull tabs and stickers. The learning content applies descriptive visual narration and expository visual narration. The final product is an interactive picture book entitled Mengenal Emosiku, which introduces six basic emotions. The design evaluation results indicate that the illustrations, language, and interactive elements help children understand emotions and increase their engagement during shared reading activities with parents.

Keywords: picture book, emotion recognition, early childhood, visual narration, elemen interaktif, interactiv

DAFTAR ISI

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI	ii
<i>SIMILARITY CHECK</i>	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB	vii
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Perancangan.....	3
1.4 Manfaat Perancangan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Orisinalitas	5
2.2 Target Perancangan.....	8
2.3 Relevansi Dan Konsekuensi Study	10
2.4 Skema Proses Desain	16
BAB III ANALISIS DATA DAN PERANCANGAN	32
3.1 Analisis Data & Sintesis	32
3.2 Positioning dan Konsep Desain.....	33
3.2 Strategi Pesan.....	34
3.3 Strategi Visual.....	35
3.4 Strategi Distribusi Karya.....	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Deskripsi Karya	40
4.2 Visualisasi karya	41
4.3 Pelaksanaan Pameran.....	45
4.4 Hasil Uji Desain.....	48
4.5 Evaluasi Perancangan Karya.....	54
BAB V Kesimpulan dan Saran	57
5.1 Kesimpulan	57
5.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN DOKUMENTASI	62

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Karya Sejenis	5
Tabel 2. 2 Situasi Emosi Anak 4-5 Tahun	18
Tabel 2. 3 Storyline	22
Tabel 4. 1 Kesan Pertama Terhadap Buku.....	61
Tabel 4. 2 Bagian Paling Menarik Pada Buku	62
Tabel 4. 3 Ilustrasi Pada buku	63
Tabel 4. 4 Elemen Interaktif Pada Buku	52
Tabel 4. 5 Saran dan Masukan	53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Empathy Map	17
Gambar 2. 2 Moodboard	20
Gambar 2. 3 Storyboard	24
Gambar 2. 4 Warna	25
Gambar 2. 5 Sketsa	26
Gambar 2. 6 Perspektif.....	27
Gambar 2. 7 Finalisasi Digital	27
Gambar 2. 8 Cover Buku	28
Gambar 2. 9 Mock Up Buku Ilustrasi	28
Gambar 4. 1 Final Buku	40
Gambar 4. 2 Cover Buku	41
Gambar 4. 3 Lembar Panduan.....	42
Gambar 4. 4 Isi Buku	42
Gambar 4. 5 Interaktif Slide Ekspresi	44
Gambar 4. 6 Interaktif Stiker	45
Gambar 4. 7 Media Pendukung.....	46
Gambar 4. 8 Poster Pameran TA	46
Gambar 4. 9 Dokumentasi Pameran.....	47
Gambar 4. 10 Karya Sebelum Uji Desain.....	54
Gambar 4. 11 Karya Hasil Evaluasi Uji Desain I	55
Gambar 4. 12 Karya Hasil Evaluasi Uji Desain II	56



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Asistensi ULT	62
Lampiran 2. Catatan Komentar Dosen Penguji Sidang dan Perbaikan	63
Lampiran 3. Similarity Check.....	64
Lampiran 4. Dokumentasi Pameran.....	65
Lampiran 5. Pertanyaan Wawancara Melalui Google Form	66
Lampiran 6. Curriculum Vitae	67

