

LAPORAN PRAKTIK PROFESI



Alternatif Desain Fasad Bangunan di Universitas Negeri Malang (UM)

PENULIS:

AJI IMAM SANTOSO (NIM: 41213210020)

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2016**

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

Nama : AJI IMAM SANTOSO
NIM : 41213210020
Jurusan : TEKNIK ARSITEKTUR
Fakultas : TEKNIK
Universitas : MERCU BUANA

Telah menyelesaikan Laporan Kerja Praktik tepat pada waktu yang telah ditentukan dengan judul
“Alternatif Desain Fasad Bangunan di Universitas Negeri Malang”.

Bekasi, 10 Desember 2016,

Mengetahui,

Dosen Pembimbing:

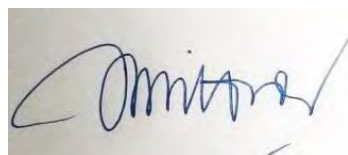
Koordinator Praktik Profesi

 
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Erza Rahma Hajaty, ST., MT

Rona Fika Jamila, ST., MT

Ketua Program Studi:



Ir. Joni Hardi, MT

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

Nama : AJI IMAM SANTOSO
NIM : 41213210020
Jurusan : TEKNIK ARSITEKTUR
Fakultas : TEKNIK
Universitas : MERCU BUANA

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan Kerja Praktik ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Bekasi, 10 Desember 2016,

A yellow rectangular stamp with the text "METERAI TEMPE" at the top, a serial number "231E7AEF224959028" in the middle, and the value "6000" at the bottom. The stamp is partially obscured by a handwritten signature in blue ink.

AJI IMAM SANTOSO

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
DAFTAR ISI	i
DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR GAMBER	iii
KATA PENGANTAR	iv
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 MAKSUD DAN TUJUAN PRAKTIK PROFESI.....	1
1.2.1 Maksud dari Praktik Profesi	1
1.2.2 Tujuan dari Praktik Profesi.....	1
1.3 LINGKUP PEMBAHASAN	1
1.4 RUANG LINGKUP PRAKTIK PROFESI	1
1.5 METODE PENELITIAN PADA PEMBAHASAN PRAKTIK PROFESI.....	2
1.5.1 Mengikuti Langsung Proses Perencanaan	2
1.5.2 Wawancara di Lingkungan Proyek.....	3
1.5.3 Wawancara di Lingkungan Kampus.....	3
1.5.4 Melakukan diskusi dengan dosen Pembimbing Praktik Profesi.....	4
1.5.5 Data-data proyek	4
1.6 Sistematisa Penulisan	4
BAB II	12
TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	12
2.1 KONSULTAN PERENCANA	12
2.1.1 Pengertian Konsultan Perencana.....	12
2.1.2 Klasifikasi Konsultan Perencana	12
2.2 SYARAT KONSULTAN PERENCANA :	13
2.2.1 Syarat Administratif.....	13
2.2.2 Syarat Teknis.....	13
2.2.3 Pemberi Tugas / Sumber Proyek :	14
2.2.4 Cara Mendapatkan Proyek	14
2.2.5 Pihak-Pihak yang Terlibat didalam Proyek :	14
2.3 FASAD	15
2.4 TINJAUAN KHUSUS PT PATRON ARSINDO.....	18
2.4.2 Biodata dan Bidang Usaha Perusahaan http://digilib.mercubuana.ac.id/	18
2.4.2 Company Profile (Profile Perusahaan).....	18

2.4.3 Struktur Organisasi	18
2.4.4 Pengalaman Perusahaan	20
BAB III.....	38
DESKRIPSI PROYEK	38
3.1 PENJABARAN PROYEK	38
3.2 DATA UMUM PROYEK	39
3.2.1 Batas-Batas Proyek.....	39
3.3 ALUR TAHAPAN PERENCANA	39
3.3.1 Skema Proses Perencanaan.....	39
3.3.2 Skema Proses Dalam Desain	41
3.4 TAHAP KONSEPSI DESAIN (CONCEPTUAL DESIGN STAGE).....	42
3.4.1 Mengumpulkan Data Lapangan.....	42
3.4.2 Membuat Gagasan Awal Untuk Desain Awal	43
3.4.3 Membuat Desain Sesuai Tipologi dan Kebutuhan Ruang	44
3.4.4 Menyusun Rencana Kerja Output.....	45
3.4.5 Gambar Konsep Desain.....	45
3.4.6 Data Fungsi Ruang dan Kuantitas Ruang (planning programming).....	48
BAB IV.....	50
Alternatif Desain Fasad Bangunan di Universitas Negeri Malang	50
4.1 KONSEP EKSTERIOR	50
4.1.1 Filosofi.....	50
4.1.2 Warisan	50
4.2 TAHAPAN DESAIN.....	53
4.2.1 Referensi Desain Gubahan Massa	53
4.2.2 Referensi Desain Fasad Bangunan.....	54
4.3 ALTERNATIF FASAD BANGUNAN UM.....	55
4.3.1 Alternati Fasad 1.....	55
4.3.2 Alternatif Fasad 2	56
4.3.3 Alternatif Fasad 3	57
4.3.4 Gambar Hasil Akhir Pemilihan Fasad.....	58
BAB IV.....	60
Kesimpulan	60

