



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**MEKANISME *GATEKEEPING* PADA TELEVISI PUBLIK
STUDI KASUS PROGRAM BERITA “INDONESIA SIANG”
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA (TVRI)**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata 1
(S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun Oleh :

**FITRIANA KUSUMA WIJAYANTI
44112010251**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA
2015**



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **MEKANISME *GATEKEEPING* PADA TELEVISI PUBLIK
STUDI KASUS PROGRAM BERITA “INDONESIA SIANG”
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA (TVRI)**

Nama : Fitriana Kusuma Wijayanti

NIM : 44112010251

Fakultas : Ilmu Komunikasi

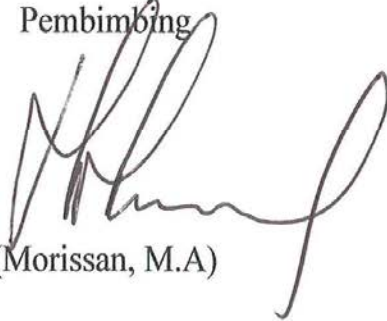
Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 14 Oktober 2015

Mengetahui,

Pembimbing


(Morissan, M.A)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **MEKANISME *GATEKEEPING* PADA TELEVISI PUBLIK
STUDI KASUS PROGRAM BERITA “INDONESIA SIANG”
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA (TVRI)**

Nama : Fitriana Kusuma Wijayanti

NIM : 44112010251

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting



Jakarta, 14 Oktober 2015

Ketua Sidang,

Feni Fasta, SE, M.Si

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Penguji Ahli,

Hendrata Yudha, M.Ikom

Pembimbing I

Morissan, M.A

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **MEKANISME *GATEKEEPING* PADA TELEVISI PUBLIK
STUDI KASUS PROGRAM BERITA “INDONESIA SIANG”
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA (TVRI)**

Nama : Fitriana Kusuma Wijayanti

NIM : 44112010251

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 26 Oktober 2015

Mengetahui,

Pembimbing




(Morissan, M.A)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)



(Feni Fasta, SE, M.Si)



**SURAT PERJANJIAN REVISI SKRIPSI DAN
PENYERAHAN ARTIKEL E-JURNAL
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

Q

No. Dokumen	040.	Distribusi	All
Tgl. Efektif	7 MARET 2005		

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : FITRIANA KUSUMA WISAYANTI
 No. ID : 44112010251
 Bidang Studi : BROADCASTING
 Alamat Rumah : JL. KEPODANG C.22/11, SARUA PERMAI PAMULANG
 No. Telp : 085693755191

Perjanjian akan menyelesaikan perbaikan skripsi dan menyerahkan artikel e-jurnal dalam bentuk soft copy sebelum berakhirnya tanggal 28/10/15 Jika sampai dengan tanggal tersebut saya belum menyerahkan perbaikan skripsi yang telah disahkan oleh Pembimbing I, Pembimbing II, Penguji Ahli, dan ketua Sidang, maka saya bersedia dikenakan sanksi* :

- Pembatalan kelulusan sidang dan bersedia untuk melakukan sidang ulang
 Drop out karena telah habis masa studi

Demikian surat perjanjian ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Jakarta, 25 OKTOBER 2015

Perwakilan
Ketua Program Studi

Yang menyatakan

Nama dan tandatangan

METERAI TEMPEL
 DE017ABF453006002
 ENAM RIBU RUPIAH
 6000
 datangan

Catatan :

*) Len tanda (√) sesuai kondisi mahasiswa yang bersangkutan

 MERCU BUANA	LEMBAR HASIL PERBAIKAN SEMINAR PROPOSAL FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCUBUANA	Q
--	--	---


No. Dokumen	040.	Distribusi	All
Tgl. Efektif	1 Januari 2013		

Nama Mahasiswa : Fitriana Kusuma Wijayanti
 NIM : 44112010251
 Bidang Studi : Broadcasting
 Tahun Akademik : Ganjil 2015/2016

