

LAPORAN TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

“KAWASAN TERPADU STASIUN PASAR SENEN”

PENELITI:
ASTRIMALIA PRIMA PUTRI (NIM: 41210010040)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2015

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

1. Nama : Atrimilia Prima Putri
2. NIM : 41210010040
3. Judul Perancangan : Perancangan Kawasan Terpadu Stasiun Pasar Senen
Arsitektur Akhir

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan perancangan arsitektur akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

1. Nama : Astrimalia Prima Putri
2. NIM : 41210010040
3. Judul Perancangan : Perancangan Kawasan Terpadu Stasiun Pasar Senen
Arsitektur Akhir

Telah menyelesaikan kegiatan dan pelaporan perancangan arsitektur akhir ini sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir '73 di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta

Jakarta, 10 Agustus 2015

Mengesahkan,

Pembimbing:



Abraham Seno, ST., M.Ars.

Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir:



Abraham Seno, ST., M.Ars.

Ketua Program Studi:

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Ir. Joni Hardi, MT.

DAFTAR ISI

Daftar Isi.....	1
Daftar Gambar	4
Daftar tabel	8
daftar bagan.....	9
Pengantar	10
Ucapan Terima Kasih.....	11
Bab I: Pendahuluan.....	13
1.1. Latar Belakang.....	13
1.2. Pernyataan Masalah.....	16
1.3. Tujuan.....	16
1.4. Sistimatika Penulisan.....	16
1.5. Lingkup.....	17
1.6. Manfaat	18
Bab II: STUDI.....	19
2.1. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja.....	19
2.2. Studi Pustaka.....	21
2.2.1. Tinjauan TOD (<i>Transit Oriented Development</i>)	21
2.2.2. Tinjauan Stasiun Kereta Api	22
2.2.3. Pengertian MRT (<i>Mass Rapid Transit</i>)	29

2.2.4. Fasilitas Kawasan (Hotel bintang 3).....	31
2.3. Studi Banding King Cross Station	39
2.4. Kajian Tema (Interkoneksi)	47
2.4.1. Pengertian Interkoneksi.....	47
Bab III: data dan analisa.....	49
3.1. Data Fisik dan Non Fisik.....	49
3.1.1. Data Fisik.....	49
3.1.2. Data Non Fisik.....	51
3.2. Analisa Non Fisik	52
3.2.1. Analisa Penguna Bangunan.....	52
3.2.2. Analisa Aktifitas Pengguna Dalam Bangunan.....	53
3.3. Analisa Fisik.....	54
3.3.1. Ruang dan Bangunan Sekitar	54
3.3.2. View Tapak Luar dan Dalam.....	56
3.3.3. Orientasi Matahari.....	58
3.3.4. Arah Angin.....	59
3.3.5. Kebisingan	61
3.4. Analisa Kebutuhan ruang.....	62
3.4.3. Analisa Kegiatan Pengelola	64
3.4.4. Progaram Ruang Pengelola	65
3.4.5. Analisa kebutuhan ruang	66
3.4.6. Analisa Kegiatan Pengunjung Hotel.....	67
3.4.7. Program Ruang Pengunjung.....	69
3.4.8. Program Ruang Pengelola	70
3.4.9. Analisa Kebutuhan ruang	71
3.5. Konsep Zoning.....	76
Bab IV: konsep.....	79
4.1. Ide Awal	79
4.2. Konsep Area zoning	81
4.3. Penerapan Konsep Interkoneksi	82

4.4. Fungsi Interkoneksi.....	83
4.5. Konsep Tapak	83
4.5.1. Konsep pedestrian.....	83
4.5.2. Konsep Ruang Luar	84
4.6. Konsep Gubahan Massa	87
Bab V : Hasil Rancangan.....	91
5.1. Data Proyek.....	91
5.2. Data Luasan Bangunan.....	92
5.3. Analisa Luasan Parkir.....	93
5.4. Hasil Rancangan.....	95
5.5. Lampiran Lembar Kerja.....	99
Daftar Pustaka	101
DAFTAR REFRENSI.....	102



