

TUGAS AKHIR

LUKISAN DARI LIMBAH PLASTIK



**Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)**



Oleh :
Pit Sansi
NIM 41911110027
Jurusan Desain Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing:
Mahdi Abdullah, ST, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2015**

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Pit Sansi**
NIM : **41911110027**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.



Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya,

Jakarta, 10 Agustus 2015

Yang memberi pernyataan,



Pit Sansi

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelas Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Lukisan Dari Limbah Plastik**

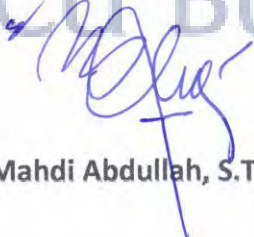
Disusun oleh :

Nama : **Pit Sansi**
 NIM : **41911110027**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 4 Juli 2015

UNIVERSITAS
 MERCU BUANA

Pembimbing,


Mahdi Abdullah, S.T, M.Sn

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir


Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Desain Produk


Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas karunia dari Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan Tugas Akhir yang berjudul “Lukisan dari Limbah Plastik” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Selama menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini, penulis banyak mendapat bimbingan, bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kesempatan, kemampuan serta kesehatan bagi penulis dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini
2. Kedua Orang Tua serta kakak-kakak tercinta yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan serta motivasi untuk tetap semangat dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini
3. Bapak Mahdi Abdullah, ST., M.Sn, selaku pembimbing Tugas Akhir yang dengan sabar ditengah kesibukannya selalu membimbing, mengoreksi serta memberi arahan selama penyusunan Tugas Akhir ini
4. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds, selaku koordinator Tugas Akhir sekaligus ketua program studi Desain Produk yang telah memberikan informasi yang bermanfaat sehingga penulis mampu menyelesaikan laporan ini
5. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si dan Bapak Lukman Arif, S.Ds., M.Sn, selaku dosen penguji Tugas Akhir yang telah memberikan saran, ide dan kritik pada saat pameran dan sidang Tugas Akhir
6. Seluruh dosen program studi Desain Produk yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat

7. Seluruh teman-teman Jurusan Desain Produk, serta seluruh Unit Kegiatan Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah membantu dan mendukung selama proses perkuliahan hingga penulisan laporan Tugas Akhir ini
8. Seluruh Staff TU Fakultas Desain dan Seni Kreatif
9. Seluruh karyawan The Duck King Group, khususnya Christy dan Mba Sri, Seluruh karyawan PT Bias Tekno-art Kreasindo serta warga perumahan Permata Palem yang telah banyak menyumbang material sampah plastik
10. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini

Penulis menyadari penyusunan laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, untuk itu, saran serta kritik yang membangun sangat diharapkan. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Jakarta, 10 Agustus 2015



UNIVERSITAS
MERCU BUANA Pit Sansi

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
Latar Belakang Perancangan	1
BAB II METODE PERANCANGAN	3
A. Orisinalitas.....	3
B. Kelompok Pengguna Produk.....	5
C. Tujuan dan Manfaat.....	5
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	6
1. Logika Dasar Perancangan.....	6
2. Teknologi yang Dibutuhkan.....	6
3. Material yang Digunakan	6
4. Biaya Perancangan dan Produksi	7
E. Skema Proses Kerja	7
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	9
A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	9
B. Kelompok Data Berkaitan dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan	9
1. Elemen-Element dalam Desain.....	9
2. Prinsip Desain	11
C. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	12

D. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	13
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	16
A. Tataran Lingkungan/ Komunitas	16
B. Tataran Sistem	17
1. Tahap Perancangan	18
2. Proses Produksi	25
C. TATARAN PRODUK	27
D. TATARAN ELEMEN.....	28
1. Titik.....	29
2. Garis.....	29
4. Ruang.....	30
5. Warna	31
6. Tekstur.....	34
BAB V PAMERAN	35
A. Desain Final	35
B. KONSEP PAMERAN.....	35
Tata Letak dan Kelengkapan Pameran.....	35
1. Dinding Utama.....	36
2. Dinding Samping.....	41
3. Meja Pameran	43
C. Respon Pengunjung	44
1. <i>Review</i> Komentar	44
2. Menanggapi Respon Pengunjung.....	48
KEPUSTAKAAN.....	50
LAMPIRAN	51

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Skema Proses Kerja	8
Tabel 2. Analisis Warna	23
Tabel 3. Jenis Kemasan Produk	32
Tabel 4. Komentar Pengunjung.....	45



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tas Jinjing Kreasi NH Collection dari Bungkus Kopi dan Mie Instan (sumber: pribadi).....	3
Gambar 2. Portrait Karya Jason Mecier dari Sampah	4
Gambar 3. Skema Proses Kerja	7
Gambar 4. Sampah Plastik (sumber: google.com	16
Gambar 5 Gambar Awal (sumber: google.com)	18
Gambar 6. Koi Vector	18
Gambar 7. Pixel Koi per Baris	19
Gambar 8. Nomor Pixel Baris ke 1-5	19
Gambar 9. Nomor Pixel Baris ke 6-10	20
Gambar 10. Nomor Pixel Baris ke 11-15	20
Gambar 11. Nomor Pixel Baris ke 16-20	21
Gambar 12. Materian Plastik yang Digunakan.....	28
Gambar 13. Pixel	29
Gambar 14. Garis	29
Gambar 15. Ruang.....	30
Gambar 16. Analisis Warna Pixel	31
Gambar 17. Tekstur.....	34
Gambar 18. Final Produk (sumber: pribadi)	35
Gambar 19. Tata Letak Pameran (sumber pribadi)	35
Gambar 20. Tata Letak Pameran (sumber: pribadi)	36
Gambar 21. Panel Tataran Elementer.....	37
Gambar 22. Panel Tataran Produk.....	37
Gambar 23. Label Judul Karya & Desainer	38
Gambar 24. Kalimat Tambahan	38
Gambar 25. Pengunjung Melihat Lukisan dari Jarak Dekat dan Jauh (sumber: pribadi)	39
Gambar 26. Pengunjung (sumber: pribadi)	39
Gambar 27. Pengunjung (sumber: pribadi)	40

Gambar 28. Pengunjung Menyentuh Lukisan (sumber: pribadi).....	41
Gambar 29. Panel Tataran Sistem.....	41
Gambar 30. Panel Tataran Lingkungan	42
Gambar 31. Poster Pameran Karya.....	43
Gambar 32. Meja Pameran & Tutorial (sumber:pribadi).....	44
Gambar 33. Para Pengunjung Menulis Komentar (sumber: pribadi)	45
Gambar 34. Respon Pengunjung.....	45
Gambar 35. Menanggapi Respon Pengunjung (sumber: pribadi)	48



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Asistensi.....	51
----------------------------------	----