NO	NAMA PENGUJI	USULAN PERBAIKAN	HASIL PERBAIKAN	BAB/ HALAMAN	TTD PERSETUJUAN PERBAIKAN
1	Hendrata Yudha, M.Ikom	<ul style="list-style-type: none"> - Gunakan pendekatan induktif di LBM - Cek teknis pengetikan - Cek catatan di skripsi - Gatekeeper mulai sejak awal-akhir - Jurnalisme bersifat universal - Pra produksi harus final 	<ul style="list-style-type: none"> - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki 	<ul style="list-style-type: none"> - Bab 1/ hal.1 - Bab 1,2,3,4,5 - Bab 1,2,3,4,5 - Bab 4 - Bab 4/ hal.62 - Bab. 4/ hal. 64, 65 	
2	Feni Fasta, M.Si	<ul style="list-style-type: none"> - Foto belum ada di CV - Bukti riset belum ada - Daftar pustaka minimal 15 buku - Footnote, nama jangan dibalik - Periode harus jelas 	<ul style="list-style-type: none"> - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki - Sudah diperbaiki 	<ul style="list-style-type: none"> - Lampiran - Lampiran - Daftar pustaka - Bab. 4 - Bab. 4 	

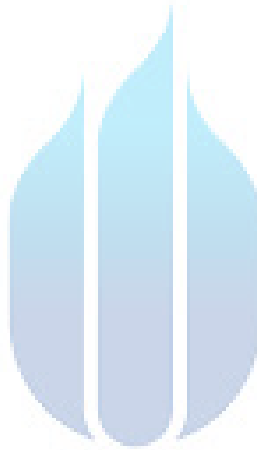
3	Morissan, MA	<ul style="list-style-type: none"> - Tambahkan cara kerja TVRI dengan TV swasta - Wawancara diperdalam 	<ul style="list-style-type: none"> - Sedang diperbaiki - belum diperbaiki 	<ul style="list-style-type: none"> - Bab. 4 - Lampiran 	
---	--------------	--	---	--	---

Diperiksa & disetujui



Ketua Bidang Studi

Tanggal: 28 Oktober 2015



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada umatnya hingga akhir zaman, aamiin.

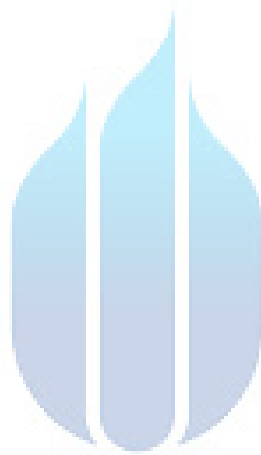
Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat Memperoleh gelar Sarjana pada Program kelas karyawan Universitas Mercu Buana Jakarta dengan judul “ Mekanisme *Gatekeeping* pada Televisi Publik Studi Kasus Program Berita Indonesia Siang Televisi Republik Indonesia (TVRI)”. Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaika terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Morissan, M.A Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. sebagai dosen pembimbing skripsi penulis.
2. Bapak Irianto, General Manager Pemberitaan TVRI Selaku Narasumber dalam pembuatan skripsi ini.
3. Bapak Dinis Ginting, Produser Program Berita Indonesia Siang TVRI Selaku Narasumber dalam pembuatan skripsi ini.
4. Saudari Agni Widyasmara, Reporter Berita TVRI Selaku Narasumber dalam pembuatan skripsi ini.
5. Saudara Bobby, Editor Berita TVRI Selaku Narasumber dalam pembuatan skripsi ini.

