



## TUGAS AKHIR

# PERANCANGAN KAWASAN STASIUN TERPADU MANGGARAI JAKARTA SELATAN

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN  
PERSYARATAN GUNA MEMPEROLEH GELAR  
STRATA-1 SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR

DISUSUN OLEH :  
**NOVI SARIYANTI**

41211010025

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
ANGKATAN 73  
PERIODE MARET 2015 – SEPTEMBER 2015

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA BARAT

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

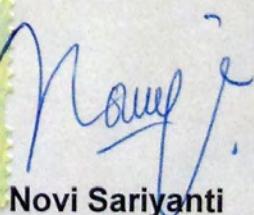
1. Nama : Novi Sariyanti
2. NIM : 4121010025
3. Judul : Perancangan Kawasan Stasiun Terpadu Manggarai

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari rancangan ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.



Jakarta, 10 Agustus 2015,



  
Novi Sariyanti

# PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

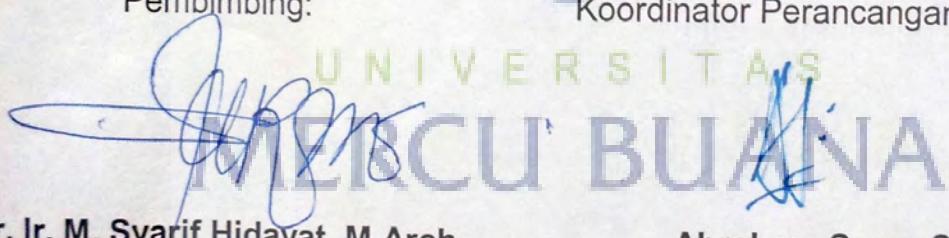
1. Nama : Novi Sariyanti
2. NIM : 41211010025
3. Judul PAA : Perancangan Kawasan Stasiun Terpadu Manggarai Jakarta Selatan

Telah menyelesaikan studio dan pelaporan perancangan arsitektur akhir sebagai salah satu persyaratan kelulusan guna memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta

Jakarta, 10 Agustus 2015

Mengesahkan,

Pembimbing:

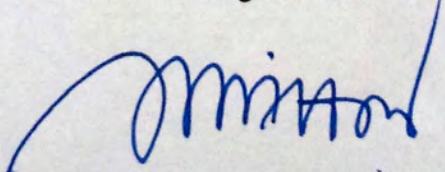


Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arch.

Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir:

Abraham Seno, ST., M.Ars.

Ketua Program Studi:



Ir. Joni Hardi, MT.

## DAFTAR ISI

Pernyataan.....	i
Pengesahan.....	ii
Abstrak.....	iii
Daftar Isi.....	1
Daftar Gambar .....	4
Daftar Tabel .....	6
Pengantar.....	7
Ucapan Terima Kasih.....	8
Bab I: Pendahuluan.....	10
1.1.    Latar Belakang.....	10
1.2.    Maksud dan Tujuan .....	11
1.2.1.    Maksud .....	11
1.2.2.    Tujuan.....	12
1.3.    Rumusan Masalah.....	12
1.4.    Metode Pembahasan.....	12
1.5.    Sistematika Penulisan.....	13
Bab II: Studi.....	14
2.1.    Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja .....	14
2.1.1.    Tanggapan Terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK) .....	16

2.2. Studi Pustaka.....	16
2.2.1. Sistem Transportasi.....	16
2.2.2. Tinjauan Umum Mengenai Kereta Api dan Stasiun Kereta Api.....	18
2.2.3. Pengertian Transit Oriented Development .....	24
2.2.4. Jenis Transit Oriented Development .....	24
2.2.5. Transit System.....	25
2.2.6. Keuntungan dari Transit Oriented Development .....	26
2.2.7. Apartemen.....	27
2.3. Studi Banding .....	29
2.3.1. Kyoto Station, Japan .....	29
2.3.2. Sejarah .....	29
2.3.3. Konstruksi.....	30
2.3.4. Fitur Stasiun .....	31
2.3.5. Arsitektur .....	32
Bab III: Data dan Analisa .....	36
3.1. Data Fisik dan Non Fisik.....	36
3.1.1. Data Site.....	36
3.1.2. Batas Tapak .....	36
3.2. Analisa Non Fisik .....	37
3.2.1. Pemilik, Jenis dan Pelayanan Stasiun Terpadu.....	37
3.2.2. Data Teknis .....	37
3.2.3. Bangunan .....	38
3.3. Analisa Fisik.....	39
3.3.1. Ruang & Bangunan / Komponen Fisik Sekitar Tapak .....	39
3.3.2. Analisa Matahari.....	41
3.3.3. Analisa Kebisingan .....	43
3.3.4. Analisa Sirkulasi .....	45
3.3.5. Analisa View .....	48
3.3.6. Perabot Jalan/Signage .....	49
Bab IV: Konsep .....	51
4.1. Konsep Dasar.....	51
4.2. Konsep Perancangan .....	51

4.3. Konsep Zoning.....	53
4.4. Konsep Tapak.....	53
4.5. Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	54
4.6. Konsep Struktur.....	55
Bab V: Hasil Rancangan.....	57
Daftar Pustaka .....	58



