



**KONSTRUKSI IDEOLOGIS ‘SAHABAT POLITIK’
PRABOWO SUBIANTO-MEGAWATI SOEKARNOPUTRI
PADA PERINGATAN HARI LAHIR PANCASILA 2 JUNI 2025
(Analisis Semiotika Roland Barthes di Akun Youtube Prabowo
Subianto)**

TESIS

**UNIVERSITAS
OLEH
MERCU BUANA
RIFA YUSYA ADILAH**

55224110034

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2026**



**KONSTRUKSI IDEOLOGIS ‘SAHABAT POLITIK’
PRABOWO SUBIANTO-MEGAWATI SOEKARNOPUTRI
PADA PERINGATAN HARI LAHIR PANCASILA 2 JUNI 2025
(Analisis Semiotika Roland Barthes di Akun Youtube Prabowo
Subianto)**

TESIS

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Magister
Ilmu Komunikasi**

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

OLEH

RIFA YUSYA ADILAH

55224110034

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2026**

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tesis ini :

Judul	Konstruksi Ideologis 'Sahabat Politik' Prabowo Subianto-Megawati Soekamoputri Pada Hari Lahir Pancasila 2 Juni 2025 (Analisis Semiotika Roland Barthes di Akun Youtube Prabowo Subianto)
Nama	Rifa Yusya Adilah
N I M	55224110034
Program Studi	Magister Ilmu Komunikasi
Tanggal	28 April 2026

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan bimbingan Komisi Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Karya ilmiah ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 28 April 2026

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Rifa Yusya Adilah

PERNYATAAN *SIMILARITY CHECK*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan, bahwa karya ilmiah yang ditulis oleh

Nama : Rifa Yusra Adilah
NIM : 55224110034
Program Studi : Manajemen Bisnis dan Industri Media

Dengan judul “Konstruksi Ideologis ‘Sahabat Politik’ Prabowo Subianto-Megawati Soekarnoputri Pada Hari Lahir Pancasila 2 Juni 2025 (Analisis Semiotika Roland Barthes di Akun Youtube Prabowo Subianto)” ,telah dilakukan pengecekan similarity dengan sistem Turnitin pada tanggal 4 April 2026 didapatkan nilai persentase sebesar 21 persen

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 21 April 2026
Administrator Turnitin



Miyono, S.Kom

KAMPUS MENARA BHAKTI

Jl. Raya Meruya Selatan No. 01, Kembangan, Jakarta Barat 11650
Telp. 021-5840815 / 021-5840816 (Hunting), Fax. 021-584 0813
<http://www.mercubuana.ac.id>, e-mail: umb@mercubuana.ac.id



MERCU BUANA PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Nama Lengkap : Rifa Yusya Adilah
NIM : 55224110034
Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
Kosentrasi : Manajemen Bisnis dan Industri Media
Judul Karya Akhir/Tesis : Konstruksi Ideologis 'Sahabat Politik' Prabowo
Subianto-Megawati Soekamoputri Pada Hari Lahir Pancasila 2 Juni 2025 (Analisis
Semiotika Roland Barthes di Akun Youtube Prabowo Subianto)

Jakarta, 28 April 2026

Dosen Pembimbing

(Dr. Heri Budianto, M.Si)

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi

(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

Ketua Program Studi
Magister Ilmu Komunikasi

(Dr. Heri Budianto, M Si)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul "Konstruksi Ideologis 'Sahabat Politik' Prabowo Subianto-Megawati Soekarnoputri Pada Peringatan Hari Lahir Pancasila 2 Juni 2025 (Analisis Semiotika Roland Barthes di Akun Youtube Prabowo Subianto)" sebagai syarat meraih gelar Strata Dua (S2) Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Tahun Ajaran 2025/2026.

Penulis menyadari bahwa tesis ini tidak akan selesai tanpa bantuan, bimbingan, saran dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
2. Assoc. Prof. Dr. Heri Budianto, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi sekaligus Dosen Pembimbing Tesis.
3. Assoc. Prof. Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku Sekretaris Program Studi Magister Ilmu Komunikasi sekaligus Penelaah Tesis Peneliti dan Ketua Sidang.
4. Dr. Feni Fasta, M.Si selaku Penelaah Sidang Tesis peneliti.
5. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Peneliti juga ingin menyampaikan terima kasih kepada keluarga serta teman-teman yang memberikan dukungan dan motivasi sehingga peneliti bisa menyelesaikan tesis ini. Peneliti menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam tesis ini. Maka dari itu, peneliti ucapkan permohonan maaf atas kekurangan tersebut.

Jakarta, 28 April 2026
Peneliti



Rifa Yusya Adilah



U N I V E R S I T A S
MERCU BUANA

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR DI REPOSITORI UMB

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rifa Yusya Adilah
NIM : 55224110034
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
Judul : Konstruksi Ideologis 'Sahabat Politik' Prabowo Subianto-
Megawati Soekarnoputri Pada Hari Lahir Pancasila 2 Juni 2025
(Analisis Semiotika Roland Barthes di Akun Youtube Prabowo Subianto)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tesis saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 28 April 2026
Yang menyatakan,