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Standar Ukuran Peron	26
Gambar 2. 2 Stasiun siku-siku.....	26
Gambar 2. 3 Stasiun paralel.....	27
Gambar 2. 4 Stasiun pulau.....	27
Gambar 2. 5 Stasiun semenanjung.....	27
Gambar 2. 6 Ground Level Station.....	29
Gambar 2. 7 Over Track Station.....	29
Gambar 2. 8 Under Track Station.....	29
Gambar 2. 9 King Cross Station.....	39
Gambar 2. 10 Main Entrance	39
Gambar 2. 11 Canopy Entrance	40
Gambar 2. 12 Platform	41
Gambar 2. 13 Platform	43
Gambar 2. 14 Zoning	44
Gambar 2. 15 Site Plan	45
Gambar 2. 16 Denah Lt 2.....	45
Gambar 2. 17 Blok Plan	46
Gambar 2. 18 Potongan	46

Gambar 2. 19 Tampak	46
Gambar 3. 1 Lokasi Tapak Goolge Maps	50
Gambar 3. 2 Ruang dan Bangunan Sekitar.....	54
Gambar 3. 3 Jakarta Skyline	55
Gambar 3. 4 View Tapak Luar dan Dalam.....	56
Gambar 3. 5 Orientasi matahari	58
Gambar 3. 6 Arah Angin.....	59
Gambar 3. 7 Ventilasi Silang Pada Bangunan.....	60
Gambar 3. 8 Ventilasi Silang Pada Kawasan	60
Gambar 3. 9 Kebisingan.....	61
Gambar 4. 1 interkoneksi	80
Gambar 4. 2 Jembatan Penyebrangan.....	80
Gambar 4. 3 Pendestrian	80
Gambar 4. 4 Underpass	81
Gambar 4. 5 Konsep Zoning	81
Gambar 4. 6 pedestrian.....	84
Gambar 4. 7 Visual Control	84
Gambar 4. 8Phsysical Barries	84
Gambar 4. 9 Polution Control	85

Gambar 4. 10 Protective Rain	85
Gambar 4. 11 Taman Penghubung	86
Gambar 4. 12 taman	86
Gambar 4. 13 area bermain	87
Gambar 4. 14Konsep	88
Gambar 4. 15 sosok masa bangunan.....	89



Gambar 5. 1 3D Bangunan.....	96
Gambar 5. 2 View Malam.....	96
Gambar 5. 3 Sequence	97
Gambar 5. 4 3D Kamar Deluxe	98
Gambar 5. 5 3D Kamar Standart.....	98
Gambar 5. 6 3D Kamar Suite	99
Gambar 5. 7 3D SPA dan Lounge.....	99



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kegiatan Pengunjung KA dan Terminal Bus	62
Tabel 2 .Kegiatan Pengelola	64
Tabel 3 . Kebutuhan Ruang Stasiun Kereta	66
Tabel 4 . Analisa Kegiatan Pengunjung Hotel.....	67
Tabel 5 . Kebutuhan Ruang Kamar Hotel.....	71
Tabel 6. Kebutuhan Fasilitas Hotel.....	71
Tabel 7. Kebutuhan Ruang Pengelola dan Service	73
Tabel 8 kebutuhan parkir hotel	75
Tabel 9. Total Luasan Hotel Keseluruhan.....	76



DAFTAR BAGAN

bagan 1 Kerangka Berfikir	20
bagan 2 struktur organisasi	37
Bagan 3 analisa kegiatan tamu	38
Bagan 4 analisa kegiatan pengelola	38
bagan 5 Aktifitas karyawan.....	53
bagan 6 Pengguna/Pengunjung	53
Bagan 7 organisasi ruang pengunjung kereta	64
Bagan 8 Program Ruang Pengelola	65
Bagan 11 program ruang pengunjung hotel	69
Bagan 12 program ruang pengelola front office.....	70
Bagan 13 program ruang pengelola back office hotel.....	70
Bagan 14 background desain massa	87