6. Ibu Agustina, Dr., M.Si. Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
7. Ibu Feni Fasta, SE, M.Si Ketua Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana, dan selaku ketua sidang
8. Bapak Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, M.Si Wakaprodi Bidang BroadCasting Universitas Mercu Buana.
9. Bapak Rahmadya Putra Nugraha, S.Sos, M.Si. Sekprodi Bidang BroadCasting Universitas Mercu Buana.
10. Ayah dan Ibu atas jasa-jasanya, kesabaran, do'a, dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan memberi cinta yang tulus dan ikhlas kepada penulis semenjak kecil.
11. Rekan-rekan mahasiswa angkatan 21 yang telah memberikan banyak bantuan dan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.
12. Rekan-rekan Pemberitaan TVRI atas dukungan dan kerjasamanya yang tidak pernah lelah membimbing dan memberikan motivasi sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
13. Saudara-saudara tercinta yang telah banyak memberikan dorongan, semangat, kasih sayang dan bantuan baik secara moril maupun materiil demi lancarnya penyusunan skripsi ini.
14. Teman-teman semua atas kebersamaan dan bantuan yang berarti bagi penulis
15. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Demi perbaikan selanjutnya, saran dan kritik yang membangun akan penulis terima dengan senang hati. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya mudah-mudahan dapat bermanfaat khususnya bagi penulis umumnya bagi kita semua.

Jakarta, 27Oktober 2015



Penulis

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

Lembar Persetujuan Skripsi	i
Lembar Tanda Lulus Sidang	ii
Lembar Pengesahan Perbaikan Skripsi	iii
Lembar Perjanjian	iv
Lembar Hasil Perbaikan Skripsi	v
Abstraksi	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar isi	xi
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Akademis.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis.....	7
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Televisi Publik.....	9
2.1.1 Pengertian Televisi Publik	10
2.1.2 Perkembangan Televisi Publik	10

2.1.3 Ciri-ciri Televisi Publik	11
2.1.4 Contoh Televisi Publik.....	14
2.1.5 Perbedaan Televisi Publik dan Televisi Swasta	15
2.2 Manajemen Produksi	16
2.2.1 Definisi Konsep	16
2.2.2 Definisi Operasional	17
2.2.3 Fungsi Manajemen Produksi	20
2.2.4 Tahapan Produksi	22
2.3 Jenis Program Televisi.....	25
2.4 Jenis-jenis Berita.....	27
2.4.1 News Bulletin	27
2.4.2 News Magazine	28
2.5 Teori Gatekeeping.....	29
2.6 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Gatekeeping.....	31
2.6.1 Penguasa/ Pemerintah	31
2.6.2 Masyarakat Umum.....	32
2.6.3 Nilai Berita	32
2.6.4 Audien.....	33
2.6.5 Kelompok Penekan	34
2.6.6 Media dan Pemilik	34
2.6.7 Internal Organisasi.....	35
2.6.8 Pemasang Iklan.....	36

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tipe Penelitian.....	38
3.2 Metode Penelitian.....	38
3.3 Subjek Penelitian.....	39
3.4 Teknik Pengumpulan Data	40
a. Data Primer.....	40
b. Data Sekunder	41
3.5 Definisi Konsep.....	41
3.6 Fokus Penelitian	42
3.7 Teknik Analisis Data.....	43

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	46
4.1.1 Sejarah TVRI.....	46
4.1.2 Lokasi TVRI Pusat	48
4.1.3 Gambaran Umum Departemen Pemberitaan.....	49
4.1.4 Visi dan Misi TVRI	50
4.1.5 Struktur Organisasi TVRI	51
4.1.6 Galeri Logo TVRI.....	52
4.1.7 Makna Logo Baru	53
4.1.8 Indonesia Siang TVRI.....	54

4.2 Hasil Penelitian.....	55
4.2.1 Proses Gatekeeping Berita di Indonesia Siang TVRI.....	58
4.2.2 Faktor atau Kriteria Berita yang Tayang di Indonesia Siang TVRI	65
4.2.3 Kebijakan Redaksi dalam Menentukan Berita	69
4.3 Pembahasan.....	74

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	79
5.2 Saran.....	83
5.2.1 Saran Praktis.....	83
5.2.2 Saran Akademik	84

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



 UNIVERSITAS
 MERCU BUANA