Rifa Yusya Adilah

ABSTRAK

Fenomena politik Indonesia menunjukkan dinamika hubungan antarelite yang kompleks, salah satunya terlihat pada interaksi antara Prabowo Subianto dan Megawati Soekarnoputri. Hubungan yang fluktuatif antara kedua tokoh ini, mulai dari koalisi, rivalitas dalam pemilihan presiden, hingga pertemuan kembali setelah Prabowo Subianto menjabat sebagai presiden, menjadi fenomena menarik untuk dianalisis dalam konteks komunikasi politik. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis konstruksi ideologis makna “Sahabat Politik” yang dibangun melalui unggahan video di kanal YouTube Prabowo Subianto pada Peringatan Hari Lahir Pancasila, 2 Juni 2025. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan paradigma kritis dan teori semiotika Roland Barthes untuk menafsirkan tanda-tanda visual dan verbal yang membingkai hubungan kedua tokoh. Metode penelitian yang digunakan adalah studi kasus kualitatif, dengan analisis teks dan gambar pada video sebagai unit analisis utama. Analisis dilakukan melalui tiga tingkatan makna, yaitu denotasi, konotasi, dan mitos, untuk memahami bagaimana narasi “Sahabat Politik” dikonstruksi sebagai representasi hubungan politik di ruang publik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa video tersebut mengonstruksi kesan keintiman, penghormatan, dan kolaborasi strategis antarpemimpin, meskipun secara struktural PDI Perjuangan tetap berada di luar kabinet. Melalui tanda visual dan verbal yang ditampilkan, istilah “Sahabat Politik” dikonstruksi sebagai simbol persatuan, rekonsiliasi elite, stabilitas politik, dan keharmonisan hubungan politik dalam bingkai nilai Pancasila.

Kata Kunci: Sahabat Politik, Semiotika Roland Barthes, Prabowo Subianto, Megawati Soekarnoputri

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRACT

The political phenomenon in Indonesia reflects the complex dynamics of elite relations, one of which can be seen in the interaction between Prabowo Subianto and Megawati Soekarnoputri. The fluctuating relationship between the two figures, ranging from political coalition, rivalry in presidential elections, to their renewed encounter after Prabowo Subianto assumed the presidency, becomes an interesting phenomenon to analyze within the context of political communication. This study aims to analyze the construction of the meaning of “Political Friends” as presented in a video uploaded on Prabowo Subianto’s YouTube channel during the commemoration of Pancasila Day on June 2, 2025. This research employs a qualitative approach with a critical paradigm and Roland Barthes’ semiotic theory to interpret the visual and verbal signs that frame the relationship between the two political figures. The research method used is a qualitative case study, with text and image analysis of the video as the main unit of analysis. The analysis is conducted through three levels of meaning, namely denotation, connotation, and myth, to understand how the narrative of “Political Friends” is constructed as a representation of political relations in the public sphere. The findings show that the video constructs an impression of intimacy, respect, and strategic collaboration between political leaders, although PDI Perjuangan structurally remains outside the cabinet. Through the visual and verbal signs presented, the term “Political Friends” is constructed as a symbol of unity, elite reconciliation, political stability, and harmonious political relations within the framework of Pancasila values.

Keywords: *Political Friends, Roland Barthes Semiotics, Prabowo Subianto, Megawati Soekarnoputri*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	0
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN	ii
PERNYATAAN <i>SIMILARITY CHECK</i>.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	11
1.4.2 Manfaat Praktis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Kajian Pustaka.....	12
2.1.1 Kajian Penelitian Terdahulu	12
2.1.2 Tabel Referensi Jurnal	19
2.2 Kerangka Teori.....	23
2.2.1 Komunikasi Politik.....	23
2.2.2 Representasi Media	25
2.2.3 Semiotika Roland Barthes.....	27
2.2.4 Ideologi dan Pancasila sebagai Sistem Makna	32
2.2.5 Konstruksi Realitas Media	36
2.2.6 Sosiologi Media	39
2.2.7 Teori Dramaturgi.....	41
2.3 Kerangka Pemikiran.....	45
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	53
3.1 Paradigma Penelitian	53
3.2 Metode Penelitian.....	55
3.3 Unit Analisis.....	56
3.4 Teknik Pengumpulan Data	57
3.5 Teknik Analisis Data.....	57
3.6 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	60
4.1 Deskripsi Sejarah dari Masa ke Masa Hubungan Politik Prabowo Subianto-Megawati Soekarno Putri	60
4.2 Analisis Makna Denotatif dan Konotatif dalam Representasi “Sahabat Politik”	68
4.2.1 Makna Denotatif.....	68

4.2.2 Makna Konotatif	71
4.3 Analisis Scene Berdasarkan Semiotika Roland Barthes.....	73
4.3.1 Scene 1 - Prabowo Mendekat untuk Bersalaman (00:06 - 00:07).....	75
4.3.2 Scene 2 – Duduk Berhadapan di Meja Oval (00:26)	79
4.3.3 Scene 3 – Percakapan Personal (00:34)	81
4.3.4 Scene 4 - Percakapan Serius (00:50).....	82
4.4 Pembahasan	84
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	95
5.1 Kesimpulan.....	95
5.2 Saran	95
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN.....	105



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	52
Gambar 4.1 Prabowo Mendekat untuk Bersalaman	75
Gambar 4.2 Prabowo dan Megawati Duduk Berhadapan di Meja Oval	79
Gambar 4.3 Prabowo dan Megawati Melakukan Percakapan Ringan	81
Gambar 4.4 Prabowo dan Megawati Melakukan Percakapan Serius	82



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Referensi Jurnal.....	19
Tabel 4.1 Analisis Scene 1	75
Tabel 4.2 Analisis Scene 2	80
Tabel 4.3 Analisis Scene 3	81
Tabel 4.4 Analisis Scene 4	82



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Riwayat Hidup Peneliti	105
---	-----