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Stasiun siku-siku .....	20
Gambar 2 Stasiun Paralel .....	20
Gambar 3 Stasiun pulau .....	20
Gambar 4 Stasiun sedang .....	22
Gambar 5 Stasiun besar .....	22
Gambar 6 Ground Level Station .....	23
Gambar 7 Over Track Station .....	23
Gambar 8 Under Track Station .....	23
Gambar 9 Konfigurasi Letak Komersial TOD .....	24
<i>Gambar 10 Letak titik transit sekunder (transit stop) .....</i>	25
Gambar 11 Suasana Titik Sekunder .....	26
Gambar 12 Tampak depan stasiun Kyoto .....	32
Gambar 13 Interior Kyoto Station .....	33
Gambar 14 Eksterior Kyoto station .....	34
Gambar 15 Skywalk pada Kyoto Station .....	35
Gambar 16 Peta Makro Jakarta dan Peta Manggrai .....	39
Gambar 17 Kondisi Eksisting .....	40

Gambar 18 Analisa Matahari .....	41
Gambar 19 Tanggapan Analisa Matahari .....	42
Gambar 20 Tanggapan Analisa Angin .....	43
Gambar 21 Analisa Kebisingan.....	43
Gambar 22 Masalah sekitar tapak .....	44
Gambar 23 Solusi Analisa Kebisingan.....	45
Gambar 24 Analisa Sirkulasi.....	45
Gambar 25 Masalah sirkulasi sekitar tapak.....	46
Gambar 26 Analisa View.....	48
Gambar 27 Tanggapan Analisa View .....	49
Gambar 28 Perabot Jalan/ Signage.....	49
Gambar 29 Solusi Drainase .....	50
Gambar 30 Konsep Gubahan Massa.....	54
Gambar 31 Konsep Struktur Atap .....	56
Gambar 32 Gambaran Konsep Atap.....	56

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data Penilaian Kebisingan Sekitar Tapak.....	44
Tabel 2 Pengelompokkan Sirkulasi.....	47



## PENGANTAR

Penyusunan laporan perancangan arsitektur akhir tentang PERANCANGAN KAWASAN STASIUN TERPADU MANGGRAI. Laporan penelitian ini bertujuan untuk memberikan inovasi pada kawasan stasiun terpadu manggarai dan menjadikan stasiun sebagai pusat kegiatan masyarakat kota dengan desain yang menarik sebagai icon baru kota Jakarta.

Kawasan manggarai perlu peremajaan desain sebagai dampak atas aktivitas ibukota yang semakin padat dan kompleks. Stasiun manggarai sebagai stasiun kereta dan komuter yang nantinya diproyeksikan sebagai pusat distribusi transportasi yang melayani kegiatan transportasi massal komuter di Jakarta, dengan memperhatikan estetika bangunan yang menjadikan stasiun kereta api dan comuter centre yang mempunyai cirri tertentu dan sesuai dengan lingkungan sekitar. Stasiun terpadu manggrai akan dihubungkan dengan tower hunian dan juga pusat kegiatan komersil yang nantinya akan saling menghubungkan satu sama lain. Kawasan manggrai ini akan terintegrasi dengan terminal bus antar kota dan juga bus transjakarta yang lokasinya tidak jauh dari tapak.

Tujuan laporan perancangan arsitektur akhir ini adalah untuk memenuhi tugas matakuliah Perancangan Arsitektur Akhir, Universitas Mercubuana. Semoga penyusunan laporan ini dapat bermanfaat, terutama bagi saya pribadi dan pihak lain yang memerlukan referensi bahan untuk perancangan terkait dengan kawasan stasiun terpadu manggarai.

Akhir kata, segala saran dan kritik yang bersifat membangun untuk menyempurnakan laporan ini sangat diharapkan dan diterima dengan segala kerendahan hati.

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan berkat dan segala kelancaran selama penulis menjalankan proses kerja praktek dari persiapan sampai pada tahap penulisan laporan perancangan arsitektur akhir ini. Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini disusun untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur.

Keberhasilan dalam penyelesaian laporan kerja praktek ini merupakan hasil kerja sama yang baik antara penulis dengan berbagai pihak yang terkait dalam pelaksanaan perancangan arsitektur akhir ini. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih, kepada :

1. Ibu dan Ayah yang sangat banyak memberikan bantuan moril, material, arahan, dan selalu mendoakan keberhasilan dan keselamatan selama menempuh pendidikan.
2. Kakak-kakak dan keluarga tercinta yang selalu memberikan dorongan dan semangat sehingga saya termotivasi untuk selalu maju dan belajar agar saya mendapatkan apa yang saya cita-citakan.
3. Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M. Arch. Selaku Dosen Pembimbing Perancangan Arsitektur Akhir ini yang tak henti-hentinya memberikan bimbingan dan dukungannya.
4. Bapak Ir. Joni Hardi, M.T. selaku ketua Program Studi Teknik Arsitektur.
5. Bapak Abraham Seno, MT selaku Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir
6. dan teman- teman Arsitektur 2011 Universitas Mercu Buana tersayang atas segala dukungan dan kelucuannya yang telah mewarnai pelaksanaan perancangan arsitektur akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna dan masih memerlukan banyak penyempurnaan. Karena itu penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya dan mengharapkan saran serta kritik yang dapat membantu penyempurnaan laporan perancangan arsitektur akhir ini. Semoga laporan perancangan arsitektur akhir ini dapat memberikan manfaat bagi setiap pasang mata yang membaca. Terima kasih.

Jakarta , 27 Juli 2015

Penulis

(Novi Sariyanti)