PENGANTAR

Kemacetan telah menjadikan salah satu permasalahan besar kota jakarta, banyaknya angkutan pribadi dan rendahnya pertumbuhan pembangunan sarana menjadikan kepadatan terjadi di sepanjang jalan ibu kota Jakarta. Kurang nya sarana dan prasarana angkutan massal yang baik pula yang memicu pemakaian kendaraan pribadi. Oleh sebab itu pemerintah ingin membangun sebuah fasilitas dimana seluruh kebutuhan masyarakat dapat terpenuhi. TOD (*Transit Oriented Development*) adalah sata satu cara pemerintah untuk menyelesaikan masalah kemacetan. TOD sendiri dapat diartikan yaitu suatu konsep pembangunan transportasi yang bersinergi dengan tata ruang. Penerapan TOD di setiap negara akan tergantung dari pola pergerakan pengguna kawasan TOD tersebut. Di Indonesia, informasi mengenai pola pergerakan pengguna stasiun belum tersedia lengkap sehingga tujuan studi ini adalah mengidentifikasi pola pergerakan pengguna kereta api dan angkutan massal lainnya. Kurangnya ruang terbuka hijau juga menjadi salah satu permasalahan yang cukup serius dimana tingkat polusi yang semakin meningkat sehingga dapat meningkatkan tingkat stres penduduk Jakarta. Dalam perancangan ini, perancang ingin membangun sebuah fasilitas antarmoda dengan fasilitas penunjang seperti hotel terkait untuk penunjang bisnis melihat nilai dari lokasi kasi sekitar dengan perputaran ekonomi yang cukup tinggi dan memanfaatkan fasilitas perdagangan sekitar dengan akses penghubung yang dapat di capai hanya dengan berjalan kaki, parkir yang luas dan ruang terbuka hijau dengan dalam satu lokasi dengan intergrasi yang baik.

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis sampaikan kehadirat ALLAH SWT atas berkat dan rahmat-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan.

Penulis menyadari bahwa selama penyusunan Laporan Tugas Akhir ini banyak mengalami hambatan, namun berkat doa, usaha, bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Laporan Tugas Akhir Arsitektur ini dengan tepat waktu. Untuk itu secara khusus penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. **Ibu Evi Yulalia** dan **Bapak Jamaluddin**, selaku kedua orang tua saya yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam penyusunan laporan Tugas Akhir Arsitektur ini.
2. **Bapak Ir. Joni Hardi, MT.**, selaku ketua Program Studi Teknik Arsitektur yang sedikit banyak telah direpotkan.
3. **Bapak Abraham Seno, ST., M.Ars.** selaku Koordinasi Tugas akhir dan dosen pembimbing saya yang telah membimbing dan memberikan pengarahan kepada saya selama penyusunan Tugas Akhir Arsitektur ini.
4. Seluruh Dosen dan Staf pengajar Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat bagi saya selaku penulis.
5. **Jevi Ganda S**, yang selalu memberikan dukungan, membantuan dan semangat dalam penyusunan laporan penelitian Seminar arsitektur ini.
6. **Amel** dan **jholi** teman seperjuangan dengan pembimbing yang sama
7. **Teman teman Arsitektur PAA 73** yang selalu memberikan semangat dan berjuang bersama
8. **Semua teman-teman Arsitektur 2010** yang memberikan *support* memberikan pendapat dan bantuan dalam proses tugas akhir ini
9. **Delapan teman “11 tahun”** yang memberikan dukungan, doa, serta selalu memberikan inspirasi

Jakarta, 27 Juli 2015

(Astrimalia Prima Putri)