DAFTAR TABEL

Tabel 2.4 : Proyek Yang Telah Dilaksanakan

Tabel 3.4.4 : Jadwal Pelaksanaan Pekerjaan Jasa Konsultasi

Tabel 3.4.6 : Program Ruang 2 Gedung Bersama

Tabel 3.4.6.2 : Program Kebutuhan Ruang Gedung A

Tabel 3.4.6.3 : Program Kebutuhan Ruang Gedung B

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 : Desain Fasad Universitas Negeri Malang

Gambar 3.4.2 : Pola Ruang Diskusi

Gambar 3.4.2.1 : Anaisis Site Universitas Negeri Malang (UM)

Gambar 3.4.3 : Bagian-Bagian dan Penempatan Ruang

Gambar 3.4.3.1 : Aktifitas di Dalam Hall

Gambar 3.4.5 : Block Plan

Gambar 3.4.5.2 : Site Plan

Gambar 3.4.5.3 : Konsep Amphiteater

Gambar 3.4.5.4 : Konsep Tata Ruang

Gambar 3.4.5.5 : Konsep Gubahan Massa

Gambar 3.4.5.6 : Konsep Tapak Massa

Gambar 4.1.2 : Karakter Candi

Gambar 4.1.2.1 : Proporsi Candi & Rumah Adat

Gambar 4.1.2.2 : Arsitektur dengan Genteng di Malang

Gambar 4.1.2.2.1: Proses Pembentukan Massa

Gambar 4.2.1.1-4 : Referensi Desain Gubahan Massa

Gambar 4.2.2.1-4 : Referensi Desain Fasad Bangunan

Gambar 4.3.1 : Alternatif Fasad 1

Gambar 4.3.2 : Alternatif Fasad 2

Gambar 4.3.3 : Alternatif Fasad 3

Gambar 4.3.4 : Hasil Akhir Pemilihan Fasad Universitas Negeri Malang (UM)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT atas karunia-Nya dan hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan kerja praktik serta penulisan laporan yang berjudul “Alternatif Desain Fasad Bangunan di Universitas Negeri Malang”. Laporan ini disusun berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan selama 2 bulan di PT. Patron Arsindo pada proyek pembangunan Universitas Negeri Malang. Kerja Praktik ini merupakan salah satu syarat yang harus ditempu guna memperoleh gelar sarjana S1 Teknik Arsitektur di Universitas Mercu Buana.

Penyusunan laporan kerja praktik ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa adanya dukungan dari semua pihak yang telah membantu, baik secara moril maupun materil. Maka dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kepada orang tua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil yang tidak pernah putus.
2. Ibu Erza Rahma Hajaty, MT selaku pembimbing Kerja Praktik yang telah membimbing penulis selama penulisan laporan ini serta memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis.
3. Ibu Rona Fika Jamila, MT selaku koordinator Kerja Praktik.
4. Seluruh Dosen dan staf TU jurusan Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Ir. S. Anung Widhayaka, IAI selaku *Direktur* PT. Patron Arsindo yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan Kerja Praktik.
6. Bapak Dhenies Dharmawan. ST. selaku *Pembimbing laporan UM*, Ibu Dimitri Ninditasari, SH selaku Human Capital yang membantu mengurus surat-surat yang berkaitan kerja praktik, Bapak Andrias Himawan, ST, IAI. selaku *Pembimbing Lapangan*, yang telah membimbing penulis dalam penulisan laporan Kerja Praktik maupun dalam melakukan kegiatan Kerja Praktik sehingga penulis mendapatkan ilmu yang bermanfaat.
7. Teman-teman Teknik Arsitektur Universitas Mercubuana 2013 yang telah memberikan semangat dan dukungannya.

Semoga laporan kerja praktik ini dapat bermanfaat bagi penulis terlebih lagi bagi orang lain yang membacanya. Penulis menyadari bahwa laporan ini belumlah sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar laporan ini lebih baik lagi.

Akhir kata, semoga laporan ini dapat bermanfaat dan dapat menjadi referensi bagi mahasiswa Universitas Mercu Buana yang ingin melaksanakan kerja praktik.

Bekasi, 10 Desember 2016

Aji Imam santoso

