

**LAPORAN KERJA PRAKTEK  
DESAIN PATTERN PADA KAIN**



**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2014**

## LEMBAR PENGESAHAN

Mahasiswa yang tertera di bawah ini :

Nama : Siti Ulfatultaria Ulfa

NIM : 41909120008

Jurusan : Desain Produk

Fakultas : FTPD

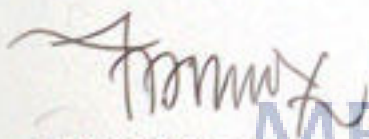
Dinyatakan telah menyelesaikan buku Laporan Kerja Praktik Sesuai dengan Waktu yang di tentukan.

Jakarta, Januari 2014

Mengetahui,

Dosen Pembimbing KP,

Koordinator Lapangan,



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

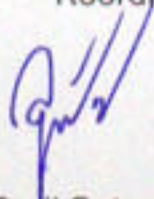
UNIVERSITAS

MERCU BUANA



Fitriani, AMd.

Koordinator KP



Agus Budi Setyawan, S. Ds., M. Sn

Kepala Program Studi



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Siti Ulfatultaria Ulfa

NIM : 41909120008

Jurusan : Desain Produk

Fakultas : FTPD

Telah menyatakan laporan kerja praktek terhitung mulai tanggal 1 September 2013 sampai dengan 31 Oktober 2013. Dengan Judul Desain *Pattern* pada Kain.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa buku Laporan Kerja Praktik ini berdasarkan kerja praktik yang telah di lakukan, bukan kutipan dari pihak lain kecuali di sebutkan referensinya.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, Januari 2014



Siti Ulfatultaria Ulfa

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur hanya kepada Tuhan, pencipta segala nikmat bagi seluruh makhluk-Nya, sehingga kita dapat melaksanakan tugas dan kewajiban sehingga buku ini dapat terselesaikan dengan baik. Laporan ini berisi laporan kerja praktik yang penyusun telah lakukan selama dua bulan, mulai dari tanggal 1 September 2013 sampai dengan 31 oktober 2013 di PT. Golden Star Jayablessindo Textile yang merupakan perusahaan yang bergerak di bidang industri tekstil (bahan/kain). Perusahaan ini berlokasi di Jl. Wahid Hasyim no.151 , Tanah abang, Jakarta Pusat.

Kerja Praktek ini merupakan persyaratan pada mata kuliah Praktik Profesi, wajib dilaksanakan, karena dengan itu mahasiswa menjadi tahu dunia kerja sesungguhnya di lapangan meski tidak secara keseluruhan. Dan dalam kerja praktek terdapat tantangan tersendiri yang belum pernah dialami selama perkuliahan di dalam kelas. Selanjutnya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dalam pelaksanaan kerja praktek hingga penyusunan laporannya :

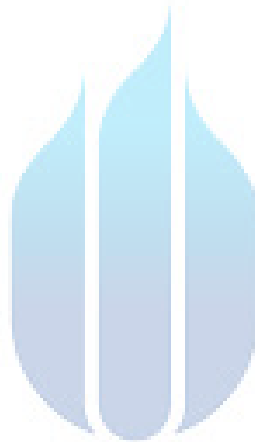
1. Hadi Soedarwanto, ST., S.Ds, Kaprodi Desain Grafis dan Multimedia Universitas Mercu Buana, Jakarta
2. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn, Kordinator mata kuliah Praktik Profesi,
3. Hadi Soedarwanto, ST., S.Ds, Dosen Pembimbing Kerja Praktik,
4. HRD PT. Golden Star Jayablessindo Textile dan segenap karyawan yang turut membantu selama proses berjalannya pelaksanaan kerja praktek,
5. untuk keluarga yang khususnya Bapak dan Ibu saya, yang senantiasa mendukung penuh segala kegiatan perkuliahan, teman-teman Desain Produk angkatan 2010 dan semua yang dengan telah rela hati

membantu, semoga Tuhan memberikan rahmat atas semua kebaikan kita. Amin.

Semoga laporan ini berguna dan dapat memberi masukan baik bagi penulis maupun untuk pembaca meski terdapat kekurangan dan kesalahan yang bukan disengaja. Penulis akan menerima segala kritik dan saran demi perbaikan mutu segala bentuk karya yang kita buat.

Jakarta, Juni 2013

Penulis



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERNYATAAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
SURAT KETERANGAN DITERIMA KERJA PRAKTIK	
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN KERJA PRAKTIK	
LAPORAN MINGGUAN, ASISTENSI	
SURAT SELESAI KERJA PRAKTIK	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
BAB I PENDAHULUAN	
A. LATAR BELAKANG	1
B. PERUMUSAN MASALAH	3
C. TUJUAN KERJA PRAKTIK	3
1. Tujuan Umum	3
2. Tujuan Khusus	4
D. MANFAAT KERJA PRAKTIK	
1. Bagi Perusahaan	5
2. Bagi Mahasiswa	6
E. BATASAN MASALAH	6
F. LINGKUP KERJA PRAKTIK	7
G. WAKTU DAN TEMPAT KERJA	8
H. METODOLOGI PENGUMPULAN DAN PENULISAN LAPORAN	8
I. SISTEMATIKA PENULISAN	8
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	

A. SEJARAH PERUSAHAAN	9
B. VISI dan MISI PERUSAHAAN	9
C. STRUKTUR ORGANISASI	10
D. BAGIAN UMUM DALAM ORGANISASI	11
E. SUMBER DAYA MANUSIA	12
F. PRODUK PERUSAHAAN	12
<b>BAB III TEORI PENUNJANG</b>	
A. PENGERTIAN DASAR DESAIN	14
B. UNSUR DESAIN	16
C. PRINSIP KERJA	17
D. PATTERN STYLE	18
E. PENGERTIAN DAN RUANG LINGKUP DESAIN	22
F. FUNGSI DESAIN PATTERN	23
G. WARNA DALAM DESAIN PATTERN	23
H. STRUKTUR SISTEMATIS DESAIN PATTERN	24
<b>BAB IV MATERI KERJA PRAKTIK</b>	
A. RUANG LINGKUP PRAKTIKAN	31
1. SISTEMATIKA KERJA	32
B. LAPORAN MINGGUAN	32
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. KESIMPULAN DAN SARAN	
1. KESIMPULAN PELAKSANAAN KERJA PRAKTIK	41
2. SARAN PEPALSANAAN KERJA PRAKTIK	42
B. KESIMPULAN DAN SARAN MENGENAI SUBSTANSI KERJA PRAKTIK	
1. KESIMPULAN MENGENAI TOPIK KERJA PRAKTIK	42
2. SARAN MENGENAI TOPIK KERJA PRAKTIK	42
DAFTAR PUSTAKA	